

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CTV326	Atelier de Montage	6	3	0	0	3	3

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	L'objectif de ce cours est l'application des connaissances acquises dans le cours des "Théories du montage et les applications numériques" du premier semestre. Le cours est organisé comme un atelier du film. Chaque étudiant écrit son scénario de court-métrage (avec un découpage technique) et les scénarios choisis sont réalisés. Ce cours est une étape de préparation pour la réalisation d'un film documentaire et de fiction qui aura lieu l'année suivante.
Contenus	<p>1er cours: Les idées et projets des court-métrage</p> <p>2ème cours: Evaluation des projets</p> <p>3ème cours: Reprises des connaissances de base sur le montage</p> <p>4ème cours: Le montage numérique</p> <p>5ème cours: Evaluation des scénarios du court-métrage</p> <p>6ème cours: La discussion sur les découpages technique des scénarios</p> <p>7ème cours : Examen partiel (devoir)</p> <p>8ème cours: Story-board et croquis</p> <p>9ème cours: Tournage des court-métrages choisis</p> <p>10ème cours: Tournage des court-métrages choisis</p> <p>11ème cours: Montage des court-métrages</p> <p>12ème cours: Montage des court-métrages</p> <p>13ème cours: Post production</p> <p>14ème cours: Discussions sur les court-métrages</p>
Ressources	<p>A. G. Sokolov, Sinemada Görüntü Kurgusu, Antrakt Sinema Kitapları</p> <p>Daniel Arijon, Film Dilinin Grameri 1-2-3, Es Yayınları</p> <p>Steven E. Browne, Video Editing</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	1er cours: Les idées et projets des court-métrage
2	2ème cours: Evaluation des projets
3	3ème cours: Reprises des connaissances de base sur le montage
5	5ème cours: Evaluation des scénarios du court-métrage
6	6ème cours: La discussion sur les découpages technique des scénarios
7	7ème cours : Examen partiel (devoir)
14	14ème cours: Discussions sur les court-métrages