

Contenus

| Nom du Cours | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| PH111 Introduction à la philosophie I | 1 | 3 | 0 | 0 | 3 | 6 |
| Cours Pré-Requis | | | | | | |
| Conditions d'Admission au Cours | | | | | | |
| Langue du Cours | Français | | | | | |
| Type de Cours | Obligatoire | | | | | |
| Niveau du Cours | Licence | | | | | |
| Objectif du Cours | Apprendre les problèmes et de concepts fondamentaux de la philosophie, au travers des discussions sur des textes philosophiques. Acquérir les compétences de réflexion, d'analyse et d'argumentation philosophiques. | | | | | |
| | L'explication des textes portant sur des concepts clés liés aux différentes branches de la philosophie, telles que l'ontologie, l'éthique etc. | | | | | |
| Contenus | Les notions à aborder sont les suivantes : « la conscience et le sujet », « la vie affective : le désir, les passions », « le temps, l'existence et la mort », « la nature et la culture », « le langage », « l'art et la technique », « la connaissance : la certitude et le doute », « la raison et l'expérience sensible », « l'opinion et la vérité ». | | | | | |
| | G. Chomiene (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. | | | | | |
| Ressources | G. Chomiene, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. | | | | | |
| | P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. | | | | | |
| | L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979. | | | | | |

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine

Intitulés des Sujets

| | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | L'origine et le commencement de la philosophie |
| 2 | Les tentative de définir la philosophie, de déterminer ses méthodes et ses objets |
| 3 | La conscience: la conception de l'homme en tant que sujet pensant |
| 4 | Les passions dans le contexte des discussions sur la nature humaine |
| 5 | L'homme entre la nature et la culture |
| 6 | La philosophie comme préparation à la mort et comme manière de vivre bien |
| 7 | Examen partiel |
| 8 | Les théories philosophiques sur l'origine du langage |
| 9 | Le langage, l'esprit, l'imagination et le monde |
| 10 | Les conditions de possibilité de la connaissance: le doute et la certitude |
| 11 | La raison et l'expérience sensible |
| 12 | L'opinion et la vérité dans la philosophie et les sciences |
| 13 | L'oeuvre d'art et le beau |
| 14 | La technique et le travail |