

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
LFR328	Günümüz Frankofon Edebiyatı	6	2	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Fransa dışında Fransızca'nın resmi dil ya da ağırlıklı konuşulduğu ülkelerde Fransızca yazılan: Fransız sömürgesi ve sömürge sonrası edebi metinlerin incelemesi. Bu metinler aracılığıyla özellikle sömürge sonrası oluşan kimlik, kültürlerarasılık kavramlarının örneklerle irdelenmesi. XXI. yüzyılın başında oluşan küreselleşmeyle oluşan bireyin özelliklerini metinler aracılığıyla tartışmak.
İçerik	Sömürge sonra Franfokan edebiyatlardan seçilen yazarların metinlerinin incelenmesi
Kaynaklar	Assia Djebar "L'amour la fantasia" "La femme sans sépulture" Maïssa bey. "Entendez-vous dans la montagne" "l'une et l'autre" Nina Bouraoui "Garçon manqué" Leïla Sebbar. "Si je ne parle pas la langue de mon père" Kamel Daoud. "Meursault contre-Enquête"

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------