

## Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LFR421	Littérature française V (XVIe siècle, moyen âge)	7	3	0	0	3	5

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Ce cours se propose d'étudier l'histoire de la littérature française du Moyen Âge et celle du XVIe siècle à travers les mouvements et genres littéraires de ces périodes.
Contenus	Littérature française médiévale et celle du XVIe siècle
Ressources	

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction à la littérature française du Moyen Age Histoire et civilisation françaises au Moyen Age Évolution de la langue française (Ve - XVe siècles) Premiers textes en français
2	Courants littéraires/Les chansons de geste La Chanson de Roland
3	Courants littéraires/Littérature Courtoise/La poésie lyrique et amoureuse des troubadours
4	Courants littéraires /Littérature Courtoise De amore d'André le Chapelain et théorie de l'amour courtois Les Cours d'amour
5	Roman courtois/Tristan et Iseut Roman courtois /Lancelot ou le chevalier de la charrette
6	Figure de Mélusine Lais de Marie de France / Le lai de Lanval Lai du Chèvrefeuille Lai du Rossignol
7	Les Fabliaux/Théâtre au Moyen Age/Le Jeu d'Adam, Le Jeu de la féuillée/Adam le Bossu
8	La Farce de Maître Pathelin, Le roman de Renart
9	Partiel
10	L'Humanisme comme mouvement de traduction et la redécouverte de la culture Gréco-latine La Pléiade/ Défense et Illustration de la langue française par Du Bellay Nouveaux genres littéraires
11	Rencontre avec l'Homme nouveau Voyage fait en la Terre de Brésil par Jean de Lery Les singularités de la France antarctique autrement nommée Amérique par André Thévet
12	Essais de Montaigne
13	La Servitude volontaire/ La Boétie
14	Ronsard/Du Bellay