

## Contenus

| Nom du Cours |                      | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|----------------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| LFR229       | Ecrivains et oeuvres | 3                 | 3                | 0                    | 0                      | 3               | 5    |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis                |  |
| Conditions d'Admission au Cours |  |

|                   |  |
|-------------------|--|
| Langue du Cours   | Français   |
| Type de Cours     | Obligatoire  |
| Niveau du Cours   | Licence  |
| Objectif du Cours | Découvrir la littérature française classique et contemporaine  |
| Contenus          | Les textes canoniques de la littérature française et la situation de la littérature française à partir de la première guerre mondiale jusqu'à nos jours. |
| Ressources        | Textes choisis.  |

## Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets  |
|---------|---|
| 1       | Prise de contact avec les étudiants et présenter le but et le programme de ce cours                           |
| 2       | "Les gnomes" - Alain Robbe Grillet  |
| 3       | Littérature de Moyen Age - Littérature courtoise - Littérature populaire - François Villon -Tristan et Iseult |
| 4       | XVIe siècle - Humanisme - Renaissance - Reforme - Montaigne - Rabelais  |
| 5       | XVIIe siècle - Classicisme - Théâtre classique - Comédie - Corneille Racine Molière                           |
| 6       | XVIIIe siècle - La Révolution - Rousseau - Voltaire - Montesquieu   |
| 7       | XIXe siècle - Naturalisme - Symbolisme - Zola - Baudelaire  |
| 8       | Partiel   |
| 9       | XXe te XXIe siècle  |
| 10      | L'Entre-deux-guerres - Seconde Guerre Mondiale - Nouveau Roman  |
| 11      | Apollinaire - Proust  |
| 12      | Giraudoux - Paul Eluard - Georges Perec - Ionesco - Simone de Beauvoir  |
| 13      | Littérature française contemporaine - Amin Maalouf - Jean Echenoz - J. P. Toussaint                           |
| 14      | Littérature française contemporaine II - Edouard Louis - Didier Daeninkcx                                     |