

**Contenus**

<b>Nom du Cours</b>	<b>Semestre du Cours</b>	<b>Cours Théoriques</b>	<b>Travaux Dirigés (TD)</b>	<b>Travaux Pratiques (TP)</b>	<b>Crédit du Cours</b>	<b>ECTS</b>
CTV302 Culture visuelle	6	2	0	0	2	3
Cours Pré-Requis						
Conditions d'Admission au Cours						
Langue du Cours	Turc					
Type de Cours	Obligatoire					
Niveau du Cours	Licence					
Objectif du Cours	Le sens visuel joue un rôle vital pour la perception et l'interprétation du monde. L'œil est l'organe principal qui porte le monde extérieur à l'esprit. Cette priorité de l'œil vient de l'étroite relation de voir et de croire. Ce cours vise à mettre en place un point de vue critique au sens de la vision.					
	1er cours : Qu'est-ce la Culture ?					
	2em cours : Qu'est-ce la Culture ?					
	3em cours : Culture et communication					
	4em cours : Vie Quotidienne					
	5em cours : Vie Quotidienne					
	6em cours : Temps et Espace Culturels					
	7em cours : Temps et Espace Culturels					
Contenus	8em cours : Examen Partiel					
	9em cours : Media Visuel I					
	10em cours : Media Visuel II					
	11em cours : Media Visuel III					
	12em cours : Nouvelles technologies et visualité					
	13em cours : Nouvelles technologies et visualité					
	14em cours : Evaluation					
Ressources	1. GÜVENÇ, Bozkurt. İnsan ve Kültür, İstanbul: Remzi Kitabevi					
	2. WINKIN, Yves. Anthropologie de la Communication, Bruxelles: de Boeck & Larcier, 1996					
	3. HALL, Edward T. Le Langage Silencieux, Paris: Seuil, 1984					
	4. BARRIER, Guy La Communication Non Verbale, Paris: ESF.1996					

**Intitulés des Sujets Théoriques****Semaine****Intitulés des Sujets**