

Contenus

| Nom du Cours | | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|---|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| LFR319 | Litterature française III (XVIIIe siecle) | 5 | 3 | 0 | 0 | 3 | 5 |

| | |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis | |
| Conditions d'Admission au Cours | |

| | |
|-------------------|---------|
| Langue du Cours | |
| Type de Cours | |
| Niveau du Cours | Licence |
| Objectif du Cours | |
| Contenus | |
| Ressources | |

Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets |
|---------|---|
| 1 | Les caractéristiques du XVIIIe siècle: Siècle des Lumières, le rationalisme, le siècle de la philosophie. |
| 2 | La comparaison des XVIIe et XVIIIe siècles |
| 3 | Les facteurs de changement : situation politique et sociale, les récits de voyage, l'anglomanie, le rôle de "l'opinion publique". |
| 4 | Fontenelle et Bayle : Les œuvres de "vulgarisation". |
| 5 | Fontenelle - morceaux choisis : Entretiens sur la pluralité des mondes, Histoire des oracles. |
| 6 | Bayle - morceaux choisis : Pensées sur les comètes |
| 7 | Le roman au XVIIIe siècle |
| 8 | Lesage - morceaux choisis : Le Diable boiteux, Gît Blas de Santillane. |
| 9 | Marivaux - morceaux choisis : La Vie de Marianne. |
| 10 | Diderot et l'Encyclopédie - morceaux choisis : Le Neveu de Rameau, Jacques le Fataliste, Lettres sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient. |
| 11 | Voltaire - morceaux choisis : Lettres anglaises, Zadig, Candide, Micromégas. |
| 12 | Montesquieu - morceaux choisis : |
| 13 | Rousseau - morceaux choisis : |
| 14 | Rousseau - morceaux choisis : Emile ou de l'Education, Confessions. |