Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CO-E 521	Communication symbolique	2	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	Le symbole est un outil de communication. İl ya beaucoup de genres de symboles. certains symboles sont emblématiques. Symboles, contiennent le sens de leur propre culture.
Contenus	1.Semaine: Qu'est-ce que les symboles. 2.Semaine: Qu2est-ce que le symbolisme. 3.semaine: Qu'est-ce que la communication symbolique. 4.Semaine: Quels sont les symboles a lire. 5.Semaine: Types de symboles et communication. 6.Semaine: Symboles a base de plantes. 7.Semaine: Symboles naturels. 8.Semaine: Symboles animaux. 9.Semaine: Symboles héroiques mystiques. 10.Semaine: Symboles incolores. 11.Semaine: Symboles d'objet 12.Semaine:Symboles numeriques. 13.Semaine: Symboles de Pierre. 14.Semaine:Symboles et semiotiques.
Ressources	BORATAV Pertev Naili (1946) Halk Hikayeleri. Anakara. CAMPBELL Joseph (2003) Doğu Mitolojisi (Çev: Kudret Emiroğlu) İmge Kitabevi. İstanbul. CAMPBELL Joseph (2003) batı Mitolojisi (Çev:Kudret Emiroğlu) İmge Kitabevi. İstanbul. CAMPBEll Joseph (2003) Yaratıcı Mitoloji (Çev: Kudret Emiroğlu) İmge Kitabevi. İstanbul. CAZENAVE Michel (1989) Encyclopedie des Symboles. Le Livre de Poche. München. DEMİR Ali Faik-ÇOMAK Akgün Nebahat (2015) Şaman ve Türk Dünyası. Bağlam Yayınları. İstanbul. ÖGEL Baheddin (1989) Türk Mitolojisi. Türk Tarih Kurumu Basımevi. Ankara.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Qu'est ce que les symboles
2	Qu'est ce que le symbolisme
3	Qu'est ce que la communication symbolique
4	Quels sont les symboles a lire
5	Types de symboles et communication
6	Symboles a base de plantes
7	Symboles naturels
8	Symboles animaux
9	Symboles d'objet
10	Symboles héroiques mystiques
11	Symboles incolores
12	Symboles numeriques
13	Symboles de pierre

Semaine	Intitulés des Sujets
14	Symboles et semiotiques