Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM428	Production de film II	8	3	1	0	4	6

Cours Pré-Requis	COM427 - FILM YAPIMI I
Conditions d'Admission au Cours	COM427 - FILM YAPIMI I

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Les étudiants développent leurs scénarios de court-métrage dans le genre fiction à la session d'automne: scénario de tournage, sketch de tournage et story-board. Chaque élève doit faire un projet de court métrage (tournage, post-production).
Contenus	- Analyse de scénarios, - Préparation du scénario, des croquis et du storyboard, - Application du planning de tournage, - Mise en place du calendrier de fiction, - Analyse de film et corrections de montage.
Ressources	Des échantillons de films de fiction.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Evaluation des scénarios rédigés dans la période précédente,
2	Écrire des scénarios de tournage,
4	Préparation des ébauches 01,
5	Préparation des ébauches 02,,,