

## Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM207 Photographie	3	2	2	2	2	3
Cours Pré-Requis						
Conditions d'Admission au Cours						
Langue du Cours	Turc					
Type de Cours	Électif					
Niveau du Cours	Licence					
Objectif du Cours	<p>Avec le développement des techniques de la photographie numérique, tout le monde a commencé à prendre des photos, mais le nombre de ceux qui peut prendre des photos subtiles n'a pas augmenté. L'objectif de ce cours est de montrer que la photographie a un langage, et surtout de souligner que la photographie se développe dans le cadre d'une réflexion.</p> <p>1er cours: Histoire de la photographie            2ème cours: L'appareil photo            3ème cours: Exposition            4ème cours: Lentilles            5ème cours: Photographie numérique I            6ème cours: Photographie numérique II            7ème cours : Comment apprendre le regard photographique ?            Exemples de maîtres</p>					
Contenus	<p>8ème cours: Examen partiel            9ème cours: L'importance de la lumière en photographie            10ème cours: L'importance du fond dans la photo, la sélection des détails            11ème cours: Point de vue            12ème cours: Les photos de l'exposition « Deux Continents Deux Rives Le Bosphore »            13ème cours: Un aperçu des livres de la photographie importants            14ème cours: L'application et évaluation</p>					
Ressources	<p>Nigel Atherton, Steve Crabb, Digitale Fotografie von A-Z, Hamburg 2005            Andreas Feininger, Feiningers Kleine Fotolehre, Düsseldorf 1982            Andreas Feininger, Die Neue Foto-lehre, Düsseldorf 1965            Annie Leibovitz at Work, München 2008            Fotoğraf Neyi Anlatır? Derleyen: Caner Aydemir, Kasım 2007</p>					

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	1er cours: Histoire de la photographie
2	2ème cours: L'appareil photo
3	3ème cours: Exposition
4	4ème cours: Lentilles
5	5ème cours: Photographie numérique I
6	6ème cours: Photographie numérique II
7	7ème cours : Comment apprendre le regard photographique ? Exemples de maîtres
8	8ème cours: Examen partiel
9	9ème cours: L'importance de la lumière en photographie
10	10ème cours: L'importance du fond dans la photo, la sélection des détails.
11	11ème cours: Point de vue
12	12ème cours: Les photos de l'exposition « Deux Continents Deux Rives Le Bosphore »
13	13ème cours: Un aperçu des livres de la photographie importants
14	14ème cours: L'application et évaluation

