

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
LFR424	Edebiyat ve Sinema	8	3	0	0	3	5

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Montrer les liens entre deux domaines artistiques : littérature et cinéma et d'analyser l'adaptation une oeuvre littéraire à l'écran.
İçerik	Analyser deux films/ -Tous les matins du monde réalisé par Alain Corneau -Le sommeil d'hiver réalisé par Nuri Bilge Ceylan, Palme d'or -Cannes -2014
Kaynaklar	Pascal Quignard, "Tous les matins du monde" Jacques Amont, L'Analyse des films, Arman Colin; 2004, 2015

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------