İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
LFR314	Anlatı Çözümlemesi II	6	3	0	0	3	5

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, ilk dönem derslerinde işlenen anlatı çözümlemesi kuramlarını pekiştirmek ve çeşitli anlatılar üzerinde çözümleme araçlarının kullanımını tanıtmaktır. Her derste kuramsal metinlerin okumalarına ilişkin tartışmalar yapılması ve bu kuramların uygulamalı olarak açıklanması hedeflenmektedir.
İçerik	Klasik anlatı çözümlemesi kuramları dışında derste psikokritik, sosyokritik, edebiyat sosyolojisi ve jeokritik gibi yeni kuramlara yer verilecektir.
Kaynaklar	Gérard Genette, Nouveau discours du récit, Paris, Seuil, 1983 Pierre Brunel, Mythocritique. Théorie et parcours. Presses Universitaires de France, 1992 Vincent Jouve, La lecture. 1993. Jean-MichelAdam, Le récit. Presses Universitaires de France, 1996 Yves Reuter, L'analyse du récit. Armand colin, 1997. Jean-Pierre Gerfaud et Jean-Paul Tourrel, La littérature au pluriel. Enjeux et méthodes d'une lecture anthropologique. De Boeck Supérieur, 2004 Jean-Pierre Goldenstein, Lire le roman. De Boeck Supérieur, 2005 Aron, Paul, et Alain Viala. Sociologie de la littérature. Presses Universitaires de France, 2006 Jean-Louis Dufays, Michel Lisse, ; Christophe Meure´e, The´orie de la litte´rature : une introduction. Academia-Bruylant : Louvain-la-Neuve, 2009

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Edebiyat kuramı ve eleştirisi tarihi (1)
2	Edebiyat kuramı ve eleştirisi tarihi (2)
3	Romanın unsurları: romanda olay örgüsü
4	Romanda uzam (1): Tasvire dair kuramlar
5	Romanda uzam (2): Jeokritik, jeopoetik, roman coğrafyaları
6	Okuma, çoğul okumalar ve okuma süreci Vize
7	Vize
8	Edebiyatta psikolojik yaklaşım: edebi psikokritik
9	Edebiyatta sosyolojik yaklaşım: edebi sosyokritik
10	Edebiyatta antropolojik yaklaşım (1): etnokritik, antropoloji
11	Edebiyatta antropolojik yaklaşım (2): mitokritik
12	Edebiyatta tematik yaklaşım: estetik bir nesne olarak roman
13	Romanın ve edebi türlerin estetiği
14	Tiyatro metnin anlatı çözümlemesi