

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM250 Image et Montage Audio	4	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis

Conditions d'Admission au Cours

Langue du Cours

Turc

Type de Cours

Électif

Niveau du Cours

Licence

Objectif du Cours

Ce cours est conçu pour que les étudiants en journalisme apprennent les techniques de tournage et de montage.

Semaine 1: Technologie du cinéma et de la télévision

Semaine 2: Histoire de la technologie, modèles actuels

Semaine 3: caméra de film, caméra vidéo

Semaine 4: Caractéristiques des lentilles

Semaine 5: Formats d'enregistrement

Semaine 6: Application

7ème semaine: examen de mi-parcours

Semaine 8: Utilisation de la lumière pour la prise de vue (Éclairage)

Semaine 9: Utilisation de la voix, du microphone et de l'enregistrement

Semaine 10: Créer un journal télévisé

Semaine 11: Tir

Semaine 12: Assemblée

Semaine 13: Diffusion sur Internet

Semaine 14: évaluation

An Introduction to ENG (Bernard Hesketh and Ivor Yorke)

Kameradan Sonra, Tv haber örnekleri

Haberin Yol Haritası (Kemal Aslan)

Contenus

Ressources

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine

Intitulés des Sujets