Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM230	Caméra, éclairage et audio II	4	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis	COM257
Conditions d'Admission au Cours	COM257

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Dans ce cours, en plus de développer la pratique du tournage en appliquant les règles de composition avec des caméras vidéo, l'éclairage au cinéma et l'enregistrement sonore en tournage seront abordés. Ainsi, les informations acquises au cours des deux semestres seront renforcées.
Contenus	- Pratique de tir contrôlée avec des caméras, - Règles d'éclairage et applications au cinéma, - Enregistrement vocal dans un environnement défini, - La voix du film.
Ressources	Aydınlatma ve ses ders notları II-III, Sinematografi Kuram ve Uygulama (Blain Brown) Hil Y.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets