

## İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
CNT105	Türkçe II	2	0	2	0	1	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	<p>Öğrencilerin, Türkçenin geçmişini ve özelliklerini bilmesi, dili doğru ve etkili kullanabilmesi ve toplum içinde kendini daha iyi ifade edebilmesi mezun olduktan sonra başarılı bir kariyere sahip olmaları için çok önemli katkıda bulunacaktır. Bu kapsamda dersin amaçları şu şekilde belirlenmiştir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Yükseköğretim döneminde her öğrenciye anadilinin yapı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavratılmak,</li><li>- Dil-düşünce bağlantısı açısından yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi bilimsel düzeyde doğru ve güzel kullanabilmek,</li><li>- Türk edebiyatının seçkin yapıtlarıyla öğrencilerin eleştirel, sorgulayıcı, araştırmacı, yapıcı ve yaratıcı düşünce ve anlatımlarını geliştirmek;</li><li>- Öğretimde birleştirici ve bütünleştirici bir dil oluşumunu sağlamak ve anadil bilincine sahip gençler yetiştirmektir.</li></ul>
İçerik	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Düşünce Yazılarının Temel Özellikleri</li><li>2. Makale, fıkra yazımı</li><li>3. Cümlelerin Öğeleri - Tartışma türü</li><li>4. Özgeçmiş hazırlama yöntemleri</li><li>5. Anlama dayalı dil yanlışları- Tiyatro türü</li><li>6. Dilbilgisine dayalı dil yanlışları</li><li>7. Nitelikli Hazırlıksız Konuşma</li><li>8. Ara sınav</li><li>9. Bilimsel bir yazı hazırlama teknikleri</li><li>10. Nitelikli Hazırlıklı Konuşma</li><li>11. Uygulamalar</li><li>12. Düşünce yazıları örnekleri</li><li>13. Bilimsel Dosya Hazırlama Teknikleri</li><li>14. Türk ve Dünya Edebiyatından seçilmiş örneklerin değerlendirilmesi</li></ol>
Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Atatürk, M.K, "Nutuk".</li><li>2. Banguoğlu, T., "Türkçenin Grameri", Türk Dil Kurumu Yayınları, 2000.</li><li>3. Buckley, R., "Topluluk Önünde Konuşma", Sistem Yayıncılık, Mayıs, 2001.</li><li>4. Ergin, M., "Üniversitler İçin Türk Dili", Bayrak Yayınları, 2002.</li><li>5. Karaalioğlu, S.K., "Kompozisyon Sanatı", İstanbul, Ocak 1999.</li><li>6. Karahan, L., "Türkçede Söz Dizimi", Akçağ Yayınları, 1999.</li><li>7. Kudret, C., "Örneklerle Edebiyat Bilgileri", c. 1, 2, İnkılap Kitabevi, 1980.</li><li>8. Moran, B., "Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış", c. 1, 2, 3, İletişim Yayınları, 1983-1994.</li><li>9. Özdemir, E., "Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı", Remzi Kitabevi, Ocak 1999.</li><li>10. Özen, M.N., "Yazmak Sanatı ve Kompozisyona Giriş", İstanbul, 1971.</li></ol>

## Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Düşünce Yazılarının Temel Özellikleri

Hafta	Konu Başlıkları
2	Makale, fıkra yazımı
3	Cümlenin Öğeleri - Tartışma türü
4	Özgeçmiş hazırlama yöntemleri
5	Anlama dayalı dil yanlışları- Tiyatro türü
6	Dilbilgisine dayalı dil yanlışları - Mektup ve günlük türleri
7	Nitelikli Hazırlıksız Konuşma
8	Ara Sınav
9	Bilimsel bir yazı hazırlama teknikleri
10	Nitelikli Hazırlıklı Konuşma
11	Uygulamalar
12	Düşünce yazıları örnekleri
13	Bilimsel Dosya Hazırlama Teknikleri
14	Türk ve Dünya Edebiyatından seçilmiş örneklerin değerlendirilmesi