

## İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
COM 508	Enformasyon Toplumu	2	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Yüksek Lisans
Dersin Amacı	Ce cours se concentrera sur l'impact de la technologie et de la société de l'information sur les changements sociaux. Les étudiants seront exposés à différentes approches théoriques pour comprendre la société de l'information et les problématiques sociales qui y sont associées. Les étudiants auront également l'occasion d'examiner les tendances technologiques et les développements récents dans le contexte de leur impact sur la société et le changement social.

İçerik	<p>Daniel Bell</p> <p>“Vers la société post-industrielle”</p> <p>Type de société</p> <p>primaire préindustrielle</p> <p>secondaire industrielle</p> <p>société postindustrielle</p> <p>Caractéristiques de la Société Post-Industrielle</p> <p>Révolution Informationnelle</p> <p>Manuel Castells</p> <p>“La Galaxie d’Internet”</p> <p>Ce que nous apprend l’histoire d’Internet</p> <p>Les 4 acteurs principaux de la culture de l’Internet</p> <p>La Techno-méritocratie</p> <p>Les Hackers</p> <p>Les Communautés Virtuelles</p> <p>Les Entrepreneurs</p> <p>“Société en Réseaux”</p> <p>Mondialisation de l’économie,</p> <p>Production Informationnelle</p> <p>Culture de la Réalité Virtuelle</p> <p>Anthony Giddens</p> <p>“ Conséquence de la Modernité”</p> <p>Expériences quotidiennes</p> <p>Relations Intimes</p> <p>Dimensions Institutionnelles de la Modernité</p> <p>Concepts :</p> <p>La modernité réflexive</p> <p>Dissociation</p> <p>Délocalisation</p> <p>Confiance</p> <p>Systèmes abstraits</p> <p>Risques de la Modernité Réflexive</p> <p>Jean Baudrillard</p> <p>“ Société de Consommation”</p> <p>Les enjeux nouveaux de la réflexion sur la consommation</p> <p>Système de signes</p> <p>Différenciation sociale</p> <p>“Simulacre et Simulation”</p> <p>Disparition du Monde Réel</p> <p>Phases Successives de l’Image</p> <p>Hyperréel et Imaginaire</p>
--------	---

Kaynaklar	<p>BAUDRILLARD J. 1981, Simulacres et simulation, Paris, Galilée.</p> <p>BELL, D. 1999, Coming of Post-Industrial Society: A Venture in Social Forecasting , Basic Boks: New York.</p> <p>CASTELLS M., 1998, 1998, 1999, L'ère de l'information, Tome 1 : La société en réseaux, Tome 2 : Le pouvoir de l'identité, Tome 3 : Fin de millénaire, Paris, Fayard.</p> <p>GIDDENS A. (2010), Modernite ve Bireysel Kimlik : Geç Modern Çağda Benlik ve Toplum, Çev. Tatlıcan Ü. Say yayınevi.</p> <p>GARNHAM N., 2000, La théorie de la société de l'information en tant qu'idéologie : une critique, Réseaux, vol. 18, n° 101, pp. 53-91.</p> <p>GUILLAUME M. 2000, L'empire des réseaux, Paris, Descartes et Cie.</p> <p>¿KUMAR K. 1995. The information society. In From Post-Industrial to Post-Modern Society: NewTheories of the Contemporary World, London: Blackwell pp. 6-35.</p> <p>LÉVY P. 1995, Qu'est-ce que le virtuel ?, Paris, La Découverte. ?</p> <p>MATTELART A. 2001, Histoire de la société de l'information, Paris, La Découverte.</p> <p>MUSSO P. 1997, Télécommunications et philosophie des réseaux : la postérité paradoxale de Saint-Simon, Presses Universitaires de France, Paris.</p> <p>NEVEU É., 1994, Une société de communication ?, Paris, Montchrétien.</p> <p>ROBINS K., WEBSTER F.1999,. The long history of the information revolution. In Times of the Technoculture, London: Routledge, pp. 89-110.</p> <p>WEBSTER, Frank, and Raimo Blom, eds. The information society reader. Psychology Press, 2004.</p> <p>TOURAİNE , A. (2014). Critique de la modernité. Fayard.</p> <p>SFEZ L. 2002, Technique et ideologie: un enjeu de pouvoir, Editions du Seuil, Paris.</p>
-----------	---

### Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Enformasyon toplumunun temel öğeleri
2	Sanayi Toplumundan enformasyon toplumuna geçiş I(Daniel Bell)
3	Sanayi Toplumundan Enformasyon toplumuna geçiş II (Daniel Bell)
4	Ağ toplumunun Yükselişi ( Manuel Castells) I
5	Ağ toplumunun Yükselişi ( Manuel Castells) I
6	Telekomunikasyon ve Ağ felsefesi: Saint-Simon felsefesinin yeni açılımları
7	ders değerlendirme - vize sınavı
8	Tüketim Toplumu (Jean Baudrillard)
9	Sanal Gerçeklik (Jean Baudrillard)
10	Modernliğin Sonuçları ( Anthony Giddens)
11	Sosyal Medya Devrimi'nin düşündürdükleri
12	Genel değerlendirme ve öğrenci sunumları

Hafta	Konu Bařlıkları
13	Genel deęerlendirme ve oęrenci sunumları
14	Genel deęerlendirme ve oęrenci sunumları