

Contenus

| Nom du Cours | | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|-----------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| SP472 | Études de genre | 6 | 3 | 3 | 0 | 3 | 6 |

| | |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis | |
| Conditions d'Admission au Cours | |

| | |
|-------------------|---|
| Langue du Cours | Turc |
| Type de Cours | Électif |
| Niveau du Cours | Licence |
| Objectif du Cours | Ce cours a pour objectif d'analyser le genre comme une construction sociale, historique et politique. Il vise à permettre aux étudiant.e.s de comprendre comment les féminités et les masculinités sont produites et hiérarchisées, à partir des approches féministes et des études sur les masculinités. Le cours propose également d'examiner le rôle du genre dans des domaines tels que le travail, la politique et la violence, et de développer une capacité d'analyse critique des dynamiques sociales et politiques contemporaines à partir du genre. |
| Contenus | Ce cours analyse le genre comme une construction sociale, historique et politique. Il présente les principales théories féministes et examine la production des féminités et des masculinités ainsi que les rapports de pouvoir qui les structurent. Le cours explore également le rôle du genre dans des domaines tels que le travail, la politique et la violence, en lien avec les transformations contemporaines. |
| Ressources | Josephine Donovan (çev. Aksu Bora, Meltem Ağduk Gevrek, Fevziye Sayılan), Feminist Teori, İletişim Yayınları. Valerie Bryson, Feminist Political Theory An Introduction, Palgrave. Diane Richardson, Victoria Robinson (ed.), Introducing Gender and Women's Studies, Macmillan. Rosemarie Tong, Tina Fenandes Botts (çev. Beyza Sümer Aydaş), Feminist Düşünce Kapsamlı Bir Giriş, Sel Yayınları, İstanbul, 2021. |

Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets |
|---------|----------------------|
|---------|----------------------|