

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH101	Antik Felsefe Tarihi I	1	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Antik Yunan Felsefesi'nin ana sorunlarını tanıtmak
İçerik	Thales'ten Sokrates'e Antik Yunan Felsefesi'nin ana filozoflarının fragmanlarını ve metinlerini ontoloji ve etik sorunlar çerçevesinde incelemek
Kaynaklar	Laks & Most, Les débuts de la philosophie grecque, Fayard, Paris, 2017. J.-P. Vernant, L'origine de la pensée grecque, PUF, 1967. Fotokopiler.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Giriş
2	Miletos Okulu
3	İtalya Okulu (Pythagorasçılık)
4	Ksenophanes
5	Herakleitos ve Parmenides
6	Parmenides ve Zenon
7	Atomculuk ve Sofistler
8	Klasik Dönem Atinasına Giriş
9	Sokrates'in davası
10	Platon'un "Sokrates'in Savunması"
11	Platon'un "Menon"u
12	Platon'un "Mağara Alegorisi"
13	Platon (devam)
14	Tekrar ve toparlama

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH139	Eski Yunanca I	1	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
İçerik	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
Kaynaklar	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammaire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkılıoğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Eski Yunancanın dönem özellikleri ve alfabesi
2	Alfabe okuma-yazma alıştırmaları ve aksan
3	Şimdiki zaman ve geniş zamanın fiiller örnekleriyle birlikte çekimi
4	II. grup isim çekimi ve ismin hallerinin yapısı
5	Şimdi zamanın hikayesi zamanın çekimi ve zaman uzaması
6	Basitleştirilmiş bir metin üzerinden gramer tekrarı
7	Geçmiş zaman ve Gelecek zamanın çekimi
8	I. grup isim çekimi ve alıştırmaları
9	Metin okuma ve gramer alıştırmaları
10	Akkent ve nefes işareti nedir? İsimlerde ve fiillerde akkent
11	Sıfatların ve Zarfların yapısı ve ismin hallere göre çekimi
12	sıfatların ve Zarfların üstünlük dereceleri
13	Gramer analizi nasıl yapılır
14	Genel gramer tekrarı

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH111	Felsefeye Giriş I	1	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu

Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Felsefenin temel sorun ve kavramlarının doğrudan doğruya felsefi metinler üzerinden tartışılarak öğrenilmesi. Felsefi düşünme, akıl yürütme, çözümlenme, eleştirme becerilerinin kazanılması.
İçerik	Felsefenin alt dallarının (ontoloji, etik vs.) belli başlı kavramlarını ele alan önemli metinlerin açıklanması, yorumlanması ve tartışılması. İşlenecek başlıklar: "bilinç ve özne", "arzu ve tutkular", "zaman, varoluş ve ölüm", "doğa ve kültür", "dil", "sanat ve teknik", "bilgi: kesinlik ve şüphe", "akıl ve duyu deneyimi", "sanı ve doğruluk".
Kaynaklar	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Felsefenin başlangıcı, felsefenin doğuşu
2	Felsefeyi tanımlama, felsefenin yöntemini ve konusunu belirleme girişimleri
3	Bilinç: İnsanın özne olarak kavranışı
4	İnsan doğası tartışmaları bağlamında tutkular
5	Doğa ve kültür arasında insan
6	Ölüme hazırlık olarak felsefe, yaşamın ereği olarak felsefe
7	Ara sınav
8	Dilin kökenine ilişkin felsefi kuramlar
9	Dil, zihin, imgelem ve dünya ilişkisi
10	Bilginin olanağı ve kaynağı: Şüphe ve kesinlik
11	Bilgiye erişimde akıl ve duyu deneyim
12	Felsefe ve bilimde sanı ve doğruluk
13	İnsan etkinliği olarak sanat: Güzellik ve sanat yapıtı
14	Teknik ve çalışma

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
FLF101	Fransızca Cef B2.1 Akademik	1	4	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	- Fransızca dil öğrenimine devam etmek ve hazırlık sınıfının sonunda ulaşılan seviyeyi pekiştirmek - Öğrencilerin Fransızca disiplin kursuna devam etmesine olanak vermek - Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak
İçerik	Haftalık 4 saat ders - 3 tartışma Bu kurs üç amaç etrafında düzenlenmiştir: - Daha fazla bilgi edinmek ve bilgi vermek - Karşılaştırma yapmak - Analiz etmek ve sentezlemek
Kaynaklar	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Konuşma etkinliği: kendinizi tanıtır, akademik ve profesyonel projenizi sunun
2	Projenin 1. Adımı: İletişim dünyasından iki kişiyle röportaj
3	Metin analizi
4	Metin analizi
5	Sunumlar
6	Sunumlar
7	Yazılı anlatım etkinliği
8	Metin analizi
9	Metin analizi
10	Döküman Analizi
11	Konuşma etkinliği
12	Sözlü sunumlar
13	Sözlü sunumlar
14	Dersin değerlendirilmesi

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH105	Mantık I	1	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Önermeler mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
İçerik	Klasik Önermeler Mantığı

Kaynaklar	<p>Introduction to Logic I, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980.</p> <p>Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Norstand Company, Princeton NJ, 1964</p> <p>Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgicioğlu, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956.</p> <p>Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957.</p> <p>Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux & Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.</p>
-----------	--

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	P formel dili : alfabe ve gramer
2	P formel dili için tanımsal tamlık
3	P formel dilinin semantiği : $T : \{d, y\}$ kümesi üzerindeki booleen fonksiyonlar
4	$T : \{d, y\}$ kümesi üzerindeki booleen fonksiyonların fonksiyonel tamlığı
5	P formel dilinin yorumu - LOGP
6	Semantik içerme ve dedüksiyon meta-teoremi
7	P formel dilinin formüllerinin semantik analizi
8	Ara Sınav
9	PF formel sistemi
10	PF formel sisteminde dedüksiyon
11	Sentaktik içerim
12	PF formel sistemi için dedüksiyon meta-teoremi
13	PF formel sistemi için tutarlılık ve tamlık meta-teoremleri
14	PF formel sisteminin mutlak ve basit tutarlılığı

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH129	Sözlü Argümantasyon I	1	1	0	0	1	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	B2 seviyesine ulaşma, üniversite objektifleri doğrultusunda Fransızca ifade
İçerik	Söylem analizi / dilsel yapıları kullanarak sözlü söylem
Kaynaklar	felsefi metinler konferans dinletisi

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	betimleme
2	Sorgulama ve problematik
3	Fikir arayışı ve bilgi araştırma
4	Konuşma içeriğinin analizi
5	Yazılı-sözlü ifadenin ayırımı sözlü ifade biçimleri
6	Metnin sözlü ifadesi
7	argümantasyon
8	Argümantasyon bakış acısı
9	Argümantasyon (tez/argüman/örnek)/ argüman tipleri
10	Argümantasyon düşünce ifadesi
11	Argümantasyon itiraz etme
12	Felsefi tartışma hazırlama
13	Felsefi tartışma hazırlama
14	Felsefi tartışma

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH133	Yazılı İfade I	1	1	0	0	1	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin acıklaması Metin çözümlemesi
İçerik	Metin acıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş
Kaynaklar	Fransız filozofların metinleri

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH221	Epistemoloji	3	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Dersin amacı, öğrencilerin epistemoloji alanına ait problem ve kavramları tanımaları ve ilgili konulardaki tartışma ve çözümleme yeteneklerinin geliştirilmesidir. Öğrenciler ayrıca bilgi sorunu açısından felsefe tarihi ve bilim felsefesi alanlarında karşılaştırmalı değerlendirmeler yapacak seviyeye getirilecektir.
İçerik	Klasik felsefe metinleri antik çağdan başlayarak epistemoloji sorunları çerçevesinde okunmaktadır. Bu okumalar modern alan makaleleri ile zenginleştirilmekte ve karşılaştırılmaktadır.
Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none">• Platon - Théétète• Descartes - Méditations métaphysiques• Locke - Essai sur l'entendement humain• Hume - Enquête sur l'Entendement Humaine• Berkeley - Principes de la connaissance humaine

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Metodoloji, dersin tanıtımı, sorunların tanımı
2	Platon - Menon
3	Platon - Théétète I
4	Platon - Théétète II
5	Platon - Sophiste
6	Protogoras et S. Empiricus - Le scepticisme
7	Descartes - Méditations métaphysiques
8	Vize Sınavı
9	Locke - Essai sur l'entendement humain
10	Hume - Enquête sur l'entendement humain
11	Berkeley - Principes de la connaissance humaine
12	Reid - Recherche sur l'entendement humain d'après les principes du sens commun
13	Kant - Critique de la raison pure 1
14	Kant - Critique de la raison pure 2

