Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CO-E 514	Culture visuelle	1	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc	
Type de Cours	Électif	
Niveau du Cours	Master	
Objectif du Cours	Le sens visuel joue un rôle vital pour la perception et l'interprétation du monde. L'œil est l'organe principal qui porte le monde extérieur à l'esprit. Cette priorité de l'œil vient de l'étroite relation de voir et de croire. Ce cours vise à mettre en place un point de vue critique au sens de la vision.	
Contenus	1er cours : Qu'est-ce la Culture ? 2em cours : Qu'est-ce la Culture ? 3em cours : Culture et communication 4em cours : Vie Quotidienne 5em cours : Vie Quotidienne 6em cours : Temps et Espace Culturels 7em cours : Temps et Espace Culturels 8em cours : Examen Partiel 9em cours : Media Visuel II 10em cours : Media Visuel III 12em cours : Nouvelles technologies et visualité 13em cours : Nouvelles technologies et visualité 14em cours : Evaluation	
Ressources	 GÜVENÇ, Bozkurt. İnsan ve Kültür, İstanbul: Remzi Kitabevi WINKIN, Yves. Anthropologie de la Communication, Bruxelles: de Boeck & Larcier, 1996 HALL, Edward T. Le Langage Silencieux, Paris: Seuil, 1984 BARRIER, Guy La Communication Non Verbale, Paris: ESF.1996 	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine Intitulés des Sujets
