

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
SOC473	Les faces multiples de la domination	7	3	0	0	3	5

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Par une lecture intensive et étendue des travaux de Bourdieu, ce cours vise à apprendre ce qui distingue l'approche de Bourdieu d'autres versions classiques et contemporaines de la sociologie et de la science sociale.
Contenus	Le cours vise à suivre une chronologie du travail de Bourdieu en commençant par Les années algériennes : Travaux d'ethnologie en Kabylie en passant par ses études sur l'éducation pour finir avec son influence sur le champ intellectuel
Ressources	Extraits des ouvrages de Pierre Bourdieu : Le Déracinement, Minuit, 1964. Esquisse d'une théorie de la pratique. Précédé de Trois études d'ethnologie kabyle, Seuil. Le Bal des célibataires. Crise de la société paysanne en Béarn, Seuil. Le Sens pratique, Paris, Ed. de Minuit (Le sens commun), 1980 Les héritiers : les étudiants et la culture, Paris : Ed. de Minuit, 1964 La reproduction : éléments pour une théorie du système d'enseignement L'amour de l'art : les musées et leur public, Paris : Ed. de Minuit, 1966 La distinction : critique sociale du jugement, Paris : Ed. de Minuit, 1979, Homo academicus, Paris : Ed. de Minuit, 1984 La misère du monde, Paris, Seuil (Libre examen), 1993 La domination masculine, Paris, Seuil (Liber), 1998 Alexander, Jeffrey C, La réduction : critique de Bourdieu/ Jeffrey C. Alexander, Paris : Cerf, 2000. Pinto, Louis, Pierre Bourdieu et la théorie du monde social, Paris : Albin Michel, 1999 Le travail sociologique de Pierre Bourdieu : dettes et critiques, sous la dir. de Bernard Lahire, Paris : Ed. la Découverte, 1999 Fowler, Bridget, Pierre Bourdieu and cultural theory : critical investigations, London : Sage, 1997

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction: Présentation générale du cours
2	"Le nom propre d'un travail collectif"
3	Travaux d'ethnologie en Kabylie
4	Le retour au Béarn et l'études des stratégies matrimoniales
5	L'art et les musées
6	Les Héritiers et la Reproduction
7	Illusio, libido et habitus
8	Examen Partiel
9	Projection d'un documentaire
10	Le champ en tant que jeu
11	Classes et espace social
12	L'Etat et le champ politique
13	Situer Bourdieu dans le paysage intellectuel
14	Evaluation générale du cours