

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM420 Narration numérique	8	2	0	0	2	3
Cours Pré-Requis						
Conditions d'Admission au Cours						
Langue du Cours	Turc					
Type de Cours	Électif					
Niveau du Cours	Licence					
Objectif du Cours	Qu'est-ce que la narration. L'activité de raconter ou d'écrire des histoires. La narration est la plus ancienne méthode de communication.	1.Semaine: Qu'est-ce que la narration numérique? 2.Semaine: Anciennes cultures et storytelling numérique 3.Semaine: Mythologie et narration numérique 4.Semaine: Littérature et narration 5.Semaine: Narration numérique et plate-forme numérique 6.Semaine: Alphabétisation numérique 7.Semaine: narrative personnel 8.Semaine: Nouvelles et narration 9.Semaine: Publicité et narration 10.Semaine: Marques et narration 11.Semaine: Narration et méthode "21-K" 12.Semaine: Prise de vue numérique 2 ou 3 minutes 13.Semaine: Narration numérique et tir numérique 14.Semaine: Narration numérique et présentation numérique BEAUGRANGE Robert (2005) <i>The Story of Grammars and the Grammar of Story</i> .				
Contenus	BOYD Brian (2010) <i>On The Origin of Stories. Evolution. Cognition and Fiction</i> . BROOKS Peter (2016) <i>Psikanaliz and Storytelling</i> . Boğaziçi Press. İstanbul. ÇOMAK Akgün Nebahat (1995) <i>Yazının İşlevsel Kullanımı</i> . Der Yayımları. İstanbul. Ressources ÇOMAK Akgün Nebahat (2005) <i>"21-K" Method</i> . İstanbul. ECK Jill (2006) <i>An Analysis of the Effectiveness of Storytelling</i> ( master of Science Degree) The Graduate School. University of Wisconsin. ERGİN Muharrem (2009) <i>Dede Korkut Hikayeleri</i> . Boğaziçi Yayımları. İstanbul. VAYNERCHUK Gary (2014) <i>Sosyal Medya Çağında Hikaye Anlatmak</i> . Mediacat Yayıncılık. İstanbul.					
Intitulés des Sujets Théoriques						
<b>Semaine</b>		<b>Intitulés des Sujets</b>				
1	Qu'est-ce que la					
2	Anciens cultures et storytelling numérique					
3	Mythologie et narration numérique					
4	Littérature et narration numérique					
5	Narration numérique et plate-forme numérique					
6	Alphabétisation numérique					
7	narrative personnel					
8	Nouvelles et narration					
9	Publicité et narration					
10	Marques et narration					
11	Narration et méthode "21-K"					

**Semaine****Intitulés des Sujets**

- |    |   |
|----|---|
| 12 | Prise vue numérique 2 ou 3 minutes            |
| 13 | Narration numérique et tir numérique          |
| 14 | Narration numérique et présentation numérique |