

## Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
SOC 501	Marx, Weber, Durkheim : La formation de la pensée sociale moderne	1	3	0	0	3	7,5

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	Élaborer les racines théoriques et méthodologiques de la pensée sociologique à travers les œuvres principaux de Marx, Weber et Durkheim.
Contenus	Le thème du cours est modifié chaque année à travers les sujets préférés par les étudiants selon leurs domaines de travail.
Ressources	<p>Louis Althusser, Ecrits philosophiques et politiques, Paris, Librairie generale française, 1999.</p> <p>Raymond Aron, Les étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard, 1967.</p> <p>Philippe Besnard, L'anomie: ses usages et ses fonctions dans la discipline sociologique depuis Durkheim, Paris, Presses Universitaires de France, 1987.</p> <p>Emile Durkheim, Le Suicide: étude de sociologie, Paris, Presses Universitaires de France, 1995.</p> <p>Emile Durkheim, Leçons de sociologie, Paris, Presses Universitaires de France, 1995.</p> <p>Erich Fromm, Marx's concept of man, New York, F. Ungar Pub. Co. , 1966.</p> <p>Julien Freund, Max Weber et la sociologie française, Paris, Harmattan, 1997.</p> <p>Anthony Giddens, Capitalism and modern social theory: an analysis of the writings of Marx, Durkheim and Max Weber, Cambridge, Cambridge University Press, 1971.</p> <p>Karl Marx, Contribution à la critique de l'économie politique (1818-1883), Paris, Ed. sociales, 1972.</p> <p>François Perroux, Aliénation et société industrielle, Paris, Gallimard, 1970.</p> <p>Max Weber, Economie et societe: l'organisation et les puissances de la societe dans leur rapport avec l'économie, Paris, Pocket, 1995.</p> <p>Max Weber, L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme, Paris, Flammarion, 2002.</p>

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------