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH205	Etik	3	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Felsefe tarihinin ahlak felsefesi ve etik alanı ile ilgili temel tartışmalarına ve metinlerine giriş.
İçerik	Temel etik problemlerine felsefe tarihinden seçilen metinler üzerinden giriş.
Kaynaklar	-Aristote, Ethique de nicomaque, trad. Jean Voilquin, Flammarion, 1998. -Kant, Fondements de la métaphysique des mœurs, trad. V. Delbos, Vrin, 1992. -Kant, Métaphysique des mœurs - Fondation - Introduction, trad. Alain Renaut, Flammarion, 2018. -Bentham, An Introduction to the Principles of Morals and Legislation, Oxford University Press, 1996. -Spinoza, Éthique, trad. Bernard Pautrat, Paris, Le seuil, 1988. -Sartre, L'Être et le néant, Gallimard, Collection Tel, 1943. -Sartre, L'existentialisme est un humanisme Broché, 1996. -Peter Singer, Animal Liberation: The Definitive Classic of the Animal Movement, Harper Perennial Modern Classics, 2009.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Trolley Dilemma: Faydacılık ile Kantçılık arasındaki farka somut bir vaka çözümlenmesiyle giriş. (video: Michael Sandel, Justice, Lecture I, youtube)
2	Faydacılık (John Stuart Mill, "Utilitarisme",)
3	Kant'ın Ahlak Felsefesi (Immanuel Kant, Le Fondement de la métaphysique des mœurs, chapitre II)
4	Liberal Adalet Anlayışı (John Rawls, La Théorie de la justice)
5	Aristoteles'in Erdem Ahlakı (Aristote, Ethique à Nichomacque, Livre I et II)
6	Bakım Ahlakı (Carol Gilligan, In a Different Voice, excerpt)
7	İnsan Hakları, (Hubert Faes, "Sens et valeur des droits de l'homme", Révue d'éthique et de théologie morale, 2011/2, pp. 73-88)
8	Raymond Massé, "Valeurs universelles et relativisme culturel et recherche internationale; les contributions d'un principisme sensible aux contextes socioculturels, Presses de Sciences Po/ Autrepart, 2003/4 no: 28, pp. 21-35)
9	Çevre Etiği, (Catherine Larrère, "Les éthiques environnementales", EDP Sciences, Natures Sciences Sociétés, 2010/4- Vol 18 pp. 405-413)
10	Açlık ve Yoksulluk (Peter Singer, Problèmes de l'éthique appliqué, excerpt)
11	Savaş Ahlakı (Jean Vincent Holeindre, "Les deux guerres justes. L'éthique de la guerre face aux évolutions récentes de la conflictualité internationale", Presses de Sciences Po / Raisons Politiques, 2012/1 no: 45)
12	Cinsiyetçilik, (Sally Haslanger, "Gender and Social Construction: Who? What? When? Where? How?", Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 318-325)
13	İrkçilik, "Naomi Zack, "Philosophical and Social Implications of Race, Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 374-382)
14	Kapitalizm ve Etik (Pierre Demeulenaere, "Comportement économique et normes du capitalisme", ERES, Revue internationale des sciences sociales, 2005/3 no:185 pp., 465-476)

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH257	Felsefi Metodoloji I	3	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	<p>-Felsefi Metodoloji 1 dersi, ikinci sınıf felsefe öğrencilerine felsefi sorgulama ve akademik araştırmanın temel ilkelerini ve tekniklerini tanıtmayı amaçlamaktadır. Ders, felsefi düşünceye ve onun ayırt edici metodolojilerine bir giriş sunarak, felsefenin mitolojiler, ideolojiler, dinler, doğa bilimleri ve yapay zeka gibi diğer bilgi biçimleriyle ilişkisini, ortaya çıkışını, evrimini ve güncel önemini sorgular. Öğrenciler, felsefenin doğası, insan düşüncesinin evrimindeki rolü ve bilimsel olarak gelişmiş bir dünyadaki potansiyel geleceği gibi temel metafizik sorularla ilgileneceklerdir.</p> <p>Buna paralel olarak, ders öğrencilere akademik üretkenlik, eleştirel düşünme ve araştırma için temel araçlar sağlayacaktır. Etkileşimli tartışmalar yoluyla, öğrenciler etkili düşünme ve karar alma süreçlerini keşfedecek, akademik yazma ve sunum becerileri geliştirecek ve araştırma boşluklarını belirleme, teklif taslağı hazırlama ve literatür incelemeleri yapma gibi akademik çalışmanın temel unsurlarında nasıl gezineceklerini öğreneceklerdir.</p> <p>Amaç, felsefi sorgulamayı pratik metodolojilerle birleştirerek öğrencileri hem felsefe hem de disiplinler arası alanlarda daha ileri düzey araştırma ve düşünceye hazırlamaktır. Ders, öğrencilerin tartışmalara, sunumlara ve akran incelemelerine katılımını içerir. Felsefi keşfi uygulamalı metodolojik eğitimle birleştirmeyi hedefleyen ders, öğrencileri felsefi metinlerle derinlemesine ilgilenmeye ve akademik söyleme anlamlı bir şekilde katkıda bulunmaya hazırlar.</p>
İçerik	<p>-Ders iki ana bileşen etrafında yapılandırılmıştır: felsefi sorgulama ve akademik metodoloji.</p> <p>1. Felsefi Sorgulama:</p> <ul style="list-style-type: none">* Felsefi düşüncenin kökenleri ve doğası.* Felsefe ve yöntemleri arasındaki ilişki.* Felsefenin insan düşüncesinin gelişimindeki rolü.* Felsefenin bilimsel disiplinler için bir kuluçka yeri olarak tarihsel işlevi.* Felsefenin geleceği. <p>2. Akademik Metodoloji:</p> <ul style="list-style-type: none">* Zihniyet ve Üretkenlik: Etkili düşünme, zaman yönetimi ve akademik üretkenlik için alışkanlıklar geliştirme.* Araştırma Becerileri: Araştırma boşluklarını belirleme, araştırma soruları formüle etme ve bir araştırma metodolojisi tasarlama.* Yazma ve Sunum: Teklifler, akademik makaleler hazırlama ve etkili sunumlar yapma teknikleri.* Akademik İletişim: Akademik e-postalar, ön yazılar, özgeçmişler ve teklifler nasıl yazılır.* Tez Hazırlığı: Tez yapısı, hipotez oluşturma ve savunma dahil olmak üzere araştırmanın aşamaları.* Literatür İncelemesi: Kapsamlı bir literatür incelemesinin nasıl yürütüleceği ve yapılandırılacağı.* Akademik Yayıncılık: Akademik dergilerde gezinme, hakem denetlemesi (akran incelemesi), atıf uygulamaları ve başarılı yayıncılık stratejileri. <p>Ders boyunca öğrenciler etkileşimli alıştırmalara, akran incelemelerine ve tartışmalara katılacak, felsefi ve metodolojik içgörülerini kendi akademik çalışmalarına uygulayacaklardır.</p>

Kaynaklar	<p>Bu ders, akademik makaleler, kurumsal yönergeler ve bazı felsefi eserlerden seçilmiş okumalar dâhil olmak üzere çeşitli kaynaklardan yararlanacaktır. Belli bir zorunlu kaynak kitap öngörülmemekle birlikte, ders materyali büyük ölçüde eğitmen tarafından düzenlenecek ve dersin belirli konuları ve hedefleriyle uyumlu hâle getirilecektir.</p> <p>Öğrencilere şunlar sağlanacaktır:</p> <ul style="list-style-type: none">* Akademik dergilerden makaleler.* İlgili kurumsal materyaller (örneğin, araştırma yönergeleri ve metodolojileri).* Eğitmen tarafından hazırlanan özel ders notları ve görsel materyaller. <p>Tüm okumalar ve materyaller elektronik olarak sunulacaktır.</p>
-----------	--

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Felsefi Düşünceye Giriş: Felsefi araştırmanın doğasına giriş. Felsefi ve felsefi olmayan düşünce arasındaki farklar.
2	Felsefe ve Yöntem: Felsefenin kullandığı yöntemle tanımlanıp tanımlanmadığının araştırılması. Felsefedeki tarihsel ve çağdaş metodolojilerin incelenmesi.
3	İnsan Evriminde Felsefenin Rolü: Felsefe insan düşüncesinde gerekli bir aşama mıdır? Felsefenin insanlığın bilişsel evrimindeki rolünün keşfi.
4	Felsefenin Günümüzdeki Önemi: Bilimsel devrim sonrası felsefi önem. 200 yıl önceye kadarki görüşlerin hâlâ geçerli olup olmadığı üzerine tartışma.
5	Bilimler için Kuluçka Yeri Olarak Felsefe: Temel bilimlerin felsefeden nasıl evrildiğinin gözden geçirilmesi.
6	Felsefe Rolünü Tamamladı mı? Felsefe, modern bilim ve yapay zekâ çağında modası geçmiş sayılabilir mi?
7	Felsefede Araştırma Metodolojileri: Felsefi çalışmalarda farklı araştırma metodolojilerine genel bakış.
8	Araştırmada Zihin Yapısı ve Üretkenlik: Felsefi çalışmalarda üretkenlik alışkanlıkları, karar verme süreçleri ve öz farkındalık.
9	Etkili Yazma ve Çalışma Becerileri: Felsefede etkili akademik yazmaya giriş.
10	Literatür İncelemesi: Literatür incelemelerinin önemini ve yapılarını anlama.
11	Bir Araştırma Teklifini Yapılandırma: Araştırma sorularını ve hedeflerini kapsayan tutarlı bir araştırma teklifi nasıl oluşturulur?
12	Akademik Sunumlar: Etkili akademik sunum ve iletişimin ilkeleri.
13	Akran Değerlendirmesi ve Akademik Eleştiri: Akran değerlendirmeleri yapıcı ve akademik bir şekilde nasıl yürütülebilir?
14	Genel Fikir Yürütme ve İnceleme: Ele alınan temel kavramların özetlenmesi.

