

## Contenus

| Nom du Cours |                                            | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|--------------------------------------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| SP473        | Identités et mouvements urbains en Turquie | 6                 | 3                | 0                    | 0                      | 3               | 6    |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis                |  |
| Conditions d'Admission au Cours |  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Langue du Cours   | Turc                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Type de Cours     | Électif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Niveau du Cours   | Licence                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objectif du Cours | Le cours a pour but d'initier les étudiants aux identités et aux mouvements urbains de la Turquie à travers des exemples contemporains.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenus          | <p>Le cours débutera par les théories sociologiques portant sur les identités et les mouvements urbains contemporains à partir d'un certain nombre de cas concrets. On s'attardera tout particulièrement sur les transformations des villes en Turquie lors des dernières décennies, à partir des logiques parallèles d'intégration et de conflit urbains.</p> <p>Aussi, essaiera-t-on de comprendre les tensions urbaines et la ségrégation territoriale comme des faits sociaux, mais aussi comme des représentations médiatiques et populaires.</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ressources | <p>ASLAN Şükrü, 1 Mayıs Mahallesi 1980 Öncesi Toplumsal Mücadeleler ve Kent, İletişim Yay., 2004</p> <p>BACQUÉ Marie-Hélène, SINTOMER Yves, « Peut-on parler de quartiers populaires ? », in Espaces et Sociétés, n° 108-109, 2002/1-2, p.29-46.</p> <p>BAYRAKTAR Ulaş, « Formelleşen Hemşehri Dayanışma Ağları : İstanbul hemşehri dernekleri », Toplumbilim, n°17, 2003, pp. 107-119.</p> <p>BEHAR David, İSLAM Tolga (sous la dir.de), İstanbul'da Soylulaştırma, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yay., 2006.</p> <p>BOZKULAK Serpil, « Gecekondu Varoşa : Gülsuyu Mahallesi » in İstanbul'da Kentsel Ayrışma, sous la dir. de Hatice Kurtuluş, Bağlam Yay., Ankara, 2005, pp. 239-267.</p> <p>CASTELLS Manuel, La question urbaine, Maspero, 1973</p> <p>CASTELLS Manuel, Luttés urbaines, Maspero, 1975.</p> <p>CHAZEL François, Action Collective et Mouvements Sociaux, PUF, 1995</p> <p>ERDER Sema « Göç, yerleşme ve 'çok' kültürel tanışma », Birikim, n°123, juillet, 1999, pp. 68-75.</p> <p>ERDER Sema, « Köysüz 'köylü' göçü », Görüş, N°34, mars 1998, pp. 24-26.</p> <p>ERDER Sema, « Yeni kentliler ve kentin yeni yoksulları », Toplum ve Bilim, n° 66, printemps, 1995, pp.106-119.</p> <p>ERDER Sema, Kentsel Gerilim, um:ag Yayınları, 1997</p> <p>ERMAN Tahire et Aslıhan Eken, « The 'Other of the Other' and 'unregulated territories' in the urban periphery : gecekondu violence in the 2000s with a focus on the Esenler case, Istanbul », Cities, Vol :21, No :1, 2004, pp. 57-68.</p> <p>ERMAN Tahire, « Mahalledeki öteki : Gecekondu Ortamında Alevi-Sünni İlişkileri » in Gönül Pultar – ERMAN Tahire (éd.), Türk(iye) Kültürleri, İstanbul: Tetragon, 2005, pp.319-339.</p> <p>ETÖZ Zeliha, « Varoş : bir istila bir tehdit ! », Birikim, n° 132, avril 2000, pp. 49-54</p> <p>IŞIK Oğuz &amp; M. Melih PINARCIOĞLU, « Sultanbeyli notları » [Notes de Sultanbeyli], Birikim, N°123, juillet, 1999, pp. 47-52.</p> <p>IŞIK, Oğuz. ve PINARCIOĞLU, M. Melih. Nöbetleşe Yoksulluk, İletişim Yayınları, 2001</p> <p>IŞIK Emre &amp; ŞENTÜRK Yıldırım (yay. Haz.), Özneler, Durumlar, Mekanlar, Bağlam Yay., 2008.</p> <p>KARPAT Kemal H., Türkiye'de Toplumsal Dönüşüm, İmge Kitabevi Yay., 2003</p> <p>KAYGALAK Sevilay, « Yeni kentsel yoksulluk, göç ve yoksulluğun mekansal yoğunlaşması :Mersin/Demirtaş örneği, Praksis, N°2, printemps 2001, 124-172.</p> <p>KORAY Meryem, « Gerçeklerin stilize edildiği bir dünyada ötekileşen yoksulluk », Toplum ve Bilim, n° 89, printemps 2001, İstanbul :Birikim Yayınları, pp. 218-241.</p> <p>KURTOĞLU Ayça, Hemşehrilik ve Şehirde Siyaset, İletişim Yay., 2003</p> <p>KURTULUŞ Hatice (dir.) İstanbul'da Kentsel Ayrışma, İstanbul: Bağlam Yayıncılık, 2005, pp.77-126.</p> <p>L'Ecole de Chicago, Aubier, 1990</p> <p>MENGİ Ayşegül (yay. haz.), Kent ve Politika, İmge Yay., 2007</p> <p>MOZÈRE Liane, « Territoires entre territorialisation et déterritorialisation » in L.Mozère, M. Peraldi, H.Key, Intelligence des Banlieues, Eds. De l'Aube, 1999. pp.11-29.</p> <p>PEROUSE Jean-François &amp; A.Didem DANIS, « Zenginliğin Mekanda Yeni Yansımaları : İstanbul'da Güvenlikli Siteler», Toplum ve Bilim, n° 104, 2005, pp.92-123.</p> <p>PÉROUSE Jean-François, « 'l'Interroger le quartier' quelques repères terminologiques et méthodologiques », Anatolia Moderna, X, 2004, pp. 127- 130.</p> <p>RONCAYOLO, La ville et ses territoires, Gallimard, 1997</p> <p>SÖNMEZ-ÖZBEK, İpek, « Kentsel Yoksulluk ve Sosyo-Mekansal Dışlanma » in Rahime Beder Sen, IV. Aile Surası « Aile ve Yoksulluk » Bildirileri, Ankara : T.C. Başbakanlık Aile Araştırma Kurumu Başkanlığı Yay., pp.561-569.</p> <p>YILMAZ Bediz, « Göç ve kentsel yoksulluğun İstanbul Tarlabası mahallesi örneğinde incelenmesinde ilk adımlar, ilk sorular », Toplumbilim, n°17, octobre 2003, pp.95-105.</p> <p>YILMAZ Nail, Hemşehri Kimliği, Beta yay., 2008</p> |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets  |
|---------|-----------------------|
| 1       | Séance d'introduction |
| 2       | Espace et identités   |

| Semaine | Intitulés des Sujets                           |
|---------|------------------------------------------------|
| 3       | Gecekondü comme territoire                     |
| 4       | Mouvements urbains, mouvements de gecekondü    |
| 5       | Territoire et identités I                      |
| 6       | Territoire et identités II                     |
| 7       | Varoş : stigmatisation territoriale et sociale |
| 8       | Genre, génération et territoire                |
| 9       | Ségrégation urbaine                            |
| 10      | Pauvreté urbaine                               |
| 11      | Tensions urbains, exode forcé                  |
| 12      | Présentation des étudiants I                   |
| 13      | Présentation des étudiants II                  |
| 14      | Présentation des étudiants III                 |