Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LFR111	Civilisation française	1	2	0	0	2	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	<ul style="list-style-type: none"> - Acquérir une culture riche et diversifiée en civilisation française, à travers la découverte de la littérature, de l'histoire, des idées et des arts (peinture, architecture, musique). - Maîtriser les grands repères temporels de la civilisation française du Moyen-Âge au XXème siècle. Se familiariser avec les principaux courants esthétiques, leurs représentant.e.s et leurs enjeux.
Contenus	<p>Semaine 1 : Introduction générale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation du cours : objectifs, plan, calendrier et évaluation • Qu'est-ce qu'un canon artistique et littéraire ? Est-il nécessaire de le maîtriser ? Comment le mettre à distance et l'enrichir ? <p>Semaine 2 : Le Moyen-Âge – du XIème au XVème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire politique et sociale : la féodalité, un modèle de société guerrier • Architecture : le temps des châteaux forts, de l'art roman à l'art gothique • Littérature : la fondation des grands genres ; épopée, roman et poésie courtoise <p>Semaine 4 et 5 : La Renaissance – XVIème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire de l'art : les révolutions picturales héritées du Quattrocento italien • Histoire des idées : les grandes découvertes, la Réforme et ses guerres de religion • Littérature : Pléiade poétique, savoirs humanistes et renouvellement du théâtre <p>Semaine 6 et 7 : Du baroque à l'âge classique – XVIIème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire politique et sociale : la vie de Cour sous le règne de Louis XIV • Histoire de la musique : l'âge d'or de l'opéra, du ballet et de la musique de chambre • Littérature : le courant précieux et les salons, le théâtre entre comédie et tragédie <p>Semaine 9 et 10 : Le siècle des Lumières – XVIIIème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire des idées : l'Encyclopédie et la philosophie des Lumières • Littérature : le roman-épistolaire et le roman-mémoires, les prémices du romantisme • Histoire : la Révolution française et ses suites napoléoniennes <p>Semaine 11 et 12 : Du Romantisme au Réalisme – XIXème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire politique : Empire(s), République(s) et Monarchie(s) au XIXème siècle • Histoire de l'art : le Romantisme et le « mal du siècle », l'impressionnisme • Littérature : le roman réaliste et naturaliste, l'émergence du symbolisme, vers une révolution du langage poétique et la décadence « fin de siècle » <p>Semaine 13 et 14 : Le XXème siècle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histoire de l'art : Paris au temps des avant-gardes (expressionnisme, fauvisme, cubisme, dadaïsme, surréalisme...) • Histoire des idées : philosophie de l'absurde et condition humaine au siècle des guerres mondiales • Littérature : les décolonisations et le soleil des indépendances, les littératures d'expression française ou « francophones »

• Etudes de genre : la révolution féministe du XXème siècle

Ressources

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
----------------	-----------------------------