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH259	Latince I	3	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyati öğretmek.
İçerik	latince metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH201	Ortaçağ Felsefesi	3	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	felsefeyi öğrenmek
İçerik	ortaçağ felsefe
Kaynaklar	Les confessions de Saint Augustin Etienne Gilson : La philosophie au Moyen-Age Anthony Kenny : Medieval Philosophy Alain de Libera : La philosophie médiévale

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	ortaçağ felsefesi
2	ortaçağ felsefesi
3	ortaçağ felsefesi
4	ortaçağ felsefesi
5	ortaçağ felsefesi
6	ortaçağ felsefesi
7	ortaçağ felsefesi
8	ortaçağ felsefesi
9	ortaçağ felsefesi
10	ortaçağ felsefesi
11	ortaçağ felsefesi
12	ortaçağ felsefesi
13	ortaçağ felsefesi

Hafta	Konu Başlıkları
14	ortaçağ felsefesi

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH305	Bilim Tarihi ve Felsefesi I	5	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH307	Doğa Felsefesi ve Fizik I	5	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH301	Modern Felsefe I	5	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, 17.yüzyıl felsefesinin Ortaçağ ve Antikçağ felsefeleriyle devamlılığının ve kendine has yönlerinin Descartes ve Leibniz'in metinlerinden hareketle anlaşılmasını sağlamaktır.
İçerik	Descartes'ın metafiziği Leibniz'in metafiziği
Kaynaklar	Descartes: Felsefenin İlkeleri, I. ve II. Kısım Leibniz: Monadoloji

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Ders içeriğinin tanıtılması Descartes'ın hayatı ve eserleri.
2	Şüphe, Cogito, Düşünme, Tanrı ispatları.
3	Tanrı'ya dair insanın bilebilecekleri, Sonsuz-belirsiz ayrımı, Hatanın kaynağı.
4	İrade özgürlüğü, Tanrı'nın önbilgisi ve insan özgürlüğü sorunu, Açıklık-seçiklik, Önyargılar, Cevher.
5	Sıfat, mod, Sayı, Tümel, Ayrım türleri.
6	Maddi cevherin varlığı, Cismin doğası olarak uzam, Uzay, Yer, Boşluk, Atom.
7	Hareket, Hareketin kaynağı, Hareket yasaları.
8	Arasınnav
9	Monadın doğası.
10	Algı, İştah, Bilinç.
11	Hafıza, Muhayyile, Akıl, Çelişki ilkesi, Yeterli zemin ilkesi, Muhakeme.
12	Tanrı ispatı, Fiil-Tahammül, Görüş açısı, Tanrı'nın önbilgisi.
13	Cisim, Canlılık.
14	Önceden tesis edilmiş ahenk.

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH303	Siyaset Felsefesi I	5	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	Antikçağ'dan On Yedinci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
İçerik	"Adalet", "özgürlük", "eşitlik", "kamusal alan", "yurttaşlık", "toplumsallık", "birey" vb. kavramların ele alınan teorilerdeki anlamları üzerinde durularak, öncelikle Antik Yunan düşüncesinde site devleti etrafında oluşan yurttaşlık anlayışı Sokrates, Platon ve Aristoteles'in düşünceleri üzerinden incelenecektir. Ardından Stoa felsefesi ve Ortaçağ düşüncesi modern siyaset anlayışını hazırlayan yönleri açısından değerlendirilecektir. Son olarak Modernizmin başlangıcında yer alan Machievel, Hobbes ve Rousseau'nun düşüncelerinde, modern devlet kavramının ve onun meşruiyetine temel oluşturan sözleşme geleceğinin ortaya çıkışı ele alınacak ve incelenecektir.
Kaynaklar	<p>Ana Metinler:</p> <ul style="list-style-type: none"> - PLATON, République - ARISTOTE, Éthique à Nicomaque ; Les Politiques - SAINT AUGUSTIN, Cité de Dieu -THOMAS D'AQUIN, Penser le politique (Textes choisis par M.Nodé-Langlois) - MACHIEVEL, Le Prince - HOBBS, T., Le Léviathan (1651). - ROUSSEAU, J.-J., "Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes"(1755); Du contrat social (1762). <p>Ek Kaynakça:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dictionnaire de philosophie politique, dir. P. Raynaud et S. Rials, Presses universitaires de France, 2003. - Histoire de la philosophie politique, L. Strauss, J. Cropsey, Presses universitaires de France, 2013. - Histoire de la philosophie politique, Tome II, A. Renaut, L. Ferry, Calmann-Lévy, 1999. - La Justice, dir. P. Wotling, Vrin, 2007. - "De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes" in Écrits politiques par Benjamin Constant, Gallimard, 1997.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Giriş
2	Antigone
3	Platon
4	Platon
5	Aristoteles
6	Aristoteles
7	Ara Sınav
8	Stoa ve Epiküros
9	Saint Augustine ve Thomas d'Aquine
10	Machiavel
11	Hobbes
12	Hobbes
13	Rousseau
14	Rousseau

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH377	Alman İdealizmi I	5	0	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH397	Felsefede Hayvan Sorusu I	5	4	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH399	Sinema ve Felsefe I	5	4	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH415	Yaşam ve Ölüm Sorusu Üzerine I	7	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Felsefe Tarihi'nin farklı dönemlerini yaşam ve ölüm sorusu çerçevesinde yeniden ele alan bu ders, öğrencilerin belirli bir konuya odaklanarak düşünmelerini ve bu konu etrafında beliren sorunsalları ayırt ederek karşılaştırmalı okumalar yapmalarını hedeflemektedir.
İçerik	Yaşam ve ölümü birlikte düşünülmesi gereken bir soru olarak ortaya koymayı amaçlayan bu dersin ilk dönemki bölümünde, Antik Yunan düşünürlerinden, Platon, Epikür, Seneca, Marcus Aurelius'un sonluluk/sonsuzluk problemini, ruh/beden, acı/haz, mutluluk/erdem ilişkisini nasıl ele aldıklarını, ölüm kavramlarının yaşam düşünceleri üzerindeki yansımalarını inceledikten sonra; dersin ikinci dönemki bölümünde, "yas", "kayıp", "melankoli", "kırılganlık" temalarına odaklanılarak yaşam ve ölüm sorusu etrafında Psikanaliz (Freud, Maria Torok, Abraham Torok) ve Çağdaş Felsefe arasında (Derrida, Barthes, Butler) karşılaştırmalı metin okumaları yapılacaktır.
Kaynaklar	Epicure, Lettre à Ménécée. Marc Aurèle, Pensées pour moi-même, Platon, Phédon Sénèque, De la Brièveté de la vie. Sénèque, Lettres à Lucilius. Jean-Pierre Vernant, L'Individu, la mort, l'amour. Soi-même et l'autre en Grèce ancienne, Paris, Gallimard, 1989.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Yaşam ile ölüm arasında, kişinin kendi ölümü ile diğerinin ölümü arasında, bireysel ile kolektif tarih arasında ontolojik, psikolojik, sosyal, etik ve politik bir sorun olarak yas.
2	Psikanalitik yas anlayışı, "yas çalışması".
3	"Normal" yas ile "patolojik" yas ilişkisi.
4	Yas aporiası

Hafta	Konu Başlıkları
5	Yas kiplerinin eleştirisi: özdeşleşme, içe yansıtma, içe alma.
6	Yasın yası: ötekilik, dostluk, sadakat
7	Fotoğraf ve ölüm arasındaki ilişki.
8	Fotoğraf ve ölüm arasındaki ilişki.
9	Yaşamın ontolojik koşulu olarak kırılabilirlik.
10	Yaşamın ontolojik koşulu olarak kırılabilirlik.
11	Ötekinin ölümü
12	Bireysel ve kolektif yas.
13	Bireysel ve kolektif yas.
14	Canlılar ve ölümler arasındaki ilişkilerin yönetimi.

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH465	Felsefe Metinleri	7	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	<p>-Öğrenim hedefi:</p> <p>"Felsefi Metinler" dersinin temel amacı, öğrencilerin Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eserini paragraf bazında analiz yoluyla derinlemesine anlamalarını sağlamaktır. Ders, öğrencileri Smith'in ahlak felsefesi hakkında eleştirel düşünmeye teşvik edecek, tarihsel bağlamını ve Hobbes, Hume, Rousseau ve Kant gibi düşünürlerle olan bağlantıları da dahil olmak üzere daha geniş bir felsefi kanona uygulanabilirliğini inceleyecektir.</p> <p>Ders, öğrencilerin eleştirel okuma ve analitik becerilerini geliştirmeleri yönünde teşvik ederek uygunluk, adalet, erdem ve geleneklerin rolü gibi temel ahlaki kavramlara ilişkin anlayışlarını geliştirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Öğrenciler felsefi metinleri çözme, tartışmaları tarihsel ve felsefi bağlamlarında değerlendirme ve entelektüel yazma ve tartışma becerilerini geliştirmek için karmaşık fikirleri formüle etme becerilerini güçlendireceklerdir.</p> <p>Dersin sonunda, öğrencilerin edindikleri yetenekleri uygulamaya koyabilecekleri bir araştırma ödevi aracılığıyla, felsefi fikirleri yorumlamak ve bağlandırmak için kullanmaları gerekecektir.</p>

İçerik	<p>-Öğrenim içeriği:</p> <p>Bu ders Adam Smith'in ahlaki duygular kuramının incelenmesine yöneliktir. Öğrenciler, adap, liyakat ve kusur, adalet, iyilik, gelenek ve modanın ahlaki yargılar üzerindeki etkisini ele alan kitabın yedi bölümünü derinlemesine inceleme fırsatı bulacak.</p> <p>Ders, metin içeriğinin yanı sıra İskoç Aydınlanması'nın tarihsel ve felsefi bağlamını da ele alacak ve Francis Bacon, David Hume ve Jean-Jacques Rousseau'nun yanı sıra daha sonraki düşünürlerin Smith üzerindeki entelektüel etkilerinin izini sürecektir.</p> <p>Ele alınacak temel konular şunları içerecektir:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Modern ahlak felsefesinin ortaya çıkışı * Ahlaki duygular ile adalet arasındaki ilişki * Şanlı Devrim ve Fransız Devrimi gibi tarihi olayların etkisi * Merkantilizmden piyasa ekonomisine geçiş * Diğer ahlak felsefeleriyle karşılaştırmalı analiz <p>Ders, eleştirel düşünceyi ve literatürle etkileşimi ortaya koyan sunumlar, tartışmalar ve metin çalışmaları içerecektir.</p>
Kaynaklar	<p>Kaynaklar:</p> <p>Dersin ana referansı Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eseri olup, bu eser İngilizce (orijinal metin), Fransızca ve Türkçe olmak üzere üç dilde ele alınacaktır. İngilizce ve Fransızca versiyonları öğrencilere PDF formatında sağlanacaktır. Kitabın Türkçe versiyonu piyasada mevcuttur. Ayrıca metnin tarihsel ve felsefi bağlamını konumlandırmak için bazı illüstrasyonlar kullanılacaktır. Dersin işleniş esnasında nadiren de olsa bahsedilenlerin dışında kaynaklara başvurulabilir.</p>

