

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
SP183	Metodoloji I	1	2	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	Ce cours de méthodologie en science politique a pour objectif de familiariser les étudiants avec les grands thèmes de la science politique et de la sociologie, tout en leur permettant d'acquérir les savoir-faire nécessaires à la réussite de leur cursus universitaire. Il vise à développer leurs compétences en matière de prise de notes, de lecture de textes académiques, de recherche documentaire et de gestion bibliographique. Il les initie également à la réalisation de commentaires de textes et de synthèses de documents, en les amenant progressivement à mobiliser ces différentes compétences de manière autonome. Bu siyaset bilimi metodolojisi dersi, öğrencilerin siyaset bilimi ve sosyolojinin temel konularına aşinalık kazanmalarını ve üniversite eğitimlerinde başarılı olmaları için gerekli akademik becerileri edinmelerini amaçlamaktadır. Ders, not alma, akademik metinleri okuma, dokümantasyon araştırması yapma ve bibliyografik kaynakları düzenleme becerilerini geliştirmeyi hedeflemektedir. Ayrıca öğrencilerin metin incelemesi ve belge sentezi hazırlama becerilerini geliştirmelerine, bu becerileri aşamalı olarak bağımsız bir şekilde kullanabilmelerine olanak tanımaktadır. This course in political science methodology aims to familiarise students with major themes in political science and sociology while equipping them with the academic skills necessary for success in their university studies. It seeks to develop their skills in note-taking, reading academic texts, conducting documentary research and managing bibliographic references. It also introduces students to textual analysis and document synthesis, progressively enabling them to apply these skills independently.
--------------	--

İçerik	Le cours articule l'apprentissage des techniques méthodologiques avec l'étude d'un corpus d'extraits de textes classiques de la sociologie, en lien avec le cours d'« Introduction à la sociologie » dispensé par Hakan Yücel. Ce corpus permet aux étudiants de se familiariser avec les grands auteurs et les principaux concepts de la discipline, tout en mettant en pratique les méthodes de lecture, d'analyse et de restitution des textes académiques. Les exercices proposés au cours du semestre portent notamment le commentaire de texte, la recherche documentaire, l'établissement d'une bibliographie et la rédaction d'une synthèse de documents. Le corpus de textes est susceptible de varier légèrement d'une année à l'autre. Ders, metodolojik tekniklerin öğrenilmesini, Hakan Yücel tarafından verilen « Sosyolojiye Giriş » dersiyle bağlantılı olarak, sosyolojinin klasik metinlerinden seçilmiş bölümlerin incelenmesiyle bir araya getirmektedir. Bu metinler, öğrencilerin disiplinin önde gelen düşünürlerini ve temel kavramlarını tanımalarını sağlarken akademik metinleri okuma, analiz etme ve yorumlama yöntemlerini uygulamalarına da olanak tanımaktadır. Dönem boyunca gerçekleştirilecek çalışmalar arasında metin incelemesi, dokümantasyon araştırması, bibliyografya hazırlama ve belgeleri sentezleme yer almaktadır. İncelenecek metin külliyatı her akademik yılda küçük değişiklikler gösterebilir. The course combines the acquisition of methodological skills with the study of selected excerpts from classical sociological texts, in connection with Hakan Yücel's Introduction to Sociology course. This corpus enables students to become familiar with major sociological thinkers and key concepts while putting into practice methods for reading, analysing and interpreting academic texts. Exercises throughout the semester include textual analysis, documentary research, bibliography preparation and document synthesis. The selection of texts may vary slightly from one academic year to the next.
--------	--

