Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LFR125	Composition française	1	3	0	0	3	5

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Maitriser les règles de la rédaction de textes argumentés
Contenus	Chaque semaine un texte extrait d'écrits littéraires ou de sciences humaines est d'abord proposé sous forme de dictée puis commenté en français. Les étudiants doivent ensuite écrire un texte construit sur le thème du demi semestre. Par ailleurs, chaque semaine une difficulté particulière de la langue est abordée comme la ponctuation, les différents niveaux de langage. Des exercices de rédactions sont proposés (construire un texte (logique du paragraphe, liens entre paragraphes, techniques d'écriture (plan, brouillon, développement, introduction, conclusion). Les étudiants doivent par ailleurs faire le résumé de 4 romans en français.
Ressources	Pappe & Roche La dissertation Littéraire, A. Colin, 2010 ; G. Niquet Ecrire avec logique et claret, Hatier, 1996 ; A. Lemeunier, La dissertation en français, Hatier, 2008 ; Réussir ses plans de dissertation, Studyrama, 2005 ; Anabac Français, Hatier (2013-2017)

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Description et définition de la dissertation
2	Présentation du corpus: la poésie
3	Présentation du corpus, ponctuation
4	Argumentation, enchaînement, orthographe et prononciation
5	Le plan 1, regle d'accord des adjectifs
6	Le plan 2,
7	Partiel
8	Correction du partiel, nouveau corpus: l'autobiographie et les reécritures
9	Développement, le passé simple (révision)
10	Introduction
11	Conclusion
12	Transitions
13	accords du participe passé
14	Les indéfinis