İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
COM357	TV Stüdyosu Uygulamaları	5	2	1	0	3	3

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Televizyon Stüdyosunda birden çok kamera kullanımına uygun projeler tasarlamak, canlı yayın akışına uygun çekimler gerçekleştirmek.
İçerik	01. hafta: Stüdyo ve ekipmanların tanıtımı (kamera, ses, ışık, video mixer ve kayıt ekipmanı), 02. hafta: Stüdyoda çekilmesi düşünülen projelerin hazırlığı ve örneklenmesi, 03. hafta: Stüdyo kameralarıyla çalışma, 04. hafta: Kontrol odasının tanıtımı ve çalışması (resim seçme masası ve kamera kontrolleri), 05. hafta: Ses mikseri tanıtımı ve çalışması, 06. hafta: Öğrenci projelerinin hazırlığı, 07. hafta: Ara sınav haftası, 08. hafta: Projelerin değerlendirilmesi I, 09. hafta: Projelerin değerlendirilmesi II, 10. hafta: Çekim provaları, 11. hafta: VTR hazırlanması, 12. hafta: Seçilen projenin çekilmesi, 13. hafta: Çekilen programın kurgusu, 14. hafta: Dönem sonu değerlendirmesi.
Kaynaklar	GÖKÇE Gürol, Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği, Der Yayınları, İstanbul, 1997. KAFALI Nadi, TV Yapımlarında Teknik ve Kuramsal Temeller, Ümit Yayıncılık, Ankara, 1993. VALE, Andrew, Kamera ve Camcorder Ekipleri, BBC Training & Development.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Stüdyo ve ekipmanların tanıtımı (kamera, ses, ışık, video mixer ve kayıt ekipmanı)
2	Stüdyoda çekilmesi düşünülen projelerin hazırlığı ve örneklenmesi
3	Stüdyo kameralarıyla çalışma
4	Kontrol odasının tanıtımı ve çalışması (resim seçme masası ve kamera kontrolleri)
5	Ses mikseri tanıtımı ve çalışması
6	Öğrenci projelerinin hazırlığı
7	Ara sınav haftası
8	Projelerin değerlendirilmesi I
9	Projelerin değerlendirilmesi II
10	Çekim provaları
11	VTR hazırlanması,
12	Seçilen projenin çekilmesi,

Hafta	Konu Başlıkları
13	Çekilen programın kurgusu,
14	Dönem sonu değerlendirmesi