

**Contenus**

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
KHYLDR-233		2	4	0	0	4	10

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	<p>* Présentation de la technologie de l'intelligence artificielle de manière globale et mise en avant des différences et similitudes entre l'esprit humain et l'intelligence artificielle.</p> <p>* Mener une discussion philosophique sur les conséquences morales des actions et des interactions de l'intelligence artificielle en examinant la question de la conscience et de la sensation de l'intelligence artificielle.</p> <p>* Déterminer la personnalité, la responsabilité juridique et pénale de l'intelligence artificielle dans le domaine du droit.</p> <p>* Prendre en compte des actions de l'intelligence artificielle dans la pratique. Dans ce contexte, discuter des effets probables sur la pratique du droit.</p> <p>* Recherche et détermination des résultats sociologiques de la technologie d'Intelligence Artificielle.</p>
Contenus	Examen complet de la technologie de l'intelligence artificielle, des problèmes éthiques et juridiques
Ressources	Adalı Eşref, Yapay Zekâ, İnsanlaşan Makineler ve Yapay Zekâ içinde, Haz. Mehmet Karaca, İstanbul, İstanbul Teknik Üniversitesi Vakfı Yayınları, 2017. Asimov Isaac, Ben, Robot, Çev. Ekin Odabaş, İstanbul, İthaki Yayınları, 2006. Kant Immanuel, Ahlâk Metafiziğinin Temellendirilmesi, Çev. İoanna Kuçuradi, Ankara, Türkiye Felsefe Kurumu Yayınları, 2013. Bozkurt Yüksel, A. E. / BAK, B.: "Yapay Zekâ", Futurist Hukuk, İstanbul, 2018. Bozkurt - Yüksel, Armağan E.: "Robot Hukuku", Türkiye Adalet Akademisi Dergisi, Yıl 7, S. 29, 2017. Ersoy Çağlar, Robotlar, Yapay Zekâ ve Hukuk, İstanbul, On İki Levha Yayınları, 2018. Kuçuradi İonna, Etik, Ankara, Türkiye Felsefe Kurumu Yayınları, 2006. Nils J. Nilsson, Yapay Zeka-Geçmiş ve Geleceği, İstanbul, Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2018.

**Intitulés des Sujets Théoriques**

Semaine	Intitulés des Sujets