Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM250	Image et Montage Audio	4	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Ce cours est conçu pour que les étudiants en journalisme apprennent les techniques de tournage et de montage.
Contenus	Semaine 1: Technologie du cinéma et de la télévision Semaine 2: Histoire de la technologie, modèles actuels Semaine 3: caméra de film, caméra vidéo Semaine 4: Caractéristiques des lentilles Semaine 5: Formats d'enregistrement Semaine 6: Application 7ème semaine: examen de mi-parcours Semaine 8: Utilisation de la lumière pour la prise de vue (Éclairage) Semaine 9: Utilisation de la voix, du microphone et de l'enregistrement Semaine 10: Créer un journal télévisé Semaine 11: Tir Semaine 12: Assemblée Semaine 13: Diffusion sur Internet Semaine 14: évaluation
Ressources	An Introduction to ENG (Bernard Hesketh and IvorYorke) Kameradan Sonra, Tv haber örnekleri Haberin Yol Haritası (Kemal Aslan)

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets