

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
CTV316	Popüler Kültür, Medya ve Edebiyat	6	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Popüler kültürü tarihsel, kültürel ve ekonomik ve politik boyutlarıyla ele almak.
İçerik	<ol style="list-style-type: none">1. Hafta Dersin genel çerçevesinin çizilmesi2. Hafta Kapitalist sistemde kültürün yapısal özellikleri3. Hafta Tüketim toplumunda tüketim davranışlarının nasıl yönlendirildiği4. Hafta Post-modernliğin kültürel özellikleri5. Hafta Post-modern toplumlarda kamusal alanın çöküşü6. Hafta Kültürün yeniden üretim süreçleri7. Hafta Vize sınavı8. Hafta Moda, kültür ve kimlik9. Hafta Popüler kültüre kültürel çalışmaların yaklaşımı10. Hafta 1980'lerde Türkiye'de popüler kültür11. Hafta Popüler edebiyatta endişe12. Dersin genel değerlendirmesi
Kaynaklar	<p>Ali Akay, Kapitalizm ve Pop Kültürü</p> <p>Philip Goodchild, Deleuze ve Guattari Arzu Politikasına Giriş</p> <p>David Harvey, Postmodernliğin Durumu</p> <p>Richard Sennett, Kamusal İnsanın Çöküşü</p> <p>Fred Davis, Moda, Kültür ve Kimlik</p> <p>David Rowe, Popüler Kültürler</p> <p>Nurdan Gürbilek, Vitrinde Yaşamak</p> <p>Nurdan Gürbilek, Kör Ayna Kayıp Şark</p> <p>Ahmet Oktay, Türkiye'de Popüler Kültür</p>

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------