

## Contenus

| Nom du Cours |                  | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|------------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| CTV335       | Culture visuelle | 5                 | 2                | 0                    | 0                      | 2               | 6    |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis                |  |
| Conditions d'Admission au Cours |  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Langue du Cours   | Turc                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Type de Cours     | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Niveau du Cours   | Licence                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Objectif du Cours | L'objectif de ce cours est d'apprendre aux étudiants que regarder et voir sont des phénomènes culturels qui dépassent leur base bio- psychologiques; de les habituer à aborder avec une approche anthropologique et un esprit critique la culture visuelle contemporaine médiatisée par les œuvres d'art, la photographie, la télévision, la vidéo, le cinéma et l'informatique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Contenus          | <p>1er cours : Introduction : Le monde de l'homme-l'entourage culturel</p> <p>2ème cours : Les bases de la culture visuelle</p> <p>3ème cours : L'art et la culture visuelle</p> <p>4ème cours : La photographie et la culture visuelle 5ème cours : L'Anthropologie et la visualité</p> <p>6ème cours 7ème cours 8ème cours 9ème cours</p> <p>: La culture populaire et les représentations visuelles</p> <p>: L'Examen Partiel</p> <p>: Encadrer la culture : Les films documentaires</p> <p>: La communication interculturelle et le film documentaire</p> <p>10ème cours : La communication interculturelle et le film documentaire</p> <p>11ème cours vidéo</p> <p>12ème cours vidéo</p> <p>13ème cours 14ème cours</p> <p>: La vie quotidienne, les relations culturelles et la</p> <p>: La vie quotidienne, les relations culturelles et la</p> <p>: L'Internet et la culture visuelle : L'Internet et la culture visuelle</p> |
| Ressources        | <p>Tansuğ Sezer (1982) Sanatın Görsel Dili, İstanbul: Urart Sanat Galerisi Yayınları.</p> <p>Bernard Malcolm (2002) Sanat, Tasarım ve Görsel Kültür, Ankara: Ütopya Yayınları.</p> <p>Toplum Bilim, Görsel Kültür Özel Sayısı, 22 Eylül 2007.</p> <p>Robins Kevin (1999) İmaj: Görmenin Kültür ve Politikası (Çev: Nurçay Türkoğlu), İstanbul: Ayrıntı.</p> <p>Mirzoeff Nichola (1999) An Introduction to Visual Culture, London, NY, Routledge.</p> <p>Augé Marc, La Rancune et le Prophète, Paris: EHESS, 1990</p> <p>Berger John, Görme Biçimleri, İstanbul: Metis, 2009</p> <p>Gombrich E.H., Sanatın Öyküsü, İstanbul: Remzi, 2008</p> <p>Güvenç Bozkurt (1999)İnsan ve Kültür, İstanbul: Remzi Kitabevi.</p> <p>Cassirer, E. (2005)İnsan Üstüne Bir Deneme, İstanbul: Say Yayınları.</p>                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Mead Margaret (1971) Le Fossé des Générations, Paris: Seuil.</p> <p>Piault Marc Henri, Anthropologie et Cinéma, Paris: Nathan, 2000 Jenks Chris, “The Centrality of The Eye in Western Civilization”, Visual Culture, Routledge, 1995</p> <p>De Certeau Michel, L’Invention du Quotidien, Paris: Gallimard, 1990 Lefebvre Henri, Modern Dünyada Gündelik Hayat (Çev: Işın Gürgüz), İstanbul: Metis, 1998</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets                                     |
|---------|----------------------------------------------------------|
| 1       | Qu'est-ce que la culture visuelle                        |
| 2       | Les bases de la cultura visuelle                         |
| 3       | L'art et la cultura visuelle                             |
| 4       | L'art et la cultura visuelle                             |
| 5       | La photographie et la culture visuelle                   |
| 6       | L'Anthropologie et la culture visuelle                   |
| 7       | La culture populaire et les représentations visuelle     |
| 8       | La culture populaire et les représentations visuelle     |
| 9       | La culture populaire et les représentations visuelle     |
| 10      | La communication interculturelle et le documantaire film |
| 11      | La communication interculturelle                         |
| 12      | La communication interculturelle                         |
| 13      | La communication interculturelle                         |
| 14      | L'internet culture visuelle                              |

