

## İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
G123	Türkçe I	1	2	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Türkiye edebiyatından örnekler üzerinden yapılacak yakın okuma çalışmasında edebiyat terimleri, biçimsel edebi yapılar, anlatı stratejileri hakkında bilgilerle, metinlerin tarihsel bağlamı harmanlanarak bir metinbilim çalışması ortaya konulmaya çalışılacaktır. Anlatıbilimin temel kavramlarının (öykü, karakter, anlatı, anlatıcı, öyküleme...) somut örnekler üzerinden derinlemesine analiz edildiği bu derste öğrencilerin edebiyatta anlatı konusuyla analitik, eleştirel bir ilgi kurmaları; metni kavrama, yorumlama, anlamlandırma yetilerini geliştirmeleri amaçlanmaktadır.
İçerik	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dilin tanımı ve önemi</li><li>2. Dil- Kültür İlişkisi - Dil ile ilgili verilen metin örneğini okuma</li><li>3. Dilin türleri</li><li>4. Dillerin Doğuşu ve Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasında Yeri</li><li>5. Türk Dilinin Gelişimi ve Tarihi Evreleri-ön okuma</li><li>6. Türkiye Türkçesi</li><li>7. Ses bilgisi - Öykü türü- Öykü yazarı araştırması</li><li>8. Ara sınav</li><li>9. Ses Olayları - Şiir türü- bir şiir örneği seçme</li><li>10. Biyografi ve gezi yazısı türleri- Biyografi araştırması</li><li>11. Yazım Kuralları - Eleştiri türü- Eleştirel okuma örneği seçme</li><li>12. Noktalama İşaretleri- Deneme türü</li><li>13. Resmi Yazışmalar (Dilekçe ve tutanak)- Konu belirleme çalışması</li><li>14. Yazışma Uygulamaları ve Değerlendirmeleri</li></ol>
Kaynaklar	Berna Moran. Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış. I-II-III. Ahmet Hamdi Tanpınar. 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi.

## Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------