

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
COM439	Sinemada Uyarlamalar	7	2	0	0	2	3

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu derste, hikaye, roman ve tiyatro gibi alanlarda üretilmiş eserlerin sinema için nasıl uyarlandığı ve uyarlanacağı işlenmektedir.
İçerik	Öncelikle uyarlamanın ne olduğu üzerinde durulur. Daha sonra ele alınan eserin özellikleri ve bu özelliklerin nasıl sinema uyarlanabileceği işlenir.
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Uyarlama nedir? uyarlama çeşitleri nelerdir?
2	Raymond Carver'ın "Katedral" öykü çözümlemesi
3	Cemil Kavukçu'nun "Nolya" öyküsü ve kısa film
4	Ayfer Tunç'un "Mikail'in Kalbi Durdu" öykü çözümlemesi
5	Tragedya nedir? Oedipus Rex'in okunması
6	Vize
7	Shakespeare- Macbeth" okuması
8	Macbeth film uyarlaması
9	George Orwell "1984" romanı
10	1984 film uyarlaması
11	Sait Faik Abasıyanık "Havada Bulut" Öyküleri ve dizi uyarlaması
12	Yusuf Atılgan "Anayurt Otel" ve film uyarlaması
13	Öğrenci sunuşları
14	Öğrenci sunuşları