

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM212	Droit de la communication et droits d'auteur	4	2	0	0	2	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	L'objectif de ce cours est de discuter les limites de la liberté d'expression et d'analyser la législation nationale concernant les médias.
Contenus	<ol style="list-style-type: none"> 1. cours: Introduction au droit de communication 2. cours: Vitoria et le droit de la communication 3. cours: Les limites de la liberté d'expression: Spinoza aet Mill 4. cours: Les limites de la liberté d'expression selon la jurisprudence de la CEDH 5. cours: Les limites de la liberté d'expression (1) morale 6. cours: Les limites de la liberté d'expression (2) sécurité nationale et intégrité territoriale 7. cours: Droit de la Presse: Introduction 8. cours: Droit de la Presse: Les périodiques 9. cours: La responsabilité pénale en presse 10. cours: Droit de l'audiovisuel (1) 11. cours: Droit de l'audiovisuel (2) 12. cours: Droit de publicité 13. cours: Droit de l'internet 14. cours: Révision générale
Ressources	<p>Cemal Bali Akal, Modern Düşüncenin Doğuşu, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara, 2003</p> <p>-Özden Cankaya, Melike Batur Yamaner, Kitle İletişim Özgürlüğü, Turhan Kitabevi, Ankara, 2006</p> <p>-Kayıhan İçel, Yener Ünver, Kitle Haberleşme Hukuku, Beta, 2009</p> <p>-İnal Emrehan; Başak Baysal, Reklam Hukuku, On iki Levha Yayınları, 2008</p> <p>-Emmanuel Derieux, Droit des Médias, Droit Français, Européen et International, L.G.D.J, 2004</p> <p>-Laurent Delpart, Céline Halpern, Communication et Internet: pouvoir et droit, Vuibert, 2007</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets