

## İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
COM259	Kurguya Giriş	3	2	0	0	2	3

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Film kurgusunun temel bilgilerinin öğretilmesi ve uygulanması amaçlanmaktadır.
İçerik	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kurgunun tanımı, özellikleri,</li><li>- Kuleshov deneyi ve yeniden anlam üretmek,</li><li>- Kurgu kuralları ve görüşler,</li><li>- Linear ve non-linear kurgu sistemleri,</li><li>- Bilgisayarlı kurgunun yapısı ve kullanımı.</li></ul>
Kaynaklar	"Dijital Video İle Sinema" (İ.Canıklıgil), "Göz Kırparken" (W. Murch), "Sinema Ve Televizyonda Görüntü Kurgusu" (A.G.Sokolov)

## Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Kurgunun geniş tanımı, özellikleri, sinemasal zaman ve mekan kavramları,
2	Kuleşov deneyi ve yeniden anlam üretmek,
3	Linear ve non-linear kurgu sistemleri,
4	Bilgisayarlı kugu sisteminde arayüz kullanımı,
5	Sinemada geçiş efektleri ve anlamları,
6	Kurgunun temel ilkeleri (Walter Murch ve A.G. Sokolov örnekleri)
7	Ara Sınav haftaları 1
8	Ara Sınav haftaları 2
9	Adobe Premire Pro yazılımı üzerinden örnek çalışmalar,
10	Kurgusu öne çıkan sahnelerin incelenmesi,
11	Önceden çekilmiş sahnelerin kurgulanması,
12	Kurguda Color Correction (renk düzeltme),
13	Ses kurgusu,
14	Dönem özeti, değerlendirme.