

## Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CTV414	Production de film II	8	3	0	3	3	5

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	Dans ce cours, d'abord un court Métrage de fiction de la construction de l'propriétés sont discutés. Préparer le matériel nécessaire à la visualisation de textes écrits à la fin de ces discussions. (Script de tournage, croquis de scène plan de storyboard). Sur les scènes de tournage et le montage est effectué.
Ressources	"Kısa Film Yazmak" Pat Cooper, Ken Dancyger (ES Yayınları)

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	L'analyse des scénarios rédigés
2	Préparation de scénario de tournage
3	Discussion sur les scénarios de tournage
4	Story-board (scénarimage) et pratiques des éventuels plans
5	Création des équipes de tournage et programmation de travail
6	Partiel
7	Semaine de tournage
8	Semaine de tournage
9	Semaine de tournage
10	Semaine de montage
11	Semaine de montage
12	Soundtrack, mise-en-place de la musique
13	Evaluation the films
14	Evaluation the films