

## İçerik

| Ders Kodu | Dersin Adı                 | Yarıyıl | Teori | Uygulama | Lab | Kredisi | AKTS |
|-----------|----------------------------|---------|-------|----------|-----|---------|------|
| CTV329    | Film ve Eleştiri Kuramları | 5       | 2     | 0        | 0   | 2       | 3    |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Ön Koşul              |  |
| Derse Kabul Koşulları |  |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Dili   | Fransızca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Türü          | Grup Zorunlu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Dersin Düzeyi | Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Dersin Amacı  | <p>Dersin temel amacı, film endüstrileri alanında her tür uzmanlaşmaya yönelecek öğrencilere gerekli kuramsal altyapının edindirilmesi ve farklı kuramların gelişme süreçlerine ve uygulanma biçimlerine yönelik bilginin kazandırılmasıdır.</p> <p>Ayrıca, genelde film yapım ve değerlendirme sürecinin belirleyici bir ögesi olan film eleştirisi alanında geçerli kuramlarının öğretilmesi ve farklı mecralara yönelik eleştiri uygulamaları konusunda yeterli altyapıyı sağlamak da dersin hedefleri arasındadır.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| İçerik        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Kaynaklar     | <p>CASSETTI Francesco, Les théories du cinéma depuis 1945, Nathan Cinéma, Paris, Paris, 1999</p> <p>FERRO Marc, Cinéma et Histoire, Gallimard, Folio Histoire, Paris, 1993</p> <p>E. VANOYE et alii, Le Cinéma, Nathan, Paris, 1998</p> <p>ÖZDEN Zafer, Film Eleştirisi, AFA Sinema, İstanbul, 2000</p> <p>CORRIGAN Timothy, Film Eleştirisi Elkitabı, Dipnot Yayınları, Ankara, 2007</p> <p>René PREDAL, LA Critique de cinéma, A.Colin 128, Paris, 2004</p> <p>Marco BELLOCHIO et alii, Nouveaux cinémas, nouvelles critiques, petite Anthologie des Cahiers du cinéma, Paris, 2001</p> <p>Jean-Michel FRDODON, La Critique de cinéma, Cahiers du cinéma, Petits Cahiers, 2008</p> <p>Joel MAGNY, Le point de vue, Cahiers du cinéma, Les petits Cahiers, 2001</p> <p>AUMONT Jacques, Les théories des cinéastes, Armand Colin Cinéma, Paris, 2005</p> <p>SMELIK Anneke, Feminist Sinema ve Film Teorisi. Ve Ayna Çatladı, Agora Kitaplığı, İstanbul, 2008</p> <p>DÖNMEZ-COLIN Gönül, Kadın, İslam ve Sinema, Agora Kitaplığı, İstanbul, 2006</p> <p>ÖZTÜRK S.Ruken, Sinemanın "Dişil" Yüzü, OM Sinema, İstanbul, 2004</p> <p>ÖZTÜRK S.Ruken, Sinemada Kadın Olmak, Alan Yayıncılık, İstanbul, 2000</p> <p>BAKIR Burak, Sinema ve Psikanaliz, Hayalet Kitap. Sinema ve Eleştiri, İstanbul, 2008</p> <p>GENÇÖZ Faruk, PSinema, HYB Yayıncılık, Ankara, 2007</p> <p>VISY Gilles, Films Cultes – Culte du Film, EPU, Audiovisuel et cinéma / Cinéma, Paris, 2005</p> |

## Teori Konu Başlıkları

| Hafta | Konu Başlıkları                                                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Bilimsel bir alan olarak sinema ve film araştırmaları: disiplinlerarasılık, çokdisiplinlilik ve özgün alanlar |
| 2     | Gerçekçilik ve kuramlaştırma                                                                                  |
| 3     | Sosyoloji kuramları                                                                                           |
| 4     | Sinema, tarih, kültür: Annales Ekolü ve tarihsel film okuma yaklaşımları                                      |
| 5     | Göstergebilimsel yaklaşımlar                                                                                  |
| 6     | Psikoloji, psikanaliz ve sinema                                                                               |
| 7     | Toplumsal cinsiyet paradigması ve Feminist Film Kuramları                                                     |

| Hafta | Konu Başlıkları                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 8     | Alımlama kuramları                                                              |
| 9     | Film eleştirisi : tanımlar, biçimler, alanlar                                   |
| 10    | Film kuramlarının eleştiri alanına uygulanması                                  |
| 11    | Ulusal sinemalar : kültürel gösterge olarak film eleştirisi                     |
| 12    | Yeni eleştiri kuramları : “Auteuriste” eleştiri; biçimci ve estetik yaklaşımlar |
| 13    | Tür eleştirisi                                                                  |
| 14    | Siyasal eleştiri                                                                |