

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
SP431     Sociologie de la jeunesse	5	3	3	0	3	6
Cours Pré-Requis						
Conditions d'Admission au Cours						
Langue du Cours	Français					
Type de Cours	Électif					
Niveau du Cours	Licence					
Objectif du Cours	Ce cours prend comme objet d'étude la "jeunesse", étape transitoire entre l'enfance et l'âge adulte est en fait un produit de la «modernité», une identité « sociale » qui se transforme en fonction de la conjoncture de l'époque. Le cours vise à familiariser les étudiants avec des études de la jeunesse et la culture des jeunes par une approche multidisciplinaire, avec un accent particulier sur l'histoire de la jeunesse en Turquie.					
Contenus	Le cours débutera avec l'historique de la jeunesse et la transformation que la jeunesse avait vécu passant de la société traditionnelle à la société moderne. Après cette introduction à la notion de «jeunesse» comme un produit de la modernité, le cours continuera par l'analyse des jeunes constituant un «acteur politique» tout en insistant sur la génération de 1968 à travers du monde. Ensuite un autre axe du cours se concentrera sur les cultures juvéniles commençant par les années 1950 afin de traiter la mode, la musique et la littérature, et les sous-cultures juvéniles. En deuxième étape, le cours examinera la jeunesse turque en utilisant une approche en trois générations (la première génération de la République, de 1960 à 1970 et la génération post-1980) dans un contexte à la fois culturel et politique.					
Ressources	<p>TAN Mine, "Çocukluk, Dün ve Bugün", pp. 11-30 in Toplumsal Tarihte Çocuk, Bekir Onur, ed. İstanbul: Tarih Vakfi Yurt Yayınları, 1994.</p> <p>MANNHEIM Karl, "The Problem of Generations" in Essays on the Sociology of Knowledge. London: Routledge and Kegan Paul, 1952.</p> <p>MARDIN Şerif, "The Mobilization of Youth: Western and Eastern", in Perspectives on Contemporary Youth, Janusz Kuczynski, eds. Tokyo: The United Nations University, 1988.</p> <p>LÜKÜSLÜ G. Demet, "Constructors and Constructed: Youth as a Political Actor in Modernizing Turkey", in Revisiting Youth Political Participation. Challenges for Research and Democratic Practice in Europe, Joerg Forbrig, ed. Strasbourg: Council of Europe Publishers, 2005.</p> <p>NEYZİ Leyla, "Object or Subject? The Paradox of 'Youth' in Turkey", International Journal of Middle East Studies vol. 33, no.3, August 2001, pp. 411-432..</p> <p>Türk Gençliği 98: Suskun Kitle Büyüteç Altında, İstanbul Mülkiyeliler Vakfı Sosyal Araştırmalar Merkezi, Konrad Adenauer Vakfı, Ankara, 1999, pp. 97-142.</p> <p>YENTÜRK, N., Kurtraran, Y. &amp; Nemutlu, G. (2008). Türkiye'de Gençlik Çalışması ve Politikaları, İstanbul, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.</p> <p>HEBDIGE Dick, Subcultures The Meaning of Style, New Accents Series, 1979.</p> <p>GALLAND Olivier, Les jeunes, 6ème édition, Collection Repères, Éditions La Découverte, Paris, 2002</p> <p>RECENSE, Cécile Van de Velde, Devenir adulte. Sociologie comparée de la jeunesse en Europe, Paris, PUF, « Le Lien social », février 2008.</p>					

## Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction : position du problème
2	L'émergence de la jeunesse comme catégorie sociale
3	La jeunesse et ses sous-cultures
4	Les jeunes dans les mouvements sociaux : Génération '68
5	Jeunesse comme « classe dangereuse » : violence, délinquance et les jeunes
6	Les jeunes face à l'Etat
7	Genre, sexualité et les jeunes
8	Examen partiel
9	L'invention de la jeunesse en Turquie
10	Mythes de jeunesse en Turquie : les générations de '68 et '78
11	La jeunesse post-80 et la politique
12	La jeunesse à l'épreuve de la ségrégation sociale

**Semaine****Intitulés des Sujets**

13 Identités juvéniles en Turquie contemporaine

14 Musique(s), Culture(s) et la jeunesse