

## Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM250 Image et Montage Audio	4	2	1	0	3	3
Cours Pré-Requis						
Conditions d'Admission au Cours						
Langue du Cours	Turc					
Type de Cours	Électif					
Niveau du Cours	Licence					
Objectif du Cours	Ce cours est conçu pour que les étudiants en journalisme apprennent les techniques de tournage et de montage.					
Contenus	Semaine 1: Technologie du cinéma et de la télévision					
	Semaine 2: Histoire de la technologie, modèles actuels					
	Semaine 3: caméra de film, caméra vidéo					
	Semaine 4: Caractéristiques des lentilles					
	Semaine 5: Formats d'enregistrement					
	Semaine 6: Application					
	7ème semaine: examen de mi-parcours					
	Semaine 8: Utilisation de la lumière pour la prise de vue (Éclairage)					
	Semaine 9: Utilisation de la voix, du microphone et de l'enregistrement					
	Semaine 10: Créer un journal télévisé					
	Semaine 11: Tir					
	Semaine 12: Assemblée					
	Semaine 13: Diffusion sur Internet					
	Semaine 14: évaluation					
Ressources	An Introduction to ENG (Bernard Hesketh and Ivor Yorke) Kameradan Sonra, Tv haber örnekleri Haberin Yol Haritası (Kemal Aslan)					

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------