İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH255	Eski Yunanca III	3	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Antik felsefenin ve dönemin düşünsel dünyasının iyi kavranabilmesi için dil ve felsefe arasındaki ilişkinin önemi bağlamında Antik Yunan Felsefesini kendi anadiline yaklaşarak kavramaya çalışmak, Antik Yunanca metinleri okuma-anlama seviyesine getirmek, başta felsefi metinler olmak üzere, metin analizleri yapmak ve antik kaynakları birincil kaynak olarak kullanabilme becerisini geliştirmek, dersin temel amaçları arasındadır.
İçerik	İ.Ö. II. bin yılda Hint-Avrupalı kavimlerin Balkan, Ege ve Yunanistan anakarasına göç etmeleri ve oradaki otokton halklarla birleşmeleri sonucunda lehçeli bir dil olarak ortaya çıkan Eski Yunanca, antik dünyanın kültür, sanat ve biliminin hâkim dili olmuştur. Birçok farklı lehçelerde gelişen bu dil temelde, Attika Bölgesinde konuşulan Attika Lehçesi, Batı Anadolu ve Ege Bölgesi'nde gelişen Aiol Lehçesi ve Kuzey- Kuzey Batı Yunanistan'da konuşulan Dor Lehçesi olarak üç ana lehçeye ayrılmaktadır. Ancak tüm bu lehçe ve ağız farklılarına rağmen, Klasik Yunanca eğitiminden kasıt, İ.Ö. 5. yy'dan itibaren Attika Bölgesi'nde konuşulan Attika Lehçesidir.
Kaynaklar	Taşlıklıoğlu 1968, Grekçe Gramer ve Syntaks, İstanbul 1968 Sentuna 1981, C. Sentuna, Yunanca Grameri, Ankara 1981. Leo Stock, Langenscheidt Kurzgrammatik Altgriechisch: Das Wichtigste aus der Grammatik mit praktischen Beispielen, 1990. Sandalcı 2006/2018, Eski Yunanca Dilbilgisi ve Cümle Yapısı 1. Kitap/2. Kitap, İstanbul 2006/2018. Sözlükler: H. G. Liddell - R. Scott, A Greek-English Lexicon. G. Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Accentus, spiritus tekrarı / II. isim çekimi (O'lu çekim): o'lu çekime giren masculin isimler / isim tamlaması/imperativus cümleler.
2	O'lu çekim: bu çekime giren neutral isimler / ἔστιν fiili / isim cümleleri
3	Praesens Indicativus Active Medio-Passiv Çatısı. Infinitivus cümleleri.
4	Dativus possesivus (Dativus + εἶναί) / accusativus cum infinitivo kurması / O'lu çekime giren feminen cins isimlerin özellikleri ve çekimi.
5	II. İsim Çekimi (A'lı çekim): α purum ve α impurum isimlerin çekimleri / Praeposition çalışması (dativus instrumenti dativus locativus / dativus sociativus)
6	Deklarativ cümle yapısı: kapalı ve açık yan cümle / ὅτι'li cümleler / μᾶλλον … ἤ cümleleri.
7	A'lı çekime giren masculinum isimlerin çekimi / impersonal fiiilere giriş, πρέπει fiilinin kullanımı / İstek cümleleri / Genitivus + εἶναί.
8	Accentus: Enklitik kelimeler.
9	Adjectivum: 1. ve 2. isim çekimine giren (-vokalli çekimlerin -a'lı / o'lu-) sıfatlar. Oxyton sıfatlar / baryton sıfatlar / iki bitimli sıfatlar.
10	Imperfectum Zaman: imperfectum'un actif ve medium-passif Şekilleri. Augmentum Syllabicum.
11	Imperfectum Zaman: Augmentum Temporale.
12	Konsonantlı çekim: mutalar / Genitivus partitivus.
13	Konsonantlı çekim: Gutturalli /labialli thema'ların çekimi.
14	Konsonantlı Çekim: Dentalli thema'ların çekimi. Zayıf themalar.