Kaynaklar	• SOUTY, Jérôme, « Le suicide dans le monde », Sciences Humaine, no 169, Mars 2006. • WEBER, Max, « Qu'est-ce qu'une action capitaliste ? » et « Ascèse et investissement intramondain ». Source : L'Éthique Protestante, pp. 15-17 et 125-126 et 128. Pères fondateurs : tableau [P.20] • 5 documents sur la stratification sociale (Marx, Engels, Weber, Mendras & Etienne... [P.29] Tableau sur les capitaux de Pierre Bourdieu [P.30] • SIMMEL Georg, « Métropoles et mentalités » in Les grandes villes et la vie de l'esprit, Paris, Payot, 2013 (édition-traduction d'un article paru en 1903) [P.43] • « Trois type de personnalité » (extrait), source : W.L. Thomas F. Znaniecki, The Polish Peasant in Europe and America (1916-1921), New York, Dover Publications, 1958, t.2 traduit in P. Birnbaum, F. Chazel, Théorie sociologique, Paris, PUF, 1975, p. 45-46 [P.44] • « La ville selon Robert E. Park », L'école de Chicago - Naissance de l'écologie urbaine, Présentation d'Y. Grafmeyer et d'I. Joseph, Paris, Aubier, Champ urbain, 2^e éd. 1984, pp. 83-84. • ELIAS Norbert, La civilisation des moeurs, Bale, 1939, Paris 1973, Calmann-Lévy, Collection Agora, Presses Pocket, Extrait du chapitre III, « la civilité médiévale » p.97-101. [P.53-54] • « L'industrie culturelle » Source de l'extrait : ADORNO Theodor W., « L'industrie culturelle », Communications, 3, 1964, p.12-18. [P.59] • CARACO Benjamin, « Theodor Adorno, Max Horkheimer, Kulturindustrie. Raison et mystification des masses », Lectures, mis en ligne le 12 octobre 2012 • « Sous-cultures et signification des styles de vie » in NEVEU Erik & MATTELART Armand, Introduction aux Cultural Studies, Eds Le Découverte, 2008, p. 31. [P.70] • « Les stratégies identitaires », in CUCHE Denys, La Notion de culture dans les sciences sociales, 4e édition, Eds. La Découverte, 2010, p.110-112. [P. 74-75] Interactionnisme symbolique (notes) [P.76] • BOURDIEU Pierre, « De la domination masculine », Le Monde Diplomatique, Août 1998, p.24 [P.84-87]« Les théories du mouvement social et de l'engagement », Sciences Humaines, publié le 1 décembre 2003, [P.94-97] • « Qu'est-ce qu'un mouvement social » Source : TOURAINE A., La voix et le regard, Ed. du Seuil, 1978, p.108-110. [P.98]. • NEVEU Éric, « Militantisme, l'art de ne 'rien lâcher' », in Sciences Humaines, no :370, juillet-août 2024, p. 70-73 [P.99-103] • « La carrière du fumeur de marijuana » Source : H. Becker, Outsiders, 1985, p.83-85 [P.116] « Le monde social comme cérémonie » Source : E. Goffman, La mise en scène de la vie quotidienne (1959), Ed. de Minuit, t.1, p. 25 et 41. [P.117] • « L'institution totale », in CAMPENHOUDT Luc Van, MARQUIS Nicolas, Cours de sociologie, DUNOD, 2014, p. 35-36. [P.118-119]
-----------	--

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Introduction à la démarche scientifique en science politique : le métier de politiste et les enjeux de la méthodologie
2	La prise de notes comme outil de compréhension, de sélection et d'organisation de l'information
3	La lecture méthodique des textes académiques : identifier la structure d'un texte et en dégager les idées principales
4	La présentation et l'analyse d'un texte académique : contextualisation, identification de la thèse et restitution des principaux arguments
5	Les usages de la citation dans le travail universitaire : référencer les textes et mobiliser les arguments des auteurs
6	Les normes de référencement bibliographique et l'utilisation des notes de bas de page
7	L'intégrité scientifique : distinguer la citation, la paraphrase et le plagiat
8	La recherche documentaire : identifier, localiser et sélectionner des ressources pertinentes pour un travail universitaire
9	La nature et la qualité des sources : distinguer les publications scientifiques des autres types de documents
10	Les caractéristiques de l'article scientifique : structure, problématique, argumentation et mobilisation des sources
11	De la question de recherche à la problématique : construire un questionnement et organiser une réflexion scientifique
12	La synthèse de documents : confronter les arguments, organiser les informations et construire une restitution structurée
13	Le croisement des sources et des matériaux empiriques : articuler textes académiques, données statistiques, archives, images et documents audiovisuels
14	Révision et mise en pratique des méthodes étudiées : mobilisation des compétences acquises en vue de la synthèse de documents