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Dersin tanıtımı ve tarihsel bağlam. Dersin yapısına ve hedeflerine genel bakış. Adam Smith'in çalışmalarına ve İskoç Aydınlanması'na dair genel değerlendirme. Magna Carta, Rönesans, Şanlı Devrim, Merkantilizm, Fransız İhtilali gibi önemli tarihi olaylar.
2	Smith'in ahlak felsefesini anlamak. "Ahlaki Duygular Teorisi"nin tanıtımı: eserin hedefi, yapısı ve ana konuları.
3	Birinci Kısım, I. Bölüm: Uygunluğun Anlamı Üzerine (paragraf analizi).
4	Birinci Kısım, II. Bölüm: Sosyal normlarla tutarlı olarak çeşitli duyguların değişen yoğunlukları. İnsan duygularının, görgü kurallarının ve ahlaki yargıların tartışılması.
5	Birinci Kısım, III. Bölüm: Refah ve Geçim Sıkıntısının Ahlaki Yargı Üzerindeki Etkileri: Dış koşulların ahlaki yargılar üzerindeki etkisinin araştırılması.
6	İkinci Kısım, I. Bölüm: Liyakat ve Kusur Kavramları (Adalet ve İyiliğe Giriş). Ahlaki övgü ve kınama kavramlarının keşfi.
7	İkinci Kısım, II. Bölüm: Adalet ve Hayırseverlik. Adalet ve yardımseverlik kavramlarının Smith'in oluşturduğu ahlaki çerçeve içerisinde detaylı olarak tartışılması.
8	İkinci Kısım, III. Bölüm: Talihin Ahlaki Duygular Üzerindeki Etkisi. Talihin, liyakat ve kusurları değerlendirme şeklimizi nasıl etkilediğinin anlaşılması.
9	Üçüncü Bölüm: Kendi davranışlarımızı ve görev duygumuzu yargılamak. Ahlaki davranışlarda öz muhakeme ve vicdanın incelenmesi.
10	Dördüncü Kısım: Yararlılığın onaylanma duygusu üzerindeki etkisi. Faydanın ahlaki onay üzerindeki etkisinin analizi.
11	Beşinci Kısım: Gelenek, moda ve bunların ahlaki duyguya etkileri. Gelenek ve modanın ahlaki yargıları nasıl etkilediğinin tartışılması.

Hafta	Konu Başlıkları
12	Altıncı Kısım, I. Bölüm: Erdemin Özü (Basiret ve Özdenetim). Erdem etiğinin sunumu: sağduyu ve özdenetim.
13	Altıncı Kısım, II. Bölüm: Başkalarının mutluluğu (erdem ve diğergamlık). Başkalarının iyiliği ve diğergamlık ile ilgili olarak erdem üzerine tartışma.
14	Yedinci Bölüm: Ahlak Felsefesi Sistemleri. Smith'in diğer teorilere yönelik eleştirilerine odaklanarak tartıştığı temel ahlak felsefesi sistemlerine genel bakış.

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH401	Tarih Felsefesi	7	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	felsefeyi öğrenmek
İçerik	modern felsefedeki tarih kavramı
Kaynaklar	Rousseau, Discours sur l'origine de l'inégalité ...; Kant, textes sur l'histoire ; Hegel, La philosophie de l'histoire ; Hegel, L'histoire de la philosophie ; W. Benjamin, L'oeuvre d'art ; W. Benjamin, Thèses sur l'histoire ; Heidegger, Sein und Zeit ; Heidegger, Beiträge ; Heidegger, Besinnung

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Histoire et mythe
2	Histoire et Christianisme : St Paul
3	St Paul (suite) : Histoire, messianisme et rédemption
4	La conception du temps chez Platon et Aristote et la temporalité chez St Augustin.
5	Rousseau : Le discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes
6	Nature et culture, tekhné et physis
7	Le romantisme d'Iena et la critique kantienne : histoire, littérature et philosophie
8	Rousseau : Préface au discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité
9	Rousseau : Préface au discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité
10	Rousseau (suite) : ontologie et anthropologie
11	Rousseau (suite) : critique d'Aristote, critique de la philosophie
12	Rousseau (suite) : Nature et culture entre philosophie et littérature, l'éducation et le féminin
13	Hegel : philosophie et histoire
14	Hegel : philosophie et histoire

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH403	Çağdaş Felsefe I	7	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Çağdaş felsefenin incelediği temel sorunları açıklamak, yorumlamak ve tartışmak.
İçerik	Bergson: ;Metafiziğin olanağı sorunun tekrar ele alınışı Husserl: Doğalcılık eleştirisi, tarihselcilik eleştirisi ve fenomenoloji düşüncesi Heidegger: Fenomenolojik ontoloji ve ontoloji tarihinin yıkımı Sartre: Özgürlük sorunu, varoluşçu humanizm Derrida: Antropolojizm sorunu ve hümanizmler Merleau-Ponty: Dünya fenomeni Levinas: Öteki sorunu
Kaynaklar	H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969. E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989. E. Husserl, L'idée de la phénoménologie, Paris, PUF, 1970. M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986. J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard,1996. J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972. M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002. E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98. E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928. A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005. G. Hottois, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005. F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009. B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998. J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998. B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979. Z. Direk, Çağdaş Kıta Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Bréhier: 19. yüzyılda felsefi öğretilerin özellikleri
2	Bréhier: 20. yüzyıl başında felsefi düşünce
3	Bergson: Metafiziğe Giriş
4	Bergson: Metafiziğe Giriş
5	Bergson: Metafiziğe Giriş
6	Husserl: Fenomenoloji Üzerine Beş Ders, birinci ders
7	Husserl: Fenomenoloji Üzerine Beş Ders, ikinci ders
8	Husserl: Fenomenoloji Üzerine Beş Ders, üçüncü ders

Hafta	Konu Başlıkları
9	Husserl: Fenomenoloji Üzerine Beş Ders, dördüncü ders
10	Husserl: Fenomenoloji Üzerine Beş Ders, beşinci ders
11	Heidegger: Varlık ve Zaman, Giriş, paragraf 1, 2
12	Heidegger: Varlık ve Zaman, Giriş, paragraf 3, 4
13	Heidegger: Varlık ve Zaman, Giriş, paragraf 5, 6
14	Heidegger: Varlık ve Zaman, Giriş, paragraf 7

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH421	Etik Problemleri	7	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	felsefe
İçerik	Heidegger ve etik
Kaynaklar	Bütün Heidegger'in kitapları

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Heidegger ve etik
2	Heidegger ve etik
3	Heidegger ve etik
4	Heidegger ve etik
5	Heidegger ve etik
6	Heidegger ve etik
7	Heidegger ve etik
8	Heidegger ve etik
9	Heidegger ve etik
10	Heidegger ve etik
11	Heidegger ve etik
12	Heidegger ve etik
13	Heidegger ve etik
14	Heidegger ve etik

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH485	Derrida Metinleri	7	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH102	Antik Felsefe Tarihi II	2	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Antik Yunan Felsefesi'nin başlıca düşünürlerinin eserlerine ve doktrinlerine ilişkin bilgilendirme ve eleştirel değerlendirme yetisinin kazandırılması.
İçerik	Platon ve Aristoteles'in eserleri
Kaynaklar	Platon, Devlet, Sokrates'in Savunması, Menon; Aristoteles, Metafizik

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Sokrates
2	Sokrates
3	Platon
4	Platon
5	Platon
6	Aristoteles
7	Aristoteles

Hafta	Konu Başlıkları
8	Aristoteles
9	Aristoteles
10	Aristoteles
11	Aristoteles
12	Aristoteles
13	Helenistik Felsefe
14	Helenistik Felsefe

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH106	Mantık II	2	3	0	0	3	6

Ön Koşul	PH105
Derse Kabul Koşulları	PH105

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Birinci dereceden yüklem mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
İçerik	PQ formel dili ve PFQ formel sistemi
Kaynaklar	Introduction to Logic II, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980. Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960. Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1964 Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgıcıoğlu, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013. Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956. Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957. Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux & Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	PQ formel dili : alfabe ve gramer
2	PQ formel dilinin semantiği : kümeler teorisi
3	PQ formel dilinin semantiği : bir kümenin partiyonu ve enümersyonu, sayılabilir sekanslar
4	PQ formel dilinin yorumu
5	PQ formel dilinin bir formülünün yorumu : tanım alanı, n-li bağıntı ve n-li fonksiyon
6	PQ formel dilinin gramatik formüllerinin semantik analizi
7	PQ formel dili için semantik içerme ve dedüksiyon meta-teoremi
8	Arasınav
9	PFQ formel sistemi
10	PFQ formel sisteminde dedüksiyon ve ispat

Hafta	Konu Başlıkları
11	PFQ formel sistemi için sentaktik içerme
12	PFQ formel sistemi için dedüksiyon meta-teoremi
13	PFQ formel sistemi için tutarlılık meta-teoremi
14	PFQ formel sistemi için tamlık meta-teoremi

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH112	Felsefeye Giriş II	2	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	To learn some of the fundamental questions and concepts of philosophy by reading and discussing major philosophical texts. To develop the skills of philosophical analysis, criticism, and argumentation.
İçerik	Text-based study of fundamental concepts of the major branches of philosophy, such as ontology, ethics etc. The key concepts are the followings: "Science and Sciences", "Myth, Science and Philosophy", "Freedom: Freedom and Necessity, Political Freedom", "Foundations of Morality", "Duty and Happiness", "Law and Justice", "Religion", "History", "State and Society", "Work".
Kaynaklar	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Mitos'tan Logos'a: Mitler, felsefe ve bilim
2	Modern bilimin doğuşu, bilimlerin sınıflandırılması
3	Bilim-felsefe ilişkisi: Felsefenin bilim felsefesine indirgenmesi
4	Özgürlük sorunu: Zorunluluk, olumsuzluk ve özgürlük
5	Özgürlük sorunu: Siyasal özgürlük
6	Ahlakın temelleri: Ahlaki seçim, eylem ve güdülenimler
7	Ara Sınav
8	Ahlak öğretileri: Ödev ahlakı
9	Ahlak öğretileri: Mutluluk ahlakı, faydacılık
10	Ahlaktan siyasete adalet ve hukuk
11	Dine felsefi bakış: Tanrı anlayışları

