Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CTV201	Histoire et théories de la radio et de télévision	3	2	0	0	2	4
Cours Pré-	Requis						
Conditions Cours	d'Admission au						
Langue du	Cours Turc						
Type de Co	ours Électif						
Niveau du 0	Cours Licence						
Objectif du	Dans ce cours, les étudiants appren politique, culturelle et économique d radio-TV. Ils analysent les causes d de l'évolution des formes, ils saisisse radio-TV après toutes les étapes de connaissances utiles pour devenir u	lu développemer le développemen ent l'état actuel d e changement. Ils	nt de la diffusion at technologique de la diffusion acquirent les				
Le fonctionnement de la diffusion radio-TV dans le développement historique, la relation entre les médias et le pouvoir. Les réglementations internationales sur la diffusion publique et privée, l'analyse des réglementations sur le contenu par la perspective du concept de propriété dans les médias. L'état actuel juridique de la diffusion radio-TV, les derniers changements, le système de contrôle en Turquie. Convention européenne sur la TV transfrontière.							
Ressources	Cankaya Ö., TRT- Bir Kitle İletişin YKY, 2003. Williams R., Televizyon, Toplum ve Ankara, 2003. Köksalan E., Alternatif Televizyon,	Kültürel Biçim,	Dost Kitabevi,	0),			

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets					
1	Le commencement de la diffusion radio-TV au début siècle, les conditions sociopolitiques et les développements de la diffusion radio-TV.					
2	Le fonctionnement de la diffusion radio-TV dans le développement historique, la relation entre les médias et le pouvoir.					
3	Les réglementations internationales sur la diffusion publique et privée, l'analyse des réglementations sur le contenu par la perspective du concept de propriété dans les médias.					
4	Les processus du développement sociopolitique et juridique de la radio diffusion et changement du contenu entre 1927-1964 en Turquie.					
5	Le commencement de la diffusion TV, le changement du contenu dans les conditions sociopolitiques, économiques et culturelles.					
6	Les processus de changements et de développements de la diffusion radio-TV en Turquie entre 1964-1990 dans les conditions juridiques, politiques et culturelles.					
7	L'analyse des modèles de la diffusion radio-TV publiques et les caractéristiques du mouvement de la localisation.					
8	L'évolution de la diffusion radio-TV dans le monde entier et en Turquie dans le cadre de mondialisation.					
9	Les nouveaux concepts rajoutés par les nouvelles technologies à la diffusion radio-TV : la diffusion haut-débit, interactive et participante.					
10	Les radios alternatives et les approches théoriques.					
11	Les expériences des radios alternatives dans le monde.					
12	Les radios et télévisions communautaires, les organisations non-gouvernementales et l'usage de l'espace public.					
13	L'état actuel juridique de la diffusion radio-TV, les derniers changements, le système de contrôle en Turquie. derniers changements, le système de contrôle en Turquie.					
14	La diffusion radio-TV contemporaine : Les nouveaux concepts, les radios-web-alternatives, le changement de l'usage de l'espace public.					