

## Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
CTV201	Histoire et théories de la radio et de télévision	3	2	0	0	2	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Dans ce cours, les étudiants apprennent les dimensions sociale, politique, culturelle et économique du développement de la diffusion radio-TV. Ils analysent les causes de développement technologique et de l'évolution des formes, ils saisissent l'état actuel de la diffusion radio-TV après toutes les étapes de changement. Ils acquièrent les connaissances utiles pour devenir un programmeur qualifié.
Contenus	Le fonctionnement de la diffusion radio-TV dans le développement historique, la relation entre les médias et le pouvoir. Les réglementations internationales sur la diffusion publique et privée, l'analyse des réglementations sur le contenu par la perspective du concept de propriété dans les médias. L'état actuel juridique de la diffusion radio-TV, les derniers changements, le système de contrôle en Turquie. Convention européenne sur la TV transfrontière.
Ressources	Cankaya Ö., TRT- Bir Kitle İletişim Kurumunun Tarihi (1927-2000), YKY, 2003. Williams R., Televizyon, Toplum ve Kültürel Biçim, Dost Kitabevi, Ankara, 2003. Köksalan E., Alternatif Televizyon, Punto, İstanbul, 2010.

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Le commencement de la diffusion radio-TV au début siècle, les conditions sociopolitiques et les développements de la diffusion radio-TV.
2	Le fonctionnement de la diffusion radio-TV dans le développement historique, la relation entre les médias et le pouvoir.
3	Les réglementations internationales sur la diffusion publique et privée, l'analyse des réglementations sur le contenu par la perspective du concept de propriété dans les médias.
4	Les processus du développement sociopolitique et juridique de la radio diffusion et changement du contenu entre 1927-1964 en Turquie.
5	Le commencement de la diffusion TV, le changement du contenu dans les conditions sociopolitiques, économiques et culturelles.
6	Les processus de changements et de développements de la diffusion radio-TV en Turquie entre 1964-1990 dans les conditions juridiques, politiques et culturelles.

<b>Semaine</b>	<b>Intitulés des Sujets</b>
7	L'analyse des modèles de la diffusion radio-TV publiques et les caractéristiques du mouvement de la localisation.
8	L'évolution de la diffusion radio-TV dans le monde entier et en Turquie dans le cadre de mondialisation.
9	Les nouveaux concepts rajoutés par les nouvelles technologies à la diffusion radio-TV : la diffusion haut-débit, interactive et participante.
10	Les radios alternatives et les approches théoriques.
11	Les expériences des radios alternatives dans le monde.
12	Les radios et télévisions communautaires, les organisations non-gouvernementales et l'usage de l'espace public.
13	L'état actuel juridique de la diffusion radio-TV, les derniers changements, le système de contrôle en Turquie. derniers changements, le système de contrôle en Turquie..
14	La diffusion radio-TV contemporaine : Les nouveaux concepts, les radios-web-alternatives, le changement de l'usage de l'espace public.