İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH465	Felsefe Metinleri	7	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	-Öğrenim hedefi: "Felsefi Metinler" dersinin temel amacı, öğrencilerin Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eserini paragraf bazında analiz yoluyla derinlemesine anlamalarını sağlamaktır. Ders, öğrencileri Smith'in ahlak felsefesi hakkında eleştirel düşünmeye teşvik edecek, tarihsel bağlamını ve Hobbes, Hume, Rousseau ve Kant gibi düşünürlerle olan bağlantıları da dahil olmak üzere daha geniş bir felsefi kanona uygulanabilirliğini inceleyecektir. Ders, öğrencilerin eleştirel okuma ve analitik becerilerini geliştirmeleri yönünde teşvik ederek uygunluk, adalet, erdem ve geleneklerin rolü gibi temel ahlaki kavramlara ilişkin anlayışlarını geliştirmeyi amaçlamaktadır. Öğrenciler felsefi metinleri çözme, tartışmaları tarihsel ve felsefi bağlamlarında değerlendirme ve entelektüel yazma ve tartışma becerilerini geliştirmek için karmaşık fikirleri formüle etme becerilerini güçlendireceklerdir. Dersin sonunda, öğrencilerin edindikleri yetenekleri uygulamaya koyabilecekleri bir araştırma ödevi aracılığıyla, felsefi fikirleri yorumlamak ve bağlamlandırmak için kullanmaları gerekecektir.
İçerik	-Öğrenim içeriği: Bu ders Adam Smith'in ahlaki duygular kuramının incelenmesine yöneliktir. Öğrenciler, adap, liyakat ve kusur, adalet, iyilik, gelenek ve modanın ahlaki yargılar üzerindeki etkisini ele alan kitabın yedi bölümünü derinlemesine inceleme fırsatı bulacak. Ders, metin içeriğinin yanı sıra İskoç Aydınlanması'nın tarihsel ve felsefi bağlamını da ele alacak ve Francis Bacon, David Hume ve Jean-Jacques Rousseau'nun yanı sıra daha sonraki düşünürlerin Smith üzerindeki entelektüel etkilerinin izini sürecektir. Ele alınacak temel konular şunları içerecektir: * Modern ahlak felsefesinin ortaya çıkışı * Ahlaki duygular ile adalet arasındaki ilişki * Şanlı Devrim ve Fransız Devrimi gibi tarihi olayların etkisi * Merkantilizmden piyasa ekonomisine geçiş * Diğer ahlak felsefeleriyle karşılaştırmalı analiz Ders, eleştirel düşünceyi ve literatürle etkileşimi ortaya koyan sunumlar, tartışmalar ve metin çalışmaları içerecektir.
Kaynaklar	Kaynaklar: Dersin ana referansı Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eseri olup, bu eser İngilizce (orijinal metin), Fransızca ve Türkçe olmak üzere üç dilde ele alınacaktır. İngilizce ve Fransızca versiyonları öğrencilere PDF formatında sağlanacaktır. Kitabın Türkçe versiyonu piyasada mevcuttur. Ayrıca metnin tarihsel ve felsefi bağlamını konumlandırmak için bazı illüstrasyonlar kullanılacaktır. Dersin işlenişi esnasında nadiren de olsa bahsedilenlerin dışında kaynaklara başvurulabilir.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Dersin tanıtımı ve tarihsel bağlam. Dersin yapısına ve hedeflerine genel bakış. Adam Smith'in çalışmalarına ve İskoç Aydınlanması'na dair genel değerlendirme. Magna Carta, Rönesans, Şanlı Devrim, Merkantilizm, Fransız İhtilali gibi önemli tarihi olaylar.

Hafta	Konu Başlıkları
2	Smith'in ahlak felsefesini anlamak. “Ahlaki Duygular Teorisi”nin tanıtımı: eserin hedefi, yapısı ve ana konuları.
3	Birinci Kısım, I. Bölüm: Uygunluğun Anlamı Üzerine (paragraf analizi).
4	Birinci Kısım, II. Bölüm: Sosyal normlarla tutarlı olarak çeşitli duyguların değişen yoğunlukları. İnsan duygularının, görgü kurallarının ve ahlaki yargıların tartışılması.
5	Birinci Kısım, III. Bölüm: Refah ve Geçim Sıkıntısının Ahlaki Yargı Üzerindeki Etkileri: Dış koşulların ahlaki yargılar üzerindeki etkisinin araştırılması.
6	İkinci Kısım, I. Bölüm: Liyakat ve Kusur Kavramları (Adalet ve İyiliğe Giriş). Ahlaki övgü ve kınama kavramlarının keşfi.
7	İkinci Kısım, II. Bölüm: Adalet ve Hayırseverlik. Adalet ve yardımseverlik kavramlarının Smith'in oluşturduğu ahlaki çerçeve içerisinde detaylı olarak tartışılması.
8	İkinci Kısım, III. Bölüm: Talihin Ahlaki Duygular Üzerindeki Etkisi. Talihin, liyakat ve kusurları değerlendirme şeklimizi nasıl etkilediğinin anlaşılması.
9	Üçüncü Bölüm: Kendi davranışlarımızı ve görev duygumuzu yargılamak. Ahlaki davranışlarda öz muhakeme ve vicdanın incelenmesi.
10	Dördüncü Kısım: Yararlılığın onaylanma duygusu üzerindeki etkisi. Faydanın ahlaki onay üzerindeki etkisinin analizi.
11	Beşinci Kısım: Gelenek, moda ve bunların ahlaki duyguya etkileri. Gelenek ve modanın ahlaki yargıları nasıl etkilediğinin tartışılması.
12	Altıncı Kısım, I. Bölüm: Erdemin Özü (Basiret ve Özdenetim). Erdem etiğinin sunumu: sağduyu ve özdenetim.
13	Altıncı Kısım, II. Bölüm: Başkalarının mutluluğu (erdem ve diğergamlık). Başkalarının iyiliği ve diğergamlık ile ilgili olarak erdem üzerine tartışma.
14	Yedinci Bölüm: Ahlak Felsefesi Sistemleri. Smith'in diğer teorilere yönelik eleştirilerine odaklanarak tartıştığı temel ahlak felsefesi sistemlerine genel bakış.