

## İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
LFR229	Yazarlar ve Yapıtlar	3	3	0	0	3	5

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu derste Fransız edebiyat tarihinin önde gelen yazar ve yapıtlarını analiz etmek amaçlanır.
İçerik	Bu derste çeşitli yüzyıllardan yazarlar ve eserleri incelenir. Metin çözümleme yöntemleri ışığında kanonik metinler ilişkili olukları tür ve dönem bağlamında incelenir.
Kaynaklar	Fransız edebiyatından çeşitli metinler.

## Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Öğrencilerle tanışma - Dersin içeriğini ve amaçlarını paylaşma
2	Ortaçağ Edebiyatı - Saray Edebiyatı - Halk Edebiyatı - François Villon - Tristan ve Iseult
3	XVI. yüzyıl - Hümanizm - Rönesans - Reform - Montaigne - Rabelais
4	XVII. yüzyıl - Klasisizm - Klasik Tiyatro - Komedi - Corneille - Racine - Molière
5	XVIII. yüzyıl - Fransız Devrimi - Rousseau - Voltaire - Montesquieu
6	XIX. yüzyıl - Romantizm - Realizm - Hugo - Lamartine - Balzac
7	XIX. yüzyıl - Natüralizm - Sembolizm - Zola - Baudelaire
8	Ara sınav
9	XIX-XX - Belle Epoque - I. Dünya Savaşı
10	Apollinaire - Proust
11	İki Savaş Arası Dönem - Giraudoux
12	İkinci Dünya Savaşı - Georges Perec - Absürd Tiyatro - Ionesco -
13	Çağdaş Fransız Edebiyatı - Amin Maalouf - Jean Echenoz
14	Çağdaş Fransız Edebiyatı II - Edouard Louis - Didier Daeninkcx