İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
LFR229	Yazarlar ve Yapıtlar	3	3	0	0	3	5

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu derste Fransız edebiyat tarihinin önde gelen yazar ve yapıtlarını analiz etmek amaçlanır.
İçerik	Bu derste çeşitli yüzyıllardan yazarlar ve eserleri incelenir. Metin çözümleme yöntemleri ışığında kanonik metinler ilişkili olukları tür ve dönem bağlamında incelenir.
Kaynaklar	Fransız edebiyatından çeşitli metinler.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Öğrencilerle tanışma - Dersin içeriğini ve amaçlarını paylaşma
2	İnsan ve Şehir I - Paris, Modern Şehir, Kalabalık ve Yalnızlık
3	İnsan ve Şehir II - Yabancıların Paris'i, Kent Deneyimi ve Türk Yazarlar
4	İnsan ve Şehir III - İstanbul'a İçeriden ve Dışarıdan Bakmak
5	Akdeniz: Mekan, Kültür ve Sınırlar I - Deniz, Liman Şehirleri, Ayrılıma ve Aidiyet
6	Akdeniz: Mekan, Kültür ve Sınırlar II - Çokkültürlülük, Göç ve Sınırlar
7	Ara sınav
8	Suç ve Toplum I: Suç Yargılama ve Sorumluluk
9	Suç ve Toplum II - Suç, Toplum, İktidar, Kurumsal Şiddet
10	Kimlik ve Ötekilik I - Kimlik, Çoklu Aidiyetler ve Öteki Olmak
11	Kimlik ve Ötekilik II - Ötekileştirilme, Soyutlanma, Aidiyet
12	Savaş, Edebiyat ve İnsanlık Durumu I - İşgal ve Direniş: Savaş Sırasında Yazmak
13	Savaş, Edebiyat ve İnsanlık Durumu II - Kamplar, Soykırım ve Tanıklık
14	Genel Değerlendirme