

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH426	Felsefe Metinlerinin Çözümlemesi	8	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	<p>- "Felsefi Metinler" dersinin devamı niteliğindeki bu dersin temel amacı, öğrencilerin Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eserinin bölümlerinin ayrıntılı bir incelemesi yoluyla derinlemesine anlamalarını sağlamaktır. Birinci yarıyıldan edinilen temel bilgiler üzerine inşa edilen ders, Smith'in ahlaki yargılara ilişkin yaklaşımına, faydanın, geleneğin ve modanın ahlaki duygular üzerindeki etkilerine ve erdem ve ahlaki felsefe sistemleri tartışmasına odaklanacaktır.</p> <p>Bu yarıyıl, öğrencilere liyakat, adalet, kendine hâkim olma ve erdemin doğasıyla ilgili karmaşık fikirleri incelemede rehberlik edecek ve Smith'in eserinin kendi zamanının daha geniş felsefi tartışmalarına nasıl uyduğunu ve çağdaş ahlaki felsefeyle ilişkisini ele alacaktır. Öğrenciler, Smith'in düşüncesiyle Hume, Rousseau ve Kant gibi düşünürlerle kesişimlerini analiz ederek eleştirel bir şekilde ilgilenecek ve aynı zamanda etik ve siyasi teorinin modern tartışmaları üzerindeki etkisini de göz önünde bulunduracaklardır. Dikkatli metin analizi, tartışma ve yazılı ödevler aracılığıyla öğrenciler felsefi metinleri deşifre etme, ahlaki argümanları değerlendirme ve nüanslı yorumları ifade etme becerilerini geliştirmeye devam edeceklerdir. Dersin sonunda öğrenciler felsefi fikirleri bağlamaştırma ve eleştirme becerilerini geliştirmiş olacak ve bu da bağımsız felsefi sorgulamanın gelişmesine yol açacaktır.</p>
--------------	--

İçerik	<p>- Ders, Adam Smith'in Ahlaki Duygular Kuramı üzerine ayrıntılı bir incelemesini içermektedir. Öğrenciler, Smith'in fayda, gelenek ve modanın ahlaki yargılar üzerindeki etkisine ilişkin tartışmalarını ve erdemin doğası ve farklı ahlaki felsefe sistemleri üzerine düşüncelerini keşfedecekler. Birinci yarıyıldan oluşturulan temeller üzerine inşa edilen dersin bu bölümü, Smith'in adalet, ihtiyat, özdenetim ve erdemin karakteri gibi kavramlara ilişkin yaklaşımına daha derinlemesine inmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Metnin yakın okunmasına ek olarak, ders, Smith'in İskoç Aydınlanması'nın felsefi ve tarihsel bağlamındaki yerini, fikirlerinin Hume ve Rousseau gibi çağdaşlarının düşünceleriyle nasıl kesiştiğini göz önünde bulunduracaktır. Ayrıca Smith'in ahlaki felsefesinin daha sonraki etik ve politik teoriyi nasıl etkilediği, ahlaki psikoloji, ekonomi teorisi ve politik felsefe gibi alanlardaki fikirlerinin modern uygulamaları göz önünde bulundurulurken ele alınacaktır. Ana konular şunları içerecektir:</p> <ul style="list-style-type: none">* Ahlaki onayda faydanın rolü* Ahlaki yargılar üzerinde gelenek ve modanın etkileri* Talih ve kusur duygusu üzerindeki talihin etkisi* Smith'in ihtiyat, adalet ve iyilikseverlik dâhil olmak üzere erdem sistematizasyonu* Diğer ahlaki sistemler ve düşünürlerle karşılaştırmalı analiz* Ahlaki felsefe ile siyasi ekonomi arasındaki bağlantılar <p>Ders, etkileşimli tartışmaları ve eleştirel metinsel analizi birleştirerek öğrencileri analitik becerilerini geliştirmeye ve felsefi kavramları çağdaş ahlaki ve toplumsal sorunlara uygulamaya teşvik edecektir. Öğrenciler, Smith'in ahlak felsefesini hem tarihsel hem de modern bağlamlarla ilişkilendirebileceklerdir.</p>
--------	--

Kaynaklar	<p>Dersin birincil kaynağı Adam Smith'in Ahlaki Duygular Kuramı adlı eseri olacak ve üç dilde incelenecektir: İngilizce (orijinal), Fransızca ve Türkçe. İngilizce ve Fransızca versiyonları öğrencilere PDF formatında sunulacaktır. Öğrenciler dilerse Türkçe versiyonunu edinebilirler. Ek olarak, metnin tarihsel ve felsefi arka planını bağlamlandırmak için görseller gibi bazı görsel yardımcıları kullanılabilir. Ders bu temel eser etrafında yapılmış olsa da, asgari düzeyde harici kaynak gerekebilir.</p>
-----------	---

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Introduction to The Theory of Moral Sentiments * Overview of Adam Smith and his era * Key themes and objectives of the text
2	Part One: Of the Propriety of Action * Section I: Of the Sense of Propriety * Section II: Of the Degrees of the Different Passions Which Are Consistent with Propriety
3	Part One (continued) * Section III: Of the Effects of Prosperity and Adversity on the Judgment of Mankind
4	Guest Lecture by Maximilien Kistler * La place de la conscience dans un monde matériel
5	Part Two: Of Merit and Demerit * Section I: Of the Sense of Merit and Demerit * Section II: Of Justice and Beneficence * Section III: Of the Influence of Fortune on Sentiments of Mankind
6	Guest Lecture by Jean-Baptiste Brenet * Rapport entre Sharia et Philosophie chez Averroès
7	Part Three: Of the Foundation of Our Judgments Concerning Our Own Sentiments and Conduct * Chapter I - III: Introduction to the sense of duty
8	(Ramadan Feast)
9	Guest Lecture by Pauline Nadrigny * Esthétique
10	Guest Lecture by Marion Vorms * Epistémologie
11	Part Three (continued): Of the Foundation of Our Judgments Concerning Our Own Sentiments and Conduct * Chapter IV - VI: Conclusion of Part Three
12	Part Four and Part Five * Part Four: Of the Effect of Utility upon the Sentiment of Approbation * Part Five: Of the Influence of Custom and Fashion upon Sentiments of Moral Approbation
13	Part Six: Of the Character of Virtue * Section I - III: Of Prudence, the Character of the Individual, and Self-Command
14	Part Seven: Systems of Moral Philosophy * Section I - IV: Overview of various moral systems and theories of virtue