

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
COM144	Basım Tekniklerinin Toplumsal Tarihi	2	2	0	0	2	3

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Teknolojik, özellikle de basım alanındaki, değişikliklerle toplumsal yaşam arasındaki ilişkiyi kurarak günümüzde yaşadığımız değişimler hakkında sorgulayıcı olmamızı sağlayacak bilgiler aktarmak.
İçerik	Yazının ortaya çıkışı, kitabın tarihi, matbaanın tarihi, teknolojik gelişmelerin toplumsal etkileri, güncel basım teknikleri ve bu tekniklerin yarattığı (olası) değişimler.
Kaynaklar	CHILDRESS Diana (2008). Johannes Gutenberg and the Printed Press. Twenty-First Century Books Minneapolis. ECO Umberto, CARRIERE Jean-Claude (2010). "Bugün yayımlanan her kitap bir post-incunabula'dır" (ss. 93-122). Kitaplardan Kurtulabileceğinizi Sanmayın. Can Yayınları. GAZEL Ahmet Ali (2018). Osmanlı Mürettepler Cemiyeti. bilig, Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi Sayı 85: 83-112. İNCE Yunus (2018). Matbaa Öncesi Osmanlı Toplumunda Kitaba Sahip Olmak ya da Olamamak: Bir Maliyet Hesabı Denemesi/Önerisi. History Studies, Volume 10 Issue 7, p. 139-161, October 2018 DOI: 10.9737/hist.2018.653 LABART Albert. Histoire du livre MARKER Gary (1982). Russia and the "Printing Revolution": Notes and Observations. Slavic Review, Summer, Vol. 41, No. 2, pp. 266-283. Cambridge University Press (http://www.jstor.com/stable/2496343) TOLONEN Mikko, LAHTI Leo, ROIVAINEN Hege & MARJANEN Jani (2019). A Quantitative Approach to Book-Printing in Sweden and Finland, 1640–1828, Historical Methods: A Journal of Quantitative and Interdisciplinary History, 52:1, 57-78, DOI: 10.1080/01615440.2018.1526657 PEKTAŞ Nil (2015). The Beginnings of Printing in the Ottoman Capital: Book Production and Circulation in Early Modern Istanbul. Osmanlı Bilimi Araştırmaları, XVI/2 (2015): 3-32. SCHWARTZ Kathryn A. (2017). Did Ottoman Sultans Ban Print? Book History, Volume 20, 2017, pp. 1-39. Published by Johns Hopkins University Press https://doi.org/10.1353/bh.2017.0000 SMITH Perri (2021). The Viability of E-Books and the Survivability of Print. Publishing Research Quarterly https://doi.org/10.1007/s12109-021-09800-1 SUAREZ Michael F., S.J. and WOULDHUYSEN H. R. (2013). The Book A Global History. Oxford University Press. YÜKSEL Hakan. (2012). Zamanın Tekeline Çomak Sokmak: Osmanlı İmparatorluğu'nda Toplumsal Yanlılıklar ve Matbaa. kültür ve iletişim, 15 (1), kış, 91-128. L'aventure du livre: http://classes.bnf.fr/livre/

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Dersin işleyişi hakkında bilgi verilmesi, yazının icadı konusuna giriş.
2	Yazının ortaya çıkışı
3	Okumanın / kitabın tarihi - Volumen'den codex'e
4	Okumanın / kitabın tarihi - devam
5	Matbaanın ortaya çıkışı. Çin'de
6	Gutenberg matbaasının icadı
7	Dünyanın çeşitli yerlerinde matbaanın etkisi
8	Dünyanın çeşitli yerlerinde matbaanın etkisi
9	Osmanlı'da matbaa
10	Osmanlı'da matbaa
11	Baskı malzemesinin değişimi, etkileri
12	Elektronik kitap
13	Çevrimiçi yayıncılık
14	Genel değerlendirme