Contenus

| Nom du Cours | | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS | |
|-----------------|---|----------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------|------|--|
| LFR319 | Litterature française III (XVIIIe siecle) | 5 | 3 | 0 | 0 | 3 | 5 | |

| Cours Pré-Requis | |
|------------------------|--|
| Conditions d'Admission | |
| au Cours | |

| Langue du Cours | |
|-------------------|---|
| Type de Cours | Obligatoire |
| Niveau du Cours | Licence |
| Objectif du Cours | Présentation de la littérature et de la philosophie du XVIIIe siecle a travers les oeuvres des grands écrivains et philosophes du Siecle des Lumieres. |
| Contenus | Présentation de la philosophie du siècle des Lumieres. Interactions avec le XVIIe siecle. Analyse de textes de Fontenelle, Bayle, Montesquieu, Le Sage, Marivaux, Diderot et L'Encyclopédie, Voltaire et Rousseau. |
| Ressources | Les oeuvres de Fontenelle, Bayle, Montesquieu, Le Sage, Marivaux, Diderot, Voltaire et Rousseau. Gustave Lanson, Histoire de la littérature française. Laurent Versini, Le XVIIIe siecle - Littérature française. Daniel Mornet, La Pensée française au XVIIIe siecle. Roland Mounier et Ernest Labrousse, Le XVIIIe siecle, L'Epoque des Lumieres. Paul Hazard, La Pensée européenne au XVIIIe siecle. Jean Robiquet, La Vie quotidienne au temps de la Révolution. André Lagarde- Laurent Michard, XVIIIe siecle. |

Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets | |
|---|---|--|
| 1 | Les caractéristiques du XVIIIe siecle: Siecle des Lumieres, le rationnalisme, le siecle de la philosophie. | |
| 2 | La comparaison des XVIIe et XVIIIe siecles | |
| 3 | Les facteurs de changement : situation politique et sociale, les récits de voyage, l'anglomanie, le rôle de "l'opinion publique". | |
| 4 | Fontenelle et Bayle : Les oeuvres de "vulgarisation". | |
| 5 Fontenelle - morceaux choisis : Entretiens sur la pluralité des mondes, Histoire des oracles. | | |
| 6 | Bayle - morceaux choisis : Pensées sur les cometes | |
| 7 | Le roman au XVIIIe siecle | |
| 8 | Lesage - morceaux choisis : Le Diable boiteux, Gl Blas de Santillane. | |
| 9 | Marivaux - morceaux choisis : La Vie de Marianne. | |
| 10 | Diderot et l'Encyclopédie - morceaux choisis : Le Neveu de Rameau, Jacques le Fataliste, Lettres sur les aveugles a l'usage de ceux qui voient. | |
| 11 | Voltaire - morceaux choisis : Lettres anglaises, Zadig, Candide, Micromégas. | |
| 12 | Montesquieu - morceaux choisis : | |
| 13 | Rousseau - morceaux choisis : | |
| 14 | Rousseau - morceaux choisis : Emile ou de l'Education, Confessions. | |