Hafta	Konu Başlıkları
12	Dine felsefi bakış: Kutsal kavramı
13	Tarihte anlam: eskatoloji ve teleoloji
14	Devlet ve toplum

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH130	Sözlü Argümantasyon II	2	2	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	B2 seviyesine ulaşma/universite objektifleri doğrultusunda Fransızca
İçerik	Söylem analizi / dilsel yapıları kullanarak sözlü söylem
Kaynaklar	metin , konferanslar

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Genel tarih perspektifi içinde medeniyet kavramı
2	Genel tarih perspektifi içinde medeniyet kavramı
3	Genel tarih perspektifi içinde medeniyet kavramı
4	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Yunan sitesi
5	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Platon
6	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Aristoteles
7	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Helenistik dönem
8	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Ortaçağ
9	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Rönesans
10	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Modern çağ
11	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Modern çağ
12	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Çağdaş eleştiriler
13	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Çağdaş eleştiriler
14	Felsefe tarihinde medeniyet kavramı: Çağdaş eleştiriler

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH134	Yazılı İfade II	2	2	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin açıklaması Metin çözümlemesi
İçerik	Metin açıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş
Kaynaklar	Fransız filozofların metinleri

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH140	Eski Yunanca II	2	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
İçerik	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
Kaynaklar	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammaire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkılıoğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	İlgi zamiri ve cümle kuruluşları
2	Perfectum ve Plusquamperfectum zaman çekimleri ve katlama
3	Kaynaşmalı Fiiller ve uzama
4	Orijinal metin okuma örneği
5	Birleşik Fiiller
6	Mastarlar ve mastarların cümle içinde kullanımı
7	Genel gramer tekrarı ve alıştırmalar
8	Ara Sınav
9	Edilgen çatı ile Orta Çatının yapısı ve Şimdiki Zaman Çekimi
10	Şahıs Zamirleri ve İşaret sıfatları
11	Edilgen Çatıda Geçmiş ve Gelecek zaman çekimi
12	Alıştırmalarla birlikte Edilgen ve Orta Çatı mastarları
13	II. Aoristum kullanımı ve fiil çekimlerinin değişimi
14	Orijinal metin okuma ve gramer tekrarı

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
FLF201	Fransızca Cef B2.2 Akademik	2	4	0	0	2	2

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	<ul style="list-style-type: none"> - B2 seviyesinin alınması - Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak - İletişim alanına ilişkin sözlükçenin geliştirilmesi - Bir etkinliğin iletişim planının hazırlanması
İçerik	<p>Haftalık dersler 4 saat - 3 tartışma</p> <p>Bu ders aşağıdaki amaçlar doğrultusunda düzenlenmiştir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bir etkinlik yürütmek için gereken iletişim ihtiyaçlarını değerlendirmek - Bir tartışmadaki konum alışları anlamak - Sözlü veya yazılı bir tartışmada argümanları organize etmek - Argümanları yapılandırmak, açıklamak ve yeniden formüle etmek - Fikirleri ve argümanları aktarmak - Bir iletişim planı hazırlamak - Bir argümanı kabul etmek veya çürütmek - Çözüm önerisi sunmak - Bir olay, toplumsal bir vaka ve bir sanat eserine ilişkin kanaat oluşturmak - Bir tartışma metni yazmak - Fikrinizi haklı bir durum haline getirmek - Bir değerlendirme raporu yazmak

Kaynaklar	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası
-----------	--

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Tanıtım
2	Proje ve organizasyona yansımaya
3	Sözlü ve yazılı eğitim faaliyetleri
4	Sözlü ve yazılı eğitim faaliyetleri
5	Sözlü ve yazılı anlama çalışmaları
6	Okuma ve Reformülasyon Faaliyetleri
7	Argümanlar ve Örnekler Etkinlik Bulma
8	Metin yazma
9	Tartışma
10	Metin yazma ve kayıt
11	Sözlü sunumlar
12	Sözlü sunumlar
13	Sözlü sunumlar
14	Kurs özeti

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH202	İslam Felsefesi	4	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	felsefe
İçerik	felsefe ve tasavvuf
Kaynaklar	Le cours traite de la manière dont la philosophie grecque a été reçue en islam, de la diversité des courants de pensée dans le monde musulman, (arabe, iranien et turc) et se concentrera sur quelques questions fondamentales qui ont toutes trait à l'ontologie, à la critique de l'ontologie et à la représentation

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	felsefe ve tasavvuf
2	felsefe ve tasavvuf
3	felsefe ve tasavvuf

Hafta	Konu Başlıkları
4	felsefe ve tasavvuf
5	felsefe ve tasavvuf
6	felsefe ve tasavvuf
7	felsefe ve tasavvuf
8	felsefe ve tasavvuf
9	felsefe ve tasavvuf
10	felsefe ve tasavvuf
11	felsefe ve tasavvuf
12	felsefe ve tasavvuf
13	felsefe ve tasavvuf
14	felsefe ve tasavvuf

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH204	Ontoloji II	4	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Derste, ontoloji metinlerinin değerlendirme ve analizine yönelik olarak, öğrencilerin becerilerinin artırılması hedeflenmektedir. Ontolojik kavram ve çalışma yöntemlerini özümsemeleri ve bu sayede "varlık" sorunu ile modern bilimsel araştırmalar arasındaki bağları daha iyi kavramaları amaçlanmaktadır.
İçerik	Varlık nedir? Varoluş nedir? Fiziksel nesnelere nelerdir? Bir nesnenin özellikleri veya ilişkileri nedir ve bunlar nesneyle nasıl ilişkilidir? Var oluş bir özellik midir? gibi temel alan soruları tarihsel ve güncel metinler temelinde işlenmektedir
Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none">• Aristote - Catégories• Porphyre - Commentaire aux Catégories d'Aristote• Aristote - Métaphysique• Scot - Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant• Ockham - Commentaire sur le livre des Prédicables de Porphyre• Leibniz - Système nouveau de la nature et de la communication des substances, aussi bien que de l'union qu'il y a entre l'âme et le corps

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Metodoloji, dersin tanıtımı, sorunların tanımı
2	Héraclite - Fragmanlar
3	Zeno - Parménide - Fragmanlar

Hafta	Konu Başlıkları
4	Démocrite – Stoïques- Fragmanlar
5	Platon - Sophist
6	Aristo - Kategoriler
7	Porphyre - Aristo'nun kategorilerinin şerhi
8	Aristo - Metafizik Z1
9	Aristo - Metafizik Z2
10	Ortaçağ Mereolojisi
11	Scot - Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant
12	Ockham - Commentaire sur le livre des Prédicables de Porphyre
13	Ortaçağ tümeller tartışması
14	Ortaçağ aşkın kavramlar ve ilişkiler tartışması

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH206	Estetik	4	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Felsefi bakış açısından estetik yaklaşım ve kuramların karşılaştırmalı bilgisinin edinilmesi
İçerik	Sanat yapıtının konumu ve güzelin değeriyle ilgili antik ve modern yaklaşımların karşılaştırılması; Kant'ın güzel ve yüceye ilişkin kuramının tanıtılarak estetik yargıların bilgikuramsal değerlendirilmesi ve estetik ötesi (Meta-estetik) problemlerin tartışılması
Kaynaklar	Platon, Devlet Platon, Timois Aristoteles, Poetika Kant, Yargı Gücünün Eleştirisi

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Platon'un İdealar kuramında sanat yapıtının varlıkbilimsel değeri
2	Demiurgos ve yaradılış sorunundan üretim problemine
3	Sanat yapıtı ile üretim arasındaki fark
4	Duyu yargıları ile estetik yargılar arasındaki farka ilişkin Kantçı eleştiri
5	Beğeni yargılarındaki çıkar ve çıkarsızlık üzerine
6	Ereksiz ereksellik olarak sanat ve beğenin serbestleşmesi

Hafta	Konu Başlıkları
7	Yetilerin kullanımı ve bunun farklı yargı türleriyle ilişkisi
8	-yarı yıl sınavı-
9	Nesnenin kendisi ile onun biçimi veya temsili arasındaki fark
10	Nedenselliğinden bağımsızca telakki edilen doğada güzellik
11	Biçimden biçimsiz olana: Matematik yüce
12	Biçimden biçimsiz olana: Dinamik yüce
13	Estetik ötesi bir alan olarak aklın idelerinin doğumuna dair
14	Bizdeki ve bizim dışımızdaki doğanın duyular üstü erekselliğinin tefekkür yeri olarak estetik ötesi

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH256	Eski Yunanca IV	4	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH258	Felsefi Metodoloji II	4	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans

