

## İçerik

| Ders Kodu | Dersin Adı    | Yarıyıl | Teori | Uygulama | Lab | Kredisi | AKTS |
|-----------|---------------|---------|-------|----------|-----|---------|------|
| LFR122    | Metodoloji II | 8       | 2     | 2        | 0   | 2       | 2    |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Ön Koşul              |  |
| Derse Kabul Koşulları |  |

|               |                                                                                                                                                        |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Dili   | Fransızca                                                                                                                                              |
| Türü          | Zorunlu                                                                                                                                                |
| Dersin Düzeyi | Lisans                                                                                                                                                 |
| Dersin Amacı  | Yazılı ve sözlü fransızca anlatım gücünün kazandırılması                                                                                               |
| İçerik        | Edebiyat, sanat, kültür, uygarlıklar, ekonomi, magazin vb. konular üzerine metinler.                                                                   |
| Kaynaklar     | Le Monde ; Figaro ; Le Point ; Le Nouvel Observateur ; Les Collections de l'Histoire; L'Express ; GEO; Le Petit Robert ; Büyük Fransızca Türkçe Sözlük |

## Teori Konu Başlıkları

| Hafta | Konu Başlıkları                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | « Université du XXle siècle »[« 21. Yüzyılda Üniversite »]                                                                                                         |
| 2     | « François Ier et Soliman à Écouen » « Aimée Roxelane »[« I. François ve Süleyman Écouen'da » « Aimée Roxelane » (Hürrem) ]                                        |
| 3     | « WikiLeaks, imprécateur »[« WikiLeaks lâneti »]                                                                                                                   |
| 4     | « Les Belges au bord du divorce. La séparation serait une menace pour l'Europe»[« Belçika ayrışmanın eşiğinde. Bu ayrılık Avrupa için bir tehdit oluşturabilir. »] |
| 5     | « Malgré la crise, les éditeurs se lancent »[« Krize rağmen yayıncılar atakta »]                                                                                   |
| 6     | « Henri Matisse. L'Ouverture de l'espace picturale 1930-1940 »[« Henri Matisse. Resmin mekânsal açılımı »]                                                         |
| 7     | Ara Sınav « La littérature est née en Occitanie »[« Edebiyat Occitan'da doğdu »]                                                                                   |
| 8     | « Après le règne du nucléaire, place à la cohabitation énergétique »[ « Nükleer enerji, egemenliğini « enerjiler birlikteliği »'ne bırakıyor »]                    |
| 9     | « De Gaulle, intime. Un homme libre »[«Tüm mahremiyetiyle De Gaulle. Bir özgür adam »]                                                                             |
| 10    | « Alimentation, la vague nature »[« Beslenmede doğal ürünler dalgası »]                                                                                            |
| 11    | « Des Espagnols très en vogue »[« İspanyol sanatçılar revaçta »]                                                                                                   |
| 12    | « Les Etats-Unis traduisent encore trop peu de livres »[« Amerika'da hala çok az yabancı eser çevriliyor »]                                                        |
| 13    | « Tendance. Bonne nouvelle! Les entreprises recommencent à embaucher des jeunes diplômés. »[« İş hayatında trend. Şirketler artık yeni mezunları işe alıyor »]     |
| 14    | « Le Burn-Out Maternel »[« Analık görevinin dayanılmaz hale geldiği nokta »]                                                                                       |