Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
JOU371	Publication Assistée par Ordinateur	5	3	0	0	3	3

Cours Pré-Requis	COM209
Conditions d'Admission au Cours	COM209

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	« Le design de publication périodique » diffère d'autres disciplines de design avec deux buts significatifs inclus dans le processus de design : Étant périodique et la lisibilité. Ces aspects compliquent le processus de design et demandent que le design a des caractéristiques distinctives. Puisque la perception visuelle et haptique sont impliquées dans l'évaluation du design d'une publication périodique, les designers devraient savoir chaque étape du processus de fabrication d'une publication périodique. Ce cours vise à fournir la connaissance sur ce processus de fabrication et des principes de design de publication périodique assistée par ordinateur. Dans ce cours, on enseignera les technologies d'impression et l'information sur les types de papier divers. On enseignera les étudiants également à utiliser les outils de design professionnels. On s'attend à ce que les étudiants conçoivent une couverture et un prototype de page en se rapportant à un cadre conceptuel présenté par le professeur.
Contenus	1. Cours: Le Processus de Publication Assistée Par Ordinateur Papier et Taille 2. Cours: Types d'impression 3. Cours: Excursion à une maison d'impression 4. Cours: Layout Design Adobe InDesign 5. Cours: Layout Design Adobe InDesign 6. Cours: Typograhie Adobe InDesign 7. Cours: Typograhie Adobe InDesign 8. Cours: Couleur Adobe InDesign 9. Cours: Les Principes de design de publication périodique 10. Cours: Utilisation des graphiques dans le design de publication périodique Adobe InDesign 11. Cours: QuarkXpress 12. Cours: QuarkXpress 13. Cours: Projet 14. Cours: Projet

Ressources	- Ketenci, H. F. ve Bilgili, C. (2006) Yongaların 10000 Yıllık Dansı: Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, Beta Yayınları. - Uçar, T. F. (2004) Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, İnkılap Yayınları. - Becer, E. (2005) İletişim ve Grafik Tasarım, Dost Yayınları. - Lawler, B. P. (2006) Masaüstü Yayıncılık ve Basım Klavuzu, Alfa Yayınları. - Ambrose, G. ve Harris, P. (2005) Layout, Ava Publishing. - Ambrose, G. ve Harris, P. (2003) Fundamentals of Creative Design, AVA Publishing.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Le Processus de Publication Assistée Par Ordinateur Papier et Taille
2	Types d'impression
3	Excursion à une maison d'impression
4	Layout Design
5	Layout Design
6	Typograhie
7	Typograhie
8	Couleur
9	Les Principes de design de publication périodique
10	Utilisation des graphiques dans le design de publication périodique