

İçerik

| Ders Kodu | Dersin Adı | Yarıyıl | Teori | Uygulama | Lab | Kredisi | AKTS |
|-----------|-------------------------|---------|-------|----------|-----|---------|------|
| PHIL 745 | Bilinç ve Yönelimsellik | 2 | 3 | 0 | 0 | 3 | 8 |

| | |
|-----------------------|--|
| Ön Koşul | |
| Derse Kabul Koşulları | |

| | |
|---------------|--|
| Dersin Dili | Türkçe |
| Türü | Seçmeli |
| Dersin Düzeyi | Doktora |
| Dersin Amacı | Diderot ve Aydınlanma felsefesinin tanınması |
| İçerik | Diderot'nun metafizik eleştirisi |
| Kaynaklar | |

Teori Konu Başlıkları

| Hafta | Konu Başlıkları |
|-------|-----------------------|
| 1 | Diderot ve felsefe |
| 2 | Diderot ve felsefe |
| 3 | Diderot ve 18. yüzyıl |
| 4 | Aydınlanma |
| 5 | Fransız aydınlanması |
| 6 | İngiliz Aydınlanması |
| 7 | Alman aydınlanması |
| 8 | Diderot metinleri |
| 9 | Günümüzde Diderot |
| 10 | Diderot ve metafizik |
| 11 | Diderot romanları |
| 12 | Diderot ve tiyatro |
| 13 | Diderot ve Rousseau |
| 14 | Diderot ve Hegel |