Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM 731	Communication interculturelle	1	3	0	0	3	8

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Doctorat
Objectif du Cours	L'objectif de ce cours est d'enseigner les débats théoriques sur l'autre, l'altérité, le nouveau système de communication et les nouvelles formes de communication interculturelle du passé au présent.
Contenus	Introduction aux concepts de culture, d'identité et de communication interculturelle Les concepts et les théories d'Autre et d'Altérité
Ressources	1-François Hartog, Heredostos'un Aynası 2- Thery Hentsch Akdenizli Doğu'nun İnşası 3-Tzvetan Todorov La decouverte de l'amerique 4-Franz Fanon Siyah Deri Beyaz Maske 5- Julia Kristeva Korkunun Güçleri 6-Gieorgio Agamben Kutsal İnsan 5- Eugene Enriquez (2004). Sürüden Devlete, İstanbul:Ayrıntı yay. 6- Julia Kristeva, (2004). Korkunun Güçleri, İstanbul:Ayrıntı.2004. 7- Mary Douglas (2007). Saflık ve Tehlike. Metis yayınları. 8- Judits Butler (2005). Kırılgan Hayat. Metis Yayınları. 9- Oeuvres de Tzvetan Todorov 10- Oeuvres de François Hartog 11- Oeuvres de Edward T. Hall

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	François Hartog et Alterite dans la Grece antique 1
2	François Hartog et Alterite dans la Grece antique 2
3	Thery Hentsc La mediterranee et orientalisation 1
4	Thery Hentsc La mediterranee et orientalisation 2
5	Tzvetan Todorov et la decouverte de l'Amerique 1
6	Tzvetan Todorov et la decouverte de l'Amerique 2
7	Franz Fanon et alterite 1
8	Franz Fanon et alterite 2
9	Julia Kristeva et alterite 1
10	Julia Kristeva et alterite 2
11	Giorgio Agamben et alterite 1

Semaine	Intitulés des Sujets
12	Giorgio Agamben et alterite 2
13	etat de lieux
14	etat de lieux