Dersin Amacı	<p>Felsefi Düşünce Yapısı Geliştirilmesi: Eleştirel düşünme, argümantasyon ve şüphecilik dahil olmak üzere felsefi araştırmanın temelini oluşturan bilişsel çerçevelerin anlaşılması. Öğrenciler bu kapsamda felsefeyi diğer disiplinlerden ayırt etmeyi, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini keşfetmeyi öğreneceklerdir.</p> <p>Bilişsel Önyargıların Teşhisi ve Üstesinden Gelinmesi: Felsefi düşünmeyi ve araştırmayı sekteye uğratabilecek temel bilişsel önyargılar (doğrulama önyargısı, demirleme önyargısı ve grup düşüncesi gibi) teşhis edilecektir. Öğrencilerin bu önyargıları ortadan kaldırmak için stratejiler geliştirmeleri ve argümantasyon ve analize daha nesnel ve eleştirel bir yaklaşım geliştirmeleri amaçlanmaktadır.</p> <p>Akademik Araştırma ve Yazma Becerilerinde Ustalaşma: Araştırma soruları formüle etme, literatür incelemeleri yürütme, felsefi makaleleri yapılandırma ve kaynaklara atıfta bulunma dâhil olmak üzere felsefi araştırma ve yazma için gereken teknik becerilerin edinilmesi. Öğrenciler ayrıca özgeçmiş yazma, araştırma teklifleri oluşturma ve akademik yazışmaları yönetme gibi pratik akademik becerileri de öğreneceklerdir.??Pratik Felsefi Beceriler Edinilmesi: Not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi başarılı akademik ve profesyonel felsefe için temel teknikleri öğrenilecektir. Öğrenciler, araştırma boşluklarını bulmaya ve gerekçelendirilmiş akademik makaleler geliştirmeye odaklanarak orijinal fikirleri ve argümanları açık ve tutarlı bir şekilde sunmak üzere eğitilecektir.</p> <p>Felsefi Metodolojilerin Anlaşılması ve Uygulanması: Diyalektik yöntemler, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe dâhil olmak üzere çeşitli felsefi metodolojiler hakkında kapsamlı bir anlayış kazanılması hedeflenecektir. Öğrenciler bu yaklaşımları eleştirel bir şekilde değerlendirecek ve bunları kendi felsefi araştırma ve sorgulamalarına etkili bir şekilde uygulayacaklardır.</p> <p>Akademik ve Profesyonel Başarıya Hazırlık: Öğrenciler hem akademik hem de profesyonel felsefi ortamlarda başarı için gereken entelektüel ve pratik araçlarla donatılacak, böylece akademik literatüre katkıda bulunmaları ve daha geniş felsefi ve pratik bağlamlarda uygulamalarını sağlayacak beceriler edinmeleri sağlanacaktır.</p>
--------------	---

İçerik	<p>-Bu ders esas olarak, felsefi sorgulama ve yazma için gereken süreçlerin ve becerilerin incelenmesi üzerine kuruludur. Üç temel sacayağı üzerine inşa edilmiştir: felsefi düşünce yapısı, teknik akademik beceriler, felsefi araştırmada ve felsefe tarihinde farklı metodolojilerin incelenmesi. Ders, öğrencileri yalnızca akademik araştırma ve yazmaya değil, aynı zamanda hem akademi dışı ortamlarda, felsefi söylemde gereken entelektüel titizliğe hazırlamak için tasarlanmıştır ve öğrencilerin becerilerini pratik ve felsefi bağlamlarda uygulamalarını sağlamayı hedefler.</p> <p>İlk sacayağı olan felsefi zihniyet, öğrencilere felsefeyi tanımlayan benzersiz bilişsel çerçeveyi tanıtır. Felsefenin diğer alanlardan farklı olarak rolünü ve amacını anlamaya odaklanarak, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini vurgular. Ders, sorgulamanın doğası, eleştirel düşünme, argümantasyon ve felsefi şüphecilik gibi temel kavramları inceler. Bu sacayağının temel bir bileşeni, felsefi düşünceye ket vuran bilişsel önyargıları belirlemek ve bunların üstesinden gelmektir.</p> <p>Öğrenciler, önceden var olan inançları destekleyen bilgileri tercih etmeye yol açan doğrulama önyargısı; en kolay ulaşılabilir örneklerin genel gerçeklerle karıştırıldığı kullanılabilirlik önyargısı; ve başlangıçtaki bir bilgi parçasına aşırı güvenerek yargıyı çarpıtan demirleme önyargısı gibi önyargıları inceleyeceklerdir. Çerçeveleme etkileri ve grup düşüncesi gibi diğer önyargılarla birlikte bu önyargılar ayrıntılı olarak incelenecek ve öğrencilerin felsefi sorgulamaya daha nesnel ve özeleştirel bir yaklaşım geliştirmelerine yardımcı olacaktır. Öğrencilerin, düşüncedeki bu sınırlamaları fark ederek argümanları değerlendirme, varsayımlara meydan okuma ve daha derin, daha titiz analizlere girme becerilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.</p> <p>İkinci sacayağı, akademik araştırma ve yazmanın teknik yönlerini kapsar. Öğrenciler, bir araştırma sorusunun nasıl formüle edileceği, literatür taramasının nasıl yapılacağı, argümanlarının nasıl organize edileceği ve kaynaklara uygun şekilde nasıl atıfta bulunulacağı dâhil olmak üzere felsefi bir makalenin nasıl yapılandırılacağını öğreneceklerdir. Öğrenciler ayrıca felsefede akademik ve profesyonel başarı için gereken pratik becerileri de öğreneceklerdir, örneğin akademik burslar veya iş başvuruları için özgeçmiş veya CV nasıl yazılır, araştırma teklifleri nasıl oluşturulur ve net ve ikna edici araştırma makaleleri nasıl hazırlanır, vb. Bu sacayağı ayrıca hocalara e-posta gönderme, ağ kurma ve akademik yazışmaları yönetme gibi temel becerileri de kapsayacaktır. Bunların dışında, araştırma boşluklarını belirleme, orijinal fikirler geliştirme ve bunları net ve tutarlı bir şekilde sunma konusunda özel bir vurgu yapılacaktır. Ders ayrıca not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi pratik beceriler konusunda rehberlik sağlayarak öğrencilerin iyi gerekçelendirilmiş akademik makaleler üretmeye yönelik beceriler geliştirmelerini sağlayacaktır.</p> <p>Üçüncü sacayağı, klasikten çağdaş yaklaşımlara kadar çeşitli felsefi metodolojilerin incelenmesini içerir. Bu bölüm, diyalektik yöntem, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe gibi önemli metodolojilere genel bir bakış sağlayacaktır. Öğrenciler bu metodolojileri analiz ederek, yalnızca farklı düşünce okullarının felsefi sorunlara nasıl yaklaştığını öğrenmekle kalmayacak, aynı zamanda belirli araştırma soruları için hangi yöntemlerin en etkili olduğunu eleştirel bir şekilde değerlendireceklerdir. Amaç, öğrencilere kendi felsefi sorgulamalarında uygulayabilecekleri çeşitli yöntemlerden oluşan bir araç seti sağlamaktır.</p>
Kaynaklar	<p>Bu ders zorunlu ders kitapları veya harici kaynaklar içermemektedir. Ders işleniş ağırlıklı olarak akıllı tahta sunumları, zihin haritaları ve sınıf içi tartışmalar aracılığıyla sağlanacaktır. Ancak, konuları daha derinlemesine keşfetmek isteyenler için felsefi metinler ve akademik kaynaklardan oluşan kapsamlı bir çevrimiçi kütüphane öğrencilerin kullanımına açılabilir. Bu kütüphane, ders içeriğini tamamlayan çeşitli temel çalışmalar, çağdaş makaleler ve ilgili vaka çalışmaları içerir. Bu materyallere erişim isteğe bağlı olsa da, ders boyunca tartışılan felsefi metodolojileri daha derin anlamak isteyen öğrenciler için geniş bir ufuk sunabilir.</p>

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	1. Hafta: Derse Giriş ve Sacayaklarına Genel Bakış * Felsefi Metodoloji 1'in Gözden Geçirilmesi * Üç Sacayağının Genel Tanıtımı: Teknik beceriler, felsefi düşünce yapısı ve yöntemler * Dönem için Hedefler ve Beklentiler * Atölye Çalışması: Akademik bağlamda profesyonel e-posta yazımı

