Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LFR328	Littérature monde en français	6	2	0	0	2	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation de la géographie littéraire de langue française
2	Les liens historique et politique entre la France et le Maghreb : la colonisation
3	Assia Djebar et ses romans
4	"L'amour, la fantasia" l'histoire de la colonisation d'Algérie 1
5	"L'amour, la fantasia" l'histoire de la colonisation d'Algérie ll
6	"la femme sans sépulture" : la guerre d'indépendance d'Algérie
7	Examen partiel
8	Etude de l'écriture de Maïssa Bey
9	"c'est quoi l'arabe" : l'autre : regard des français sur l'arabe dans les années 1990
10	Etude de l'écriture de Leïla Sebbar
11	"L'arabe comme un chant sacré" : l'altérité et la question de langue entre langue du pays et langue du colon l
12	"L'arabe comme un chant sacré" : l'altérité et la question de langue entre langue du pays et langue du colon ll
13	Discuter la question de femme dans la société maghrébine
14	Conclusion générale sur la question de l'identité sociale, historique et culturelle issue de la colonisation au Maghreb