Hafta	Konu Başlıkları
2	2. Hafta: CV ve Akademik Özgeçmiş Hazırlama * Teknik Beceriler: Güçlü bir akademik CV ve özgeçmiş nasıl yazılır? * Felsefi Düşünce Yapısı: "Üretken saflık" üzerine düşünceler * Yöntem: Burslar, araştırma pozisyonları ve iş başvuruları için özgeçmişlerin uyarlanması * Atölye Çalışması: CV örneklerinin gözden geçirilmesi
3	3. Hafta: Araştırma Teklifleri Yazma * Teknik Beceriler: Başarılı bir araştırma teklifinin bileşenleri (başlık, özet, hedefler, yöntem, beklenen sonuçlar) * Felsefi Düşünce Yapısı: Araştırma tekliflerinin entelektüel projeleri nasıl şekillendirdiği * Yöntem: Araştırma tekliflerinde sık yapılan hatalar ve bunlardan nasıl kaçınılacağı * Atölye Çalışması: Seçilen bir felsefi konuda teklif taslağı hazırlama
4	4. Hafta: Felsefi Makalelerin Yapılandırılması ve Araştırma Makalelerinin Analizi * Teknik Beceriler: Felsefi bir araştırma makalesi nasıl yapılandırılır ve yazılır? * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi yazımın diğer akademik türlerden farkı nedir? * Yöntem: Karmaşık akademik metinleri okuma ipuçları * Atölye Çalışması: Seçilen bir araştırma makalesinin yapısının çözümlenmesi
5	5. Hafta: Okunmak İçin Yazma – Uluslararası Bir Gazeteci ile Atölye Çalışması * Teknik Beceriler: Daha geniş bir kitleye hitap eden felsefi veya akademik metinler nasıl yazılır? * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi fikirlerin geniş bir kitleye ulaşacak şekilde okunabilir hale getirilmesinin önemi * Yöntem: Okuyucunun ilgisini çekmek ve karmaşık argümanları anlaşılır bir şekilde yapılandırmak için stratejiler * Atölye Çalışması: Felsefi fikirleri popülerleştirme konusunda uzman bir gazeteciyle pratik yazım atölyesi
6	6. Hafta: Felsefi Düşünce Yapısı – Felsefe ile Din, İdeoloji ve Mitin Karşılaştırılması * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi düşünceyi dini, ideolojik ve mitolojik düşüncelerden ayırmak * Yöntem: Mit, din ve ideolojiye yönelik felsefi meydan okumaların vaka çalışmaları * Teknik Beceriler: Felsefe ve diğer inanç sistemlerinin kesişimini ele alan makaleler yazmak * Tartışma: Felsefe diğer dünya görüşleriyle bir arada var olabilir mi?
7	7. Hafta: Araştırma Soruları Geliştirme ve Boşlukları Belirleme * Teknik Beceriler: Felsefede anlamlı araştırma soruları nasıl oluşturulur? * Felsefi Düşünce Yapısı: Merak ve sorgulamanın felsefi gelenekteki rolü * Yöntem: Mevcut literatürdeki araştırma boşluklarını belirlemek * Atölye Çalışması: Güçlü araştırma soruları oluşturma ve literatürdeki boşlukları belirleme
8	8. Hafta: Kavramsal Analiz ve Mantıksal Yöntemler * Teknik Beceriler: Kavramsal analiz nasıl yapılır ve felsefi kavramlar nasıl tanımlanır? * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi düşüncede kesinliğin önemi * Yöntem: Felsefi argümanlarda tümdengelimsel akıl yürütmenin kullanılması * Atölye Çalışması: Seçilen bir kavramı kavramsal analiz kullanarak inceleme
9	9. Hafta: Eleştirel Analiz, Diyalektik ve Düşünce Deneyleri * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi tartışmalarda eleştirel düşünme ve diyalektik yöntemlerin değeri * Yöntem: Varsayımları sorgulamak için düşünce deneyleri ve diyalektik yöntemlerin kullanılması * Teknik Beceriler: Diyalektik makalelerin ve tartışmaların yapılandırılması * Atölye Çalışması: Bir düşünce deneyi oluşturma ve diyalektik yöntemi uygulama
10	10. Hafta: Fenomenolojik ve Hermenötik Yöntemler * Felsefi Düşünce Yapısı: Birinci şahıs deneyimi ve metin yorumu kavrayışı * Yöntem: Felsefede fenomenoloji (Husserl) ve hermenötik (Gadamer) * Teknik Beceriler: Bu yöntemlerin felsefi metinlere uygulanması * Atölye Çalışması: Seçilen bir metne fenomenolojik ve hermenötik yöntemler uygulama
11	11. Hafta: Felsefede Tarihsel ve Soykütüksel Yaklaşımlar * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefi fikirleri tarihsel bağlamda anlamak * Yöntem: Soykütüksel analiz (ör. Nietzsche) ve felsefi kavramların gelişimini izlemek * Teknik Beceriler: Soykütüksel analiz yazımı * Atölye Çalışması: Soykütüksel yöntemlerle bir kavramın tarihsel gelişimini inceleme
12	12. Hafta: Karşılaştırmalı ve Pragmatik Yöntemler * Felsefi Düşünce Yapısı: Farklı geleneklerden felsefi fikirleri karşılaştırmak * Yöntem: Karşılaştırmalı felsefe (ör. Doğu ve Batı gelenekleri), Pragmatizm (Peirce, Dewey, Rorty) * Teknik Beceriler: Felsefi fikirlerin karşılaştırmalı analizlerini yazmak * Atölye Çalışması: İki felsefi geleneğin karşılaştırmalı analizini hazırlama
13	13. Hafta: Transendental, Ampirik ve Analitik vs. Kıta Yöntemleri * Felsefi Düşünce Yapısı: Transendental yöntemler (ör. Kant) ve analitik-kıta ayrımı * Yöntem: Felsefede ampirik yaklaşımlar, analitik ve kıta metodolojilerinin karşılaştırılması * Teknik Beceriler: Bu yaklaşımlardan bir veya daha fazlasını içeren araştırma metodolojileri geliştirme * Atölye Çalışması: Bu yaklaşımlardan birine dayalı bir makale metodolojisi formüle etme
14	14. Hafta: Metafelsefe – Felsefenin Doğası Üzerine Düşünmek * Felsefi Düşünce Yapısı: Felsefenin doğası, hedefleri ve sınırları üzerine sorgulama * Yöntem: Metafelsefi tartışmaların değerlendirilmesi ve bunların öğrencilerin ilgi alanlarıyla ilişkisi * Teknik Beceriler: Metafelsefi görüşlerin güncel uyarlanması * Düşünme: Felsefi çalışmaları için en uygun metodolojiler hangileridir?

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH260	Latince II	4	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyatı öğretmek.
İçerik	latince metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH302	Modern Felsefe II	6	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu dersin amacı Kant'ın Saf Aklın Eleştirisi'ni merkeze alarak modern felsefenin gelişmesini incelemektir.
İçerik	Kant'ın teorik felsefesi
Kaynaklar	Kant: Saf Aklın Eleştirisi Kant: Gelecekte Bilim Olarak Ortaya Çıkabilecek Her Metafizikçe Prolegomena

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Ders içeriğinin tanıtılması
2	Metafizik eleştirisi
3	Transandantal felsefe ideası Sentetik a priori hükümlerin imkanı
4	Uzayın metafizikî ve transandantal teşhiri
5	Zamanın metafizikî ve transandantal teşhiri

Hafta	Konu Başlıkları
6	Genel mantık, Transandantal mantık, Analitik-diyalektik ayrımı
7	Müdrikenin mantıksal ve transandantal kullanımları
8	Ara sınav
9	Müdrikenin saf kavramlarının türetilmesi
10	Transandantal hüküm verme öğretisi
11	Şematizm, Analitik hükümlerin en üst ilkesi, Sentetik hükümlerin en üst ilkesi
12	Görü aksiyomları, Algı antispasyonları
13	Tecrübe analogileri
14	Ampirik düşüncenin postülaları

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH304	Siyaset Felsefesi II	6	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	On Yedinci Yüzyıl'dan Yirminci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
İçerik	"Adalet", "Mülkiyet" "Devlet biçimleri", "Yasama", "Yürütme"
Kaynaklar	Kant, "Ebedi Barış"; Fichte, "Doğal Hak", Hegel, "Hukuk Felsefesi"; Marx, "Paris Elyazmaları"

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Kant
2	Kant
3	Kant
4	Kant
5	Fichte
6	Fichte
7	Ara Sınav
8	Hegel
9	Hegel
10	Hegel
11	Hegel

Hafta	Konu Başlıkları
12	Marx
13	Marx
14	Marx

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH306	Bilim Tarihi ve Felsefesi II	6	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Introduction to history and philosophy of science
İçerik	History of the philosophy of science, from Galileo to Carnap.
Kaynaklar	Papers online, to which the students have access.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH326	Doğa Felsefesi ve Fizik II	6	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	-
İçerik	-
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH358	Bilişim	6	2	0	0	2	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bilgisayar programlarını yönetimsel ve operasyonel olarak etkin bir şekilde kullanabilmeleri için, temel donanım, işletim sistemi, modern bilişim sistemleri, python programlama ve openai gibi büyük dil modellerinde prompt yazımı konularında öğrencilere bilgi ve pratiklik kazandırmaktır.
İçerik	<ol style="list-style-type: none">1. Bilgisayar Tarihi2. Bilgisayar İşletim Sistemleri2. Bilgisayarlara ve Programlamaya Giriş4. Değişkenler ve Veri Türleri5. Kontrol Akışı ve Koşullar6.Fonksiyonlar7. Döngüler8. Ara Sınav9. Metodlar ve Hata Ayıklama10. Tek Boyutlu Diziler11. Çok Boyutlu Diziler12. Büyük Dil Modelleri13. Prompt Mühendisliği I14. Prompt Mühendisliği II
Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none">1. Starting Out with Python, 6th edition Published by Pearson, Tony Gaddis Haywood Community College, (January 16, 2023) © 2024,2. Computer Science: An Overview 13e, Pearson Education, J. Glenn Brookshear, 2019

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Bilgisayar Tarihi
2	Bilgisayar İşletim Sistemleri
3	Bilgisayarlara ve Programlamaya Giriş
4	Değişkenler ve Veri Türleri
5	Kontrol Akışı ve Koşullar
6	Fonksiyonlar
7	Döngüler
8	Ara Sınav
9	Metodlar ve Hata Ayıklama
10	Tek Boyutlu Diziler
11	Çok Boyutlu Diziler
12	Büyük Dil Modelleri

Hafta	Konu Başlıkları
13	Prompt Mühendisliği I
14	Prompt Mühendisliği II

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH378	Alman İdealizmi II	6	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	- Bu dersin amacı, Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ve Mantık Bilimi eserlerinin giriş metinlerine odaklanarak Hegel'in düşüncesinde belirleyici olan felsefi kavram, tema ve uğrakları kavramak ve bu sayede giriş seviyesinde bir Hegel ve Hegel-sonrası metinleri okur yazarlığı kazandırmaktır.
İçerik	- Derste Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ile Mantık Bilimi eserlerinin önsöz, giriş ve giriş niteliğindeki metinlerinin yanı sıra Tinin Fenomenolojisi'nin ilk bölümü olan Bilinç adlı bölümün ilk iki alt başlığını teşkil eden Duyusal Kesinlik ve Algı kısımları ele alınmaktadır.
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH400	Felsefi Kavramlar	8	4	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH404	Çağdaş Felsefe II	8	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux problèmes abordés par les principaux représentants de la philosophie continentale contemporaine.
İçerik	Bergson: Reprise de la question de la possibilité de la métaphysique Husserl: Critique du naturalisme, critique de l'historicisme et l'idée de phénoménologie Heidegger: L'ontologie phénoménologique et la destruction de l'histoire de l'ontologie Sartre: La question de la liberté, l'humanisme existentialiste Derrida: La question de l'anthropologisme et les humanismes Merleau-Ponty: La question du monde Levinas: La question d'autrui
Kaynaklar	E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928. H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969. E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989. M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986. J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard, 1996. J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972. M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002. E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98. A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005. G. Hottois, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005. F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009. B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998. J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998. B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979. Z. Direk, Çağdaş Kıta Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Hegel Mantiği
2	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Hegel Mantiği (Devam)
3	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Mallarmé Şiiri
4	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Mallarmé Şiiri (Devam)
5	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Marx Felsefesi
6	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Marx Felsefesi (Devam)
7	Öznenin Yeri

Hafta	Konu Başlıkları
8	Sıradışılık Açısından Özne
9	Eksiklik ve Yıkım
10	Maddeciliğin Maddeci Bir Tersine Çevrilmesi
11	Özneleştirme ve Öznel Süreç
12	Etiğin Konuları
13	Badiou'nun Özne Konusuyla İlgili Diğer Kitap
14	Öznenin Sonu

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH426	Felsefe Metinlerinin Çözümlemesi	8	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	<p>Güz dönemindeki "Felsefi Metinler" dersinin devamı niteliğindeki bu ders erken modern felsefenin önemli metinlerine yönelik bir yakın okuma ve analiz çalışmasına ayrılmıştır. 17. ve 18. yüzyıllarda rasyonel, ahlaki ve siyasi düşüncenin dönüşümü dersin odağını oluşturmaktadır. Ders, doktrinlerin didaktik bir dökümünü sunmaktan ziyade, metinlerle aktif etkileşimi önceliklendirmek suretiyle, öğrencileri orijinal dilden metin analizi, kavramsal yeniden yapılandırma ve tarihsel bağlamlandırma konusunda güçlendirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Dönemin ana teması, metafizik rasyonalizm ile şüpheli eleştiri arasında yaşanan gel-gitler, ve bu süreçte felsefenin yeniden inşasının tarihsel, sosyal ve ahlaki soykütüğü olacaktır.</p>
İçerik	<p>Leibniz'in Teodise'si ile başlayıp Sophie de Grouchy'nin sempatiye dayalı ahlaki psikolojisi ile sona eren ders, modernitenin başlangıçlarından itibaren felsefenin nesnelere, yöntemlerini ve hedeflerini nasıl yeniden tanımladığını inceleyecektir.</p> <p>Sorbonne Üniversitesi Felsefe Bölümü'yle yürüttüğümüz işbirliği kapsamında, sömestir süresince bu üniversiteden akademisyenlerin kısa süreli seminer kapsamında ziyaretçi hoca olarak derse katılımları beklenmektedir. Söz konusu ziyaretlerin tarih ve içerikleri kesinleştikçe gerekli duyurular yapılacaktır.</p>
Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none">* Leibniz, Essais de Théodicée* Hume, Dialogues Concerning Natural Religion* Smith, Of the Origin of Philosophy* Condorcet, Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain* Hobbes, De Cive* Sophie de Grouchy, Lettres sur la sympathie

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Ders Programının Sunumu, Dönemin Genel Özellikleri

Hafta	Konu Başlıkları
2	LEIBNIZ: Teodise
3	LEIBNIZ: Teodise (devam)
4	RATEAU: Dünyamız mümkün dünyaların en iyisi mi? Malebranche, Leibniz ve kötülük meselesi
5	LEIBNIZ: Teodise (devam)
6	HUME: Doğal Din Üstüne Söyleşiler
7	HUME: Doğal Din Üstüne Söyleşiler (devam)
8	SMITH: Felsefenin Kökeni
9	SMITH: Felsefenin Kökeni (devam)
10	GUILLIBERT: (ilan edilecek)
11	CONDORCET: İnsan Zihninin Gelişimine Dair Tarihsel Bir Tablo Taslağı
12	HOBBS: De Cive
13	KOECHLIN: (ilan edilecek)
14	DE GROUCHY: Lettres sur la Sympathie

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH462	Din Felsefesi	8	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Zorunlu
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	felsefe
İçerik	din felsefesi
Kaynaklar	Platon : Euthyphron, La république Aristote : La Métaphysique Kant : La religion dans les limites de la simple raison Descartes : Les principes de la philosophie Leibniz : Discours de métaphysique Nietzsche : Le gai savoir ; Par-delà bien et mal ; Ecce homo ; l'Antéchrist Freud : Totem et tabou ; Moïse et le monothéisme Derrida : Foi et savoir J.L. Nancy : Déconstruction du Christianisme

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	din felsefesi
2	din felsefesi

Hafta	Konu Başlıkları
3	din felsefesi
4	din felsefesi
5	din felsefesi
6	din felsefesi
7	din felsefesi
8	din felsefesi
9	din felsefesi
10	din felsefesi
11	din felsefesi
12	din felsefesi
13	din felsefesi
14	din felsefesi

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH480	Estetiğin Ontolojisi	8	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	-Bu ders bir felsefi disiplin olan "estetik" ile seçilen filmleri çözümlmeyi amaçlamaktadır.
İçerik	-Film kuramları (Kracauer, Bazin) ile modern felsefe (Kant, Hegel) ve çağdaş felsefe geleneğinde yer alan estetik kuramlarının (Deleuze, Bergson, Berger) "sinematografik zaman"a uygulanması.

Kaynaklar	<p>Kant – Critique de la faculté de juger</p> <p>Adorno – Théorie Esthétique</p> <p>Adorno – Minima Moralia</p> <p>Hegel – Cours d'esthétique</p> <p>Siegfried Kracauer, Film Theory</p> <p>André Bazin – Qu'est-ce que le cinéma?</p> <p>John Berger, Ways of Seeing</p> <p>Hegel – Phénoménologie de l'esprit</p> <p>Henri Bergson – Matière et Mémoire</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 1 - L'image-mouvement</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 2 - L'image-temps</p>
-----------	---

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Introduction / "Blow Up"
2	Kant, Hegel, Adorno
3	Kracauer, Bazin.
4	Kracauer, Auerbach
5	1. Ara Sınav / "A Special Day"
6	Berger, Ways of Seeing
7	Hegel
8	Bergson
9	2. Ara Sınav / "Anatomie d'une chute"
10	Deleuze
11	Deleuze
12	3. Ara Sınav
13	Tekrar Haftası
14	Konuk bir yönetmenin konferansı

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH482	Hayvan Etiği	8	3	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	1970lerden günümüze uzanan hayvan etiği tartışmalarına giriş yapmak, bu alanın temel kavramlarının gündelik hayatımızı nasıl dönüştürebileceğine dair bir bakış açısı oluşturmak.
İçerik	-Hayvan etiği denince akla gelen ilk soruların tartışmaya açılması. -Gündelik hayatımızda türçülüğün, cinisyetçiliğin ve ırkçılığın işleyiş biçimleri üzerine tartışma. -Aristoteles'in "doğal köle" anlayışı ve türçülüğün kökenleri üzerine tartışma. -Hayvanların ahlakın soruşturma alanına girmesi nasıl mümkün olabilir? Utiliteryanizmin felsefe tarihinde işaret ettiği dönüm noktası. -Türçülük nedir? Birer ayrımcılık biçimi olarak türçülük, ırkçılık, cinisyetçilik arası paralelliklerin ortaya koyulması -Refahçılık ve abolisyonizm üzerine tartışmalar -Cahiers anti-spéciste adlı dergiden seçilen makaleler üzerine sunum ve tartışmalar
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH492	Felsefe Araştırmaları: Çağdaş Felsefe II	8	6	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Çağdaş özne teorilerini tanımak
İçerik	Felsefi teorieler açısından öznellik
Kaynaklar	Özne Teorisi, Alain Badiou

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Hegel Mantiği
2	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Hegel Mantiği (Devam)
3	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Mallarmé Şiiri
4	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Mallarmé Şiiri (Devam)
5	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Marx Felsefesi
6	Badiou'nun Teorisinin Kaynağı Olarak Marx Felsefesi (Devam)
7	Öznenin Yeri

Hafta	Konu Başlıkları
8	Sıradışılık Açısından Özne
9	Eksiklik ve Yıkım
10	Maddeciliğin Maddeci Bir Tersine Çevrilmesi
11	Özneleştirme ve Öznel Süreç
12	Etiğin Konuları
13	Badiou'nun Özne Konusuyla İlgili Diğer Kitapları
14	Öznenin Sonu

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PHI400	Heidegger ve Teknik Sorusu	8	4	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Fransızca
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PHI429	Felsefe Araştırmaları: Siyaset Felsefesi II	8	6	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	
İçerik	
Kaynaklar	

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------

İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
PH396	Sinema ve Felsefe II	6	4	0	0	3	4

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	- Bu dersin amacı, Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II adlı eserlerinde, İkinci Dünya Savaşı öncesi ve sonrası sinemasını Henri Bergson'un harekete dair tezlerine ilişkin geliştirmiş olduğu yorumlar ve bu bağlamda ortaya koyduğu "hareket-imge" ve "zaman-imge" kavramları açısından nasıl incelediğini anlamak ve bu anlayış çerçevesinde belirli sinema filmlerini yorumlama yetisi kazandırmaktır.
İçerik	- Dersin temel metinleri Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II eserlerinin yanı sıra, Henri Bergson'un Madde ve Bellek ile Yaratıcı Evrim eserlerinden oluşmaktadır. Deleuze'ün eserlerinde Bergson yorumlarının yer aldığı bölümler ve Hareket İmgenin Krizi adlı bölüm, Bergson'un eserlerinde ise söz konusu yorumlara konu olmuş olan harekete ilişkin tezlerine odaklandığı bölümler incelenecektir.
Kaynaklar	Kitaplar: Deleuze, Gilles. L'image-mouvement. Éd. de Minuit, 1983. Deleuze, Gilles. L'image-temps. Éd. de Minuit, 1985. Bergson, Henri. Matière et mémoire. Librairie Felix Alcan, 1933. Bergson, Henri. L'evolution créatrice. Librairie Felix Alcan, 1908. Filmler: A. Kurosawa - Rashomon, 1950. A. Hitchcock - Rear Window, 1954. J. Triet - Anatomie d'une chute, 2023.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
